CASI SE MATA EL EQUIPO DE INDEPENDIENTE: DRAMA POR FALLAS EN EL AVION

El manto de niebla que se aplastó sobre Buenos Aires esta mañana hizo que los viajeros dispuestos a abordar un avión de la compañía oficial ecuatoriana —vuelo 042— con destino a Quito, pasaron prácticamente desapercibidos en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, pero, pocas horas después nuestra primera estación aérea se convirtió en el epicentro de la atención nacional por imperio de la fatalidad, y, por única vez, eclipsó la efervescencia del mundial.

Pudo ser una catástrofe. La noticia conmovió hasta los cimientos a la sensibilidad de este pueblo nuestro que estaba contando las horas para asistir a la gran final entre Argentina y Holanda. Otro pedazo grande de nuestro orgullo futbolístico, uno de los planteles que ha representado más dignamente al fútbol a nivel internacional. Independiente, los "rojos" de Avellaneda pudieron fenecer atrapados en la mañana caprichosa del destino. Como aquél equipo del Torino, sí, como el propio Carlitos Gardel a 43 años de su trágica muerte en Medellín.

La aeronave ecuatoriana partió a las 8.30 rumbo a Quito, con 93 pasajeros a su bordo, entre ellos los integrantes del plantel de Independiente que jugará el 27 y 30 de este mes por la Copa Libertadores de América. Quince minutos después al detectarse una falla en el sistema hidráulico del tren de aterrizaje del Boeing 707, se comunicó la novedad a la torre de Ezeiza y desde ésta se le ordenó arrojar el combustible sobre el estuario, cerca del Tigre, en una zona asignada para tal fin y regresar.

Debido a la escasa visibilidad, no se pudo cumplir con la primera parte —lo que hizo más dramático el momento— y el comandante de la aeronave dispuso quemar combustible dando vueltas en largos círculos, durante cuatro infernales horas.

Mientras tanto se dispuso en torno a la pista un operativo de emergencia —común en estos casos— con la participación de equipos asistenciales y de bomberos. A las 12.40 la máquina pudo aterrizar y debido a la pericia de sus pilotos, lo hizo sin consecuencias ni para el transporte ni para los atribulados pasajeros. En ese sentido cabe destacar la eficiente tarea del personal del aeropuerto y la sangre fría de los protagonistas. Al cierre de esta edición se trabajaba en la reparación de la nave y no estaba decidido el momento de la partida.

¡GRIPE EN EL SELECCIONADO!

• Información pág. 20

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5a. EDICION DE LA TARDE
Año XV - Bs. As., Sábado 24 de Junio de 1978 - Nº 4.918 - $ 150
RECARGO VIA AEREA $ 20.-



INALTERABLE EN SU PUEBLO. Flores y plegarias para recordar a Carlos Gardel. Hoy se cumplió otro triste aniversario. (Pág. 5).

CHOCO LA AERONAVE DE BANZER

SANTA CRUZ DE LA SIERRA, Bolivia, 24 (AFP). — Un descuido de un mecánico militar provocó un accidente en el avión presidencial boliviano y obligó al general Hugo Banzer y su pequeña comitiva a viajar ayer a Buenos Aires en vuelo regular, se informó

En principio, según la versión, Banzer, su esposa Yolanda Prada de Banzer, dos de sus hijos y algunos acompañantes, además de un reducido grupo de seguridad, debían haber volado en el avión número uno de la Fuerza Aérea Boliviana (FAB).

Durante el carreteo previo a su colocación en pista, un mecánico de la FAB que manejaba el avión en tierra, chocó contra otro aparato, motivando que el comandante de la nave presidencial, Juan Valdivia, informara que no existían plenas seguridades de vuelo.











LOS 'HUMANITARIOS' FRANCESES PROLONGAN LA AGONIA DE ANCIANO DE 68 AÑOS SOMETIENDOLO A NUEVO JUICIO. ES EL UNICO PRISIONERO QUE LES QUEDA PARA MANTENER VIGENTE A LA CRUEL Y FRIA GUILLOTINA

PARIS, 24 (AP). — El tribunal de apelaciones ordenó hoy un nuevo juicio para un hombre de 68 años de edad, el único prisionero que espera en Francia se cumpla su sentencia a morir en la guillotina.

El tribunal ordenó, a principios de año, nuevos juicios en otros dos casos donde estaba pendiente la ejecución de la sentencia a la guillotina, citándose errores técnicos. El caso más reciente es el de Jean Portais, convicto en Burdeos el 17 de diciembre último del asesinato de un joyero y un policía. Fue la persona de mayor edad en ser sentenciada a muerte en Francia desde Gastón Dominici, un controvertido caso de los asesinatos de los científicos ingleses sir Jack Drummond y su esposa e hija, en 1952, fue hallado culpable y sentencialo a la guillotina. A Dominici, quien entonces tenía 77 años, se le suspendió la sentencia y murió en un asilo de ancianos.

Los otros dos casos para los cuales el tribunal ordenó nuevos juicios este año fueron los de Michel Rousseau, convicto de asesinar a una niña de 9 años, y Mohamed Yahaui, por los asesinatos de una pareja para quien trabajaba.

La última ejecución en Francia fue el 10 de setiembre de 1977, cuando Hamida Djandoubi, tunecino, de 28 años, fue guillotinado en la prisión de Baumettes, en Marsella, después de ser convicto por torturar y estrangular a su amante, violar a una niña de 15 años y atacar a otras tres menores.

El ministro de justicia, Alain Peyrefitte, encabezó una comisión presidencial que recomendó el año pasado que se reemplazara la pena de muerte por largos períodos de encarcelación. El presidente Valery Giscard D'Estaing, como sus predecesores, ha conmutado algunas sentencias de muerte.

ASESINOS DE NIÑOS

Sadismo de los Padres en Estados Unidos

WASHINGTON, 24 (EFE)). — Cada cuatro horas de cada día un niño norteamericano muere, asesinado por sus familiares.

En nueve de cada diez casos la víctima tiene menos de ocho años de edad y en una proporción similar la persona que le pega, quema, ahoga o tira por la ventana hasta producirle la muerte es su padre o su madre.

Doscientos mil niños más de este país sufren cada año heridas de consideración producidas por sus mayores que les dejarán señal permanente, física y moral, para el resto de sus vidas.

Y tres cuartos de millón de niños más padecen —según un informe del centro nacional sobre el abuso infantil — los efectos de la negligencia de sus familias para con ellos.

Son niños a los que nadie cuida, de los que no se preocupan sus padres si acuden o no a la escuela, si se marchan a la cama con hambre a pesar de que en sus casa hay dinero y que son molestados sexualmente por sus propios padres u otros miembros de su familia.

El abuso contra la infancia está aumentando precisamente en el país donde en teoría la vida social gira en torno a los niños, la educación es gratuita, las ciudades están llenas de parques para que se diviertan los pequeños y el gobierno ofrece una serie de programas de beneficencia para que ninguna familia permanezca en la miseria.

Y sin embargo los padres y madres —según las estadísticas por igual— maltratan a un total de un millón de niños por año.

La violencia familiar de la que los malos tratos a la infancia forman parte es, según este estudio, un círculo vicioso.

La mayor parte de los padres que tratan a sus hijos con violencia crecieron a su vez en hogares donde los golpes eran comunes y muchas de las madres que se encuentran en esa situación han sido abusadas anteriormente por sus propios maridos. La soledad pudiera ser la causa última del problema, se afirma también.

El caso-tipo de un niño que tiene que ingresar en el hospital por una paliza tiene casi siempre detrás a un padre o a una madre que viven solos, con problemas personales, recursos económicos limitados y sin amigos o familiares con los qué ventilar su reprimida agresión en vez de empotrar contra la pared de la cuna al bebé que llora y no se duerme.

Los problemas económicos también tienen mucho que ver. Según el Centro Nacional sobre el Abuso Infantil, la media de ingresos de la familia en que se mata a un niño es de 5.000 dólares anuales, una tercera parte de la media nacional.

La mitad de los casos de los abusos físicos a la infancia llegan a oídos de las autoridades por medio de otros familiares y vecinos que presentan denuncias y la otra mitad por las maestras que perciben las señales de violencia en sus alumnos y por hospitales que atienden a las víctimas.

VIAJES PARA JUBILADOS A TERMAS DE RIO HONDO

La Agrupación Social y Cultural de Jubilados y Pensionados Municipales y Nacionales organizará en el próximo mes cuatro viajes a las Termas de Río Hondo, de los cuales pueden participar los pasivos y familiares de todas las cajas.

Los viajes se iniciarán el día 1, 9, 17 y 25 de julio e incluirán, además, visitas de turismo a las provincias de Tucumán y Santiago del Estero y Dique Frontal. Podrán gozar de baños termales en la misma habitación y pensión completa.

En total son diez días y para ampliar esta información los interesados pueden recurrir a la sede de la institución, situada en Araujo 1344, zona de Mataderos, en horarios de 9 a 13 y de 15 a 18. O llamar al teléfono 641-5595.

La agrupación informa, asimismo, que el 8 de julio celebrará su séptimo aniversario con una cena de camaradería a realizarse en la Sociedad de Fomento Corbalán, y que contará con la actuación de conocidas figuras del mundo del espectáculo. En esa reunión se entregarán también recuerdos a miembros de la comisión que actualmente dirige la institución.

ASUMIO INTENDENTE CIVIL EN GENERAL PUEYRREDON

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Asumió su cargo el nuevo intendente de General Pueyrredón, doctor Mario R. Russak, quien reemplaza al capitán de navío (R) Carlos Emilio Menozzi, designado para otras funciones de la Armada.

Lo puso en sus funciones el subsecretario de Asuntos Municipales de la Provincia de Buenos Aires, coronel Arturo Pellejero.

Habló el intendente municipal saliente, capitán de navío (R) Menozzi, quien agradeció la colaboración recibida a lo largo de su gestión al frente de la municipalidad.

Destacó que "más allá de los resultados alcanzados, quedó para él, personalmente una gran satisfacción: haber cosechado amigos".

Posteriormente hizo lo propio el jefe comunal entrante expresando su satisfacción por haber sido nombrado para las funciones, destacando que "su propósito era tratar de cumplir con objetivos concretos de trabajo".

A su vez el coronel Pellejero dijo que el propósito del gobierno de la provincia era, con la designación de funcionarios jóvenes "una paulatina transferencia generacional en los municipios. No se pretende desechar a nadie. Se busca incorporar intendentes con perspectivas de futuro, y con el objetivo de que esa transferencia generacional, "se concrete en forma gradual y no brusca".

Finalmente, un oficial de la Armada, en representación de la región naval local, hizo entrega al capitán de navío Menozzi de un cofre, conteniendo una réplica del pabellón nacional, como testimonio de reconocimiento por su paso en funciones de servicio.

Se dieron a conocer decretos de designación de nuevos funcionarios comunales: secretario de Gobierno el doctor Roberto Abel Sarasibar; secretario de Bienestar Social, doctor Carlos Raúl Martín; en Economía y Hacienda el contador Mario Enrique Premrou; Obras y Servicios Públicos, ingeniero Dardo Mario Sosto; Información y Relaciones Públicas, doctor Pedro Horacio López Ramírez y secretaría de Turismo, arquitecto José María Oliver.

NO LE GUSTO EL NOVIO Y LO MATO

ISLAMABAD, 24 (France Presse). — Una paquistaní de 18 años mató al novio que le había escogido su padre y a quien no amaba.

El joven, Mushtaq Afzal llevó el jueves a su novia, Farah Naz, a unos jardines de Islamabad. Al encontrarse en un lugar aislado, la joven sacó de su cartera una pistola que le había robado a su padre y lo mató.

Inmediatamente fue detenida

El padre de Farah, un hombre de negocios, y el padre de Mushtaq, propietario de un hotel, habían decidido hace dos años este casamiento "para consolidar su amistad".

♦ LADRON DETENIDO

PENNSYLVANIA, EE.UU., 24 (UPI). — La policía estatal de Pennsylvania, Estados Unidos, no sabe si darle una medalla por valor o regañar por imprudencia a Joseph Aupperle, un detective privado de la agencia Pinkerton, que persiguió a un bandido que se presumía armado, lo apresó y lo entregó a las autoridades.

Aupperle escuchó en la radio de su auto la noticia de un robo en una estación de gasolina, y vio pasar una camioneta que respondía a la descripción del vehículo utilizado por el ladrón para escapar.

REGIMEN JURIDICO PARA PROPIEDADES

Tuvo entrada ayer en la Comisión de Asesoramiento Legislativo un proyecto originado en el Ministerio de Justicia, por el que se propicia aprobar un nuevo régimen jurídico de la propiedad horizontal en reemplazo de la vigente ley 13.512, a la que deroga. Fue calificada de "significativa trascendencia".

También declaró de "significativa trascendencia", una iniciativa elaborada en el Ministerio del Interior, mediante la cual se propone derogar la ley 19.084 y disponer que en el ámbito de la ciudad de Buenos Aires las empresas prestatarias de servicios públicos deberán efectuar por su cuenta y cargo, la reconstrucción o reparación de la vía pública en los casos en que hayan efectuado roturas con motivo de sus obras de extensión, renovación, conexión o reparaciones de sus instalaciones.

La CAL, además, elevó al Poder Ejecutivo el dictamen correspondiente al proyecto originado en el Ministerio de Economía, por el que se faculta al interventor de la CAP a clausurar las actividades y liquidar los bienes muebles e inmuebles del frigorífico CAP - La Negra.

También se expidió en el proyecto por el que se propone un nuevo régimen de multas para aplicar a los infractores de las normas que regulan los servicios públicos de autotransporte, derogándose la ley 17.073, y en el proyecto por el que se propicia declarar de utilidad pública y sujetos a ocupación temporánea normal por el plazo de dos años a 33 inmuebles ocupados por establecimientos educacionales.

Finalmente, la CAL calificó de "significativa trascendencia" un proyecto relativo a posible amnistía a las personas físicas o jurídicas que tengan en su poder pieles y que estén en infracción al artículo 4º de la ley 13.908.

UN "PAIS" EN MEDIO DEL MAR

PORTSMOUTH (Inglaterra), 24 (EFE). — El puerto inglés de Portsmouth se quedó pequeño ayer para albergar al portaaviones norteamericano "Nimitz", en su primera escala oficial en el Reino Unido.

El barco más grande del mundo —medio kilómetro de eslora y 200 metros de ancho— tuvo que anclar a tres millas de la entrada portuaria porque no existe ningún dique de esas dimensiones, indicaron las autoridades.

El portaaviones nuclear de la sexta flota de la marina norteamericana —que desplaza 95.000 toneladas— lleva a bordo 6.000 tripulantes y 100 aviones de combate.

Cuenta, además, con algunos lujos, insólitos en un barco de guerra, como sauna, dos salas de cine, cuatro canales de televisión en color y un centro comercial.

LUCHA MORTAL ENTRE ABEJAS

CARACAS, 24 (ANSA). — Un enjambre de abejas africanizadas se metió en una colmena de abejas "carnica", en un apiario de la ciudad de Jusepín, al oriente del país, con el supuesto propósito de robar miel, y unas cuatrocientas resultaron muertas después de la "batalla".

El investigador M. Stejskal, director de la unidad apícola de la Universidad de Oriente, observó la "feroz lucha" entre las abejas obreras africanas y las "mansas" abejas "carnica". La "batalla" causó la impresión de un hecho militar. Parte de las abejas carnica salieron del interior y ocupó la entrada a la colmena por encima y por debajo para enfrentarse a nuevos agresores.

El experto apicultor supone que el grupo de abejas fue destinado al robo

JUBILADOS PODRAN TRABAJAR

Disponen Mantener Régimen de Compatibilidad

Las autoridades nacionales han dispuesto mantener el actual régimen de compatibilidad para que los jubilados desempeñen otras tareas, porque "no están dadas las condiciones para retornar al régimen de incompatibilidad absoluta previsto en nuestra legislación", anunció el ministro de Bienestar Social, vicealmirante Julio Juan Bardi, en el curso de una entrevista periodística. Por otra parte, en lo concerniente a versiones según las cuales la Secretaría de Salud Pública sería transformada en ministerio, expresó que "desde el punto de vista funcional y económico es aconsejable mantener bajo una misma conducción la salud pública y la seguridad y asistencia social, debido, principalmente, a los altos y cada vez más crecientes costos de la salud".

El vicealmirante Bardi indicó que en los últimos años se redujo considerablemente la evasión de aportes jubilatorios, "merced a un programa de fiscalización concebido en el año 1976", que ha permitido lograr un incremento del 75 por ciento en dos años y que será más eficiente aún mediante la implantación de un sistema único de recaudación. Dijo, además, que para 1978 se ha previsto invertir 33.000 millones de pesos en construcciones sanitarias y que se ha elaborado un estudio sobre el régimen de arancelamiento para los hospitales nacionales, cuya puesta en marcha será determinada oportunamente.

Confirmó que la Secretaría de Salud Pública prepara dos leyes vinculadas con la promoción de bebidas alcohólicas y tabaco, para evitar que en esa actividad se utilicen "medios no adecuados", como la juventud y el deporte, pero sin que ello signifique "ni una ley seca, ni una ley antitabaco". En cuanto al déficit habitacional en zonas de frontera, reveló que en éstas se ha encarado "un programa de viviendas, que está fundamentalmente dirigido a levantar unidades destinadas a las pequeñas poblaciones". "Hemos dispuesto —agregó— que las casas se construyan en muy corto plazo y que sean industrializadas, porque hemos visto planes de viviendas que se están ejecutando por largos años y que nunca se terminan".

♦ TURISMO PARA JUBILADOS

La Agrupación Social y Cultural de Jubilados y Pensionados Municipales y Nacionales ha organizado para los días sivos de todas las Cajas. Cualquier in- 1º, 9, 17 y 25 de julio venidero cuatro viajes a las termas de Río Hondo, con visitas a Tucumán, Santiago del Estero y Dique Frontal, para trabajadores paformación al respecto podrá ser requerida en la calle Araujo 1344, Capital Federal, de 9 a 13 y de 15 a 18, o al teléfono 641-5595.

Además, el 8 de julio realizará en la Sociedad de Fomento "Corbalán" de la zona de Mataderos, una cena

♦ JUBILADOS JUDICIALES

Una información de interés para los jubilados del Poder Judicial de la Nación. La Dirección Administrativa y Contable de dicho Poder acaba de emitir un comunicado informando al sector pasivo del mismo, es decir, a jubilados y pensionados que se encuentran bajo el régimen de las leyes 18.464 y 20.550, que tendrán un reajuste en sus haberes.

Ese reajuste, añade la información, es correlativo a la actualización de remuneraciones recientemente dispuesta para el Poder Judicial

PIDEN REABRIR CAUSA POR HECHOS EN EZEIZA

Un abogado se presentó ante el juzgado penal Nº 6 del departamento judicial de Lomas de Zamora, para solicitar en su carácter de letrado y 'auxiliar de la justicia', la reapertura de las causas que se instruyeron a causa de los trágicos hechos ocurridos el 20 de junio de 1973 en Ezeiza en momento de producirse el arribo del ex presidente de la Nación, teniente general Juan Domingo Perón.

En dicho artículo periodístico se afirmó que "la acción penal no está prescripta ni la investigación agotada siendo tan insostenible jurídicamente que el sobreseimiento se haya dictado como que haya sido consentido por el ministerio público. El abogado que inició la acción es el doctor Alberto Valente Grondona y en el escrito hace amplias referencias doctrinarias de tratadistas que han hecho estudios de las acciones procesales y puntualiza que "es prematuro el sobreseimiento dictado cuando existen diligencias de prueba pendientes de realización", conforme a los antecedentes que cita.

En los hechos mencionados, según se informó oportunamente, hubo violentos enfrentamientos que costaron la vida a muchas personas, además de numerosos heridos graves y lesionados.

MAS LIBERADOS

El Ministerio del Interior informó que entre el día 16 del corriente y ayer, 7 personas dejaron de estar arrestadas a disposición del Poder Ejecutivo, en tanto que otra, fue autorizada a salir del país.

Las personas que dejan de estar arrestadas a disposición del PEN, son: Goñi, Rodolfo Ramón Córdova, Héctor Mario; Bogani, Hugo Oscar; Espósito, Omar Amílcar; Halpern, Celia Betty; Rodríguez, Jorge Raúl; Videla, Luis María.

El arrestado a disposición del PEN que fue autorizado a salir del país (ley 21.650), es: Ruiz, Mario Néstor.

SE COMPLICA EL PANORAMA SINDICAL

Viajan de regreso al país algunos de los dirigentes sindicales de la "Comisión de los 25", que representaron al movimiento obrero argentino en la 64ª asamblea anual de la Organización Internacional del Trabajo, que se reunió en Ginebra, Suiza, en tanto que en nuestra capital se suceden reuniones impulsadas por algunos de los integrantes de la Comisión de Gestión y Trabajo ("CGT"), cuyas intenciones son las de lograr la constitución de un organismo representativo de todo el espectro gremial, incluyendo a las agrupaciones que surgieron después del 24 de marzo de 1976.

Como adelantáramos en nuestra quinta edición de ayer, se reunieron en un local sindical los propulsores de la nueva entidad que se ha denominado "**Nucleamiento para la unidad programática del movimiento obrero**", y sus voceros dejaron trascender que están concluyendo las bases para la concreción de un "**Programa unitario de coincidencias mínimas**", al que puedan adherir todos los sindicatos e incluso "las agrupaciones de base".

Aunque se desmintió que se estuviera redactando un documento que sería suscripto por todos y elevado a las autoridades laborales, que serviría, además, para notificar al Ministerio de Trabajo el nacimiento oficial de la agrupación, se ha sabido que, por lo menos en un tema, el referido a las locaciones urbanas, se haría una presentación formal para que el gobierno contemple la "**desesperada situación en que quedarán miles de familias trabajadoras, ante la voracidad de los propietarios de bienes inmuebles**".

El apresurado viaje de los dirigentes al que se hace referencia al comienzo obedecería, también, a la susceptibilidad que ha creado el lanzamiento del agrupamiento en momentos en que no está en el país ninguno de los responsables de la "Comisión de los 25". Por otra parte, ha trascendido que, por el momento, las reuniones que tuvieron lugar en los últimos días, a instancias de los gremios de Viajantes, Tranviarios Automotor y Trabajadores de Obras Sanitarias de la Nación, han sido todas informales y que los dirigentes de la Comisión de Gestión y Trabajo ("CGT"), han manifestado que se autodisolverían después de concretada la unidad, principal finalidad.

En círculos allegados a algunos gremios, se observa con cierta reticencia el movimiento creado últimamente y se afirma que "**éste no sería más que un cuestionamiento bastante directo a la Comisión de los 25, sobre cuya representatividad ninguno habló en los momentos decisivos**", aunque reconocen que "**si hubiera que evaluar la eficacia de esta comisión todos podrían hacerle algún reparo**".

En lo que hace a las coincidencias del "programa unitario", se fijarían en base a muy pocos y coincidentes temas como la necesidad de recuperar el salario real, normalización de entidades intervenidas, puesta en práctica de "una real democracia interna en las entidades de base", sanción de una ley de Asociaciones Profesionales que evite la atomización sindical, libertad de los dirigentes gremiales puestos a disposición del Poder Ejecutivo y que no tengan causas pendientes.

CLASES DE ECONOMIA PARA ESTUDIANTES SECUNDARIOS

Se ha suscripto un curioso convenio entre la Fundación Bolsa de Comercio de Buenos Aires y la Dirección Nacional de Enseñanza Media y Superior para organizar en el ámbito de colegios secundarios cursos de Economía, de Ciencias de la Educación y clases prácticas con técnicas grupales. Todo este despliegue pedagógico será financiado directa o indirectamente por la mencionada Fundación, que pagará a los profesores, suministrará la bibliografía básica y también apuntes resumiendo los cursos. A cambio de esto la Fundación propondrá los profesores que dictarán las respectivas materias, incluida la de Economía.

Como se sabe, la Fundación Bolsa de Comercio de Buenos Aires es una entidad sin fines de lucro, pero en modo alguno desprovista de intereses, ya que representa el punto de vista de un determinado sector económico fuertemente representativo del gran capital, las multinacionales y la más rancia economía liberal.

En otras palabras, no se mueve por preocupaciones teóricas ni adoptando el punto de vista global de los intereses nacionales, sino que financia propaganda de privilegiados intereses sectoriales y, a través del flamante acuerdo con la DINEMS, ahora proyecta esa propaganda al campo de la enseñanza media oficial.

Como puede imaginarse, no está a la vista un acuerdo similar entre DINEMS y la CGT, por ejemplo, cuyos economistas podrían dar una visión diferente de los problemas del país y de la teoría económica más adecuada para enfrentarlos. Tampoco con la Universidad, las Fuerzas Armadas, los partidos políticos o la Iglesia.

Obviamente, los profesores que la Fundación elija y cuyos sueldos paguen, así como los textos que se distribuyan como apuntes o bibliografía básica, no pensarán sobre los desalojos del 30 de junio, el actual nivel de salarios, la desprotección industrial, los intereses usurarios y otros temas, cosas bien distintas de la que piensan los desalojados, los que cobran salarios, los que pagan intereses y los que buscan desesperadamente empleo.

♦ TRANSFERENCIA DE ESCUELAS

SAN SALVADOR DE JUJUY, 24 (De nuestro corresponsal). — La subsecretaria de Educación y Cultura, Ofelia Nicoló de Sugrañes, informó que el 19 de julio próximo, durante la VI Asamblea Ordinaria del área de la educación, se firmará con las provincias los convenios transfiriéndoles las escuelas primarias nacionales. La firma se hará en Santiago del Estero, por ser ésta la provincia con más escuelas nacionales del país.

MISA POR LA SALUD Y LA LIBERTAD DE ISABEL PERON

Anoche, en la iglesia San Francisco, la Comisión Nacional de Solidaridad con la señora María Estela Martínez de Perón hizo oficiar una misa como un ruego a Dios pidiéndole por la salud de la ex presidente y para "que muy pronto vuelva al seno de nuestro pueblo" —según lo manifestaba una gacetilla distribuida entre los presentes. Se hizo además una plegaria donde se invocaba "la libertad de Isabel".

Más de quinientas personas adeptas al ex régimen, y que aún se mantienen muy unidas, concurrieron al acto religioso —la nave estaba casi llena—, y entre ellas pudimos observar al doctor Roberto Ares, ex ministro del Interior; al ex ministro de Trabajo, Ricardo Otero; al doctor Pedro Arrilli, ex ministro de Educación; los ex diputados nacionales, José America y Rosaura Isla y el secretario del Justicialismo Ortodoxo, Alcides Isla.

Dicha Comisión de Solidaridad no realiza ninguna actividad política partidaria y mantiene abierta la adhesión de quienes compartén los ideales comunes. Su presidente honorario es el escribano Deolindo Felipe Vitel que a su vez es vicepresidente del Consejo del Partido Justicialista.

La ex presidente de la Nación, María Estela Martínez de Perón, se encuentra detenida desde el 24 de marzo de 1976 sometida a proceso por varios sumarios.

Belleza Acusada Por Jugar Mucho

LONDRES, 24 (ANSA). — La bella iraní Kitty Millnaire, nuera de la duquesa de Bedford, admitió frente a un tribunal londinense que ha perdido al juego más de cinco millones de dólares.

Kitty, que tiene 39 años, compareció ante el tribunal debido a la acusación de haber robado joyas por valor de más de 30 mil dólares de la joyería "Cartier" de Londres. La mujer admitió su "incontrolable" pasión por el juego pero negó que hubiese robado las joyas.

SE INICIO EN ROMA EL PROCESO CONTRA SOFIA LOREN, AVA GARDNER, R. HARRIS Y EL FAMOSO PRODUCTOR CARLO PONTI. ACUSADOS DE TRAFICAR CON DIVISAS Y PINTURAS DE VALOR, ADEMAS DE FRAUDE BANCARIO

ROMA, 24 (AFP). — El proceso por un multimillonario tráfico de divisas contra las actrices de cine Sofía Loren y Ava Gardner, el actor Richard Harris y el productor Carlo Ponti, marido de la Loren, se inició hoy aquí. Inmediatamente de iniciada la sesión, el juicio fue remitido al 17 de octubre para permitir que los abogados preparen la defensa de sus clientes.

Hace tres meses, la magistratura romana lanzó órdenes de detención contra el empresario, su mujer, otros *actores y funcionarios* de banco, por exportación ilegal de moneda.

Ponti está acusado de haber hecho salir ilegalmente de Italia diez mil millones de liras (más de 12 millones de dólares) por intermedio de su compañía de producción de cine, con ayuda de varios funcionarios bancarios.

Loren debe enfrentar al tribunal por tráfico de cuadros por un valor total de tres mil millones de liras (casi cuatro millones de dólares).

Ava Gardner y Harris están acusados de fraude por haberse hecho pagar en cuentas bancarias del exterior su contrato de una película producida por Ponti, en Italia.

Ponti y Loren, que obtuvieron la ciudadanía francesa y esperan obtener la canadiense, no tienen ninguna intención de volver a Italia.

"ACUSACION GRATUITA"

Enérgica Posición de la Argentina en la OEA

WASHINGTON, 24 (AFP y AP). — "Para quienes, como nosotros, han debido limitar la vigencia de alguna de sus libertades y se hallan actualmente en pleno proceso de restablecimiento de ellas, es muy duro soportar críticas prejuiciadas por violaciones de derechos humanos", señaló aquí, en la Asamblea de la OEA, el canciller argentino. El vicealmirante Oscar Montes añadió en otros pasajes de su alocución: "Además, es muy doloroso enfrentarse a acusaciones gratuitas de sectores que se mantuvieron indiferentes ante el clima de caos en que se debatía la Argentina a la fecha de asumir el poder el actual gobierno".

♦ **"PELIGRO EN CIERNE"**

Tras referirse a "la forma de agresión, encarnada en la subversión internacional", que es "la rama de una vasta acción internacional que reconocía su origen y liderazgo en ideologías disociadoras anarco-terroristas", dijo el canciller Montes que "a nuestro juicio este foro continental no puede permanecer ajeno al peligro que se cierne sobre sus miembros, porque hay un objetivo humanitario de defensa común y se requiere terminar con estériles recriminaciones de tipo ético y de presión política, algunas veces bien intencionadas y otras motivadas por claros objetivos de política interna totalmente alejados de los principios que noblemente inspiran la Carta de nuestra Organización".

El jefe de la diplomacia argentina manifestó también que su país está "en pleno proceso de restablecimiento" de las libertades públicas, y que rechaza "la posición de otros miembros de la comunidad que se arrogan prerrogativas sobre problemas ajenos y, aún más, pretenden prevalecer en organizaciones internacionales, inclusive en la OEA, en posiciones destinadas al exclusivo uso de su propia política". Esto pareció como una alusión a los países que han venido alentando una investigación "in situ" sobre los derechos humanos, por partes de la comisión especializada de la OEA.

Montes no aclaró si dicha comisión —que quiere cumplir en la Argentina una investigación tan profunda como la realizada en Chile y Panamá— aceptó la invitación formulada hace pocos días por el gobierno de Buenos Aires.

♦ **NO HABRA TRIPARTITA**

WASHINGTON, 24 (AP). — En fuentes diplomáticas se dijo esta noche que no habrá reunión tripartita aquí para analizar la cuestión del uso de las aguas del río Paraná que se están construyendo en su curso.

Las fuentes dijeron que no se había celebrado ninguna reunión hoy entre los cancilleres de Brasil, Paraguay y la Argentina. Al mismo tiempo se anunció que el canciller Antonio Francisco Azeredo da Silveira saldrá de regreso a su país mañana mismo.

♦ **REALIDAD DEFORMADA**

En tanto, en Buenos Aires, 300 entidades empresariales y culturales se pronunciaron contra "quienes deforman la realidad argentina" (según cita la agencia AFP en su despacho Nº 51), desde Londres, su colega ANSA informó sobre un suplemento de 8 páginas dedicadas por el diario "Times" a la compleja realidad de la Argentina, donde la vida es ahora diferente de hace un año, cuando "en Buenos Aires reinaba el miedo". Otro cable de la capital inglesa, cursado por AP, señala que el ministro del Interior, interpelado por un diputado, afirmó que se agilizará el ingreso de refugiados argentinos.

TRENQUE LAUQUEN: ROBAN UNA CORONA A LA VIRGEN

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Noticias provenientes de Trenque Lauquen dieron cuenta de un hecho que ha conmovido a toda la población y que por sus características, no puede haber sido cometido por personas del lugar. Se trata del robo de la corona metálica que tenían alrededor de la cabeza la imagen de Nuestra Señora del Desierto, patrona de la ciudad desde su fundación.

La comunidad de Trenque Lauquen está indignada y la policía trata de orientarse en la pesquisa. La corona tiene un alto valor sentimental aunque carece de valor intrínseco. Y era venerada junto a la imagen que estaba situada en el altar de la derecha de la iglesia parroquial de la mencionada ciudad bonaerense.

La tradición dice que en una de sus acciones en el desierto, en la lucha contra el último malón, el coronel Miguel Rasero, divisó sobre la arena un objeto brillante, que le llamó la atención. Corría 1876 y al acercarse pudo constatar que se trataba de una corona con forma de diadema de metal pulido y también un prendedor que reconoció como pertenecientes a alguna imagen de la Santísima Virgen, Nuestra Señora de los Dolores.

El pueblo sostiene que el mencionado coronel hizo la donación respectiva de estos objetos sagrados y se emplazaron en el lugar actual, de donde fueron sacados por manos anónimas que, seguramente, desconocen su real valor, fuera del comercio.

La desaparición le la pieza es largamente comentada. La gente la toma como un agravio y ha solicitado a las autoridades policiales que extremen el celo en la investigación, con el fin de encontrar la corona y restituirla a su lugar primitivo, previa misa de desagravio, que será seguida por toda la comunidad. Al menos así lo han expresado numerosas entidades locales que se refirieron al desagradable suceso en severos términos, y solicitaron de las autoridades extremar las medidas para dar con los sacrílegos.

FUNCION DEL PERIODISTA

El secretario de Prensa y Difusión de la provincia de Buenos Aires, capitán Jorge Cayo, al referirse ayer a la función del periodista en la integración de los pueblos latinoamericanos, dijo que esta parte del mundo está en la vanguardia de un cambio fundamental en la política del orbe. El funcionario disertó en el IV Simposio Periodístico Latinoamericano, que se realiza en el salón de actos de la Bolsa de Cereales, de esta capital.

"Somos piezas de un gigantesco tablero de ajedrez cuyos dos reyes no movemos nosotros, pero sí sufrimos las consecuencias de sus movimientos", manifestó, aludiendo a la situación de los pueblos latinoamericanos.

Dijo también que "durante los años de posguerra, el mundo vio crecer en forma acentuada un aniquilador nihilismo que hundió, especialmente a la juventud, en profundos abismos de confusión y escepticismo primero, para caer luego en manifiestas rebeldías contra la sociedad organizada, contra la familia, contra sus maestros, contra las religiones". Sostuvo, asimismo, que "una coalición político-militar, sobre todo en el Cono Sur, representaría un serio obstáculo para los objetivos hegemónicos de las grandes potencias mundiales", ésas precisamente que "mueven los dos reyes" en el tablero a que aludiera anteriormente el capitán Cayo cuando situó a los países latinoamericanos en el panorama mundial.

PASEOS, POLITICA Y FUTBOL EN ACTIVIDAD DE KISSINGER

El ex secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger aprovecha muy bien su tiempo en la Argentina. Su actividad es intensa y variada y ha consistido hasta el momento *en diálogos con escritores*, concurrencia a estadios de fútbol (vino a presenciar los últimos encuentros del Mundial) y recepciones. Continuará con el mismo ritmo hasta mañana a la noche o las primeras horas del lunes, en que partirá por vía aérea con destino a Río de Janeiro, iniciando una visita al Brasil, por cuyas autoridades fue invitado.

♦ **ACTIVIDADES**

En la mañana de hoy, Kissinger concurrió a un acto académico del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales, donde disertó sobre el tema: "Consideraciones sobre la política internacional actual". En la oportunidad, el visitante recibió el diploma de miembro correspondiente de la entidad.

Por la tarde, asistió a la disputa del encuentro entre las selecciones de Brasil e Italia, en el estadio de River Plate.

La agenda de actividades de Kissinger incluye la cena con que lo agasajarán esta noche el embajador Rafael Vázquez y su esposa.

Ayer, poco después de su arribo al Aeroparque, Kissinger almorzó con el representante de la Cancillería, ministro Adolfo Costa Bonorino. Luego efectuó en su compañía un paseo por la ciudad y visitó el Museo Histórico Nacional, donde fue invitado a tomar mate con bombilla, cosa que el visitante aceptó. Por la noche, Martínez de Hoz lo agasajó en el Círculo de Armas.

A la reunión asistieron funcionarios nacionales, particularmente del área económica, empresarios, diplomáticos y personalidades que se desempeñaron en la Cancillería.

Con anterioridad, Kissinger concurrió a una recepción que tuvo, igualmente, carácter privado y fue ofrecida en honor del visitante por el embajador de los Estados Unidos, Raúl Castro. La reunión se efectuó en la residencia de la representación diplomática de ese país y, entre diversas figuras de la política, las Fuerzas Armadas, la cultura y el deporte, contó con la presencia de Graciela Borges, Pinky y Moria Casán.

Durante su visita al Museo, en un breve diálogo con los periodistas, el señor Kissinger manifestó su convicción de que el seleccionado argentino triunfará mañana frente a Holanda

Ahorro Para la Vivienda: Saldo

Los saldos mínimos a registrar en las cuentas de la caja especial de ahorro para la vivienda fue fijado en 15.000 pesos por el Banco Hipotecario Nacional.

Dicho monto será actualizado semestralmente el 1º de junio y el 1º de diciembre de cada año, de acuerdo con la variación que registre el índice de precios mayoristas, establecido por el Instituto Nacional de Estadística y Censos.

Las cuentas que registren saldos inferiores a 15.000 pesos al 30 de este mes, inclusive, serán transferidas a una cuenta de saldos inmovilizados y sus importes puestos a disposición de los titulares, no devengando interés alguno a partir del próximo viernes.

A partir del próximo 1º de julio se debitará al finalizar cada mes, en concepto de gastos administrativos, un importe que oscilará entre los 250 y los 1.500

SIAMESAS: CORAZON EXIGE SACRIFICIO

TUBINGA, Alemania Federal, 24 (AFP). — Una de las dos hermanas siamesas unidas por el pecho y, al parecer, con un solo corazón común, está dispuesta a sacrificar su joven madre (16 años) para que la otra viva, se hupo hoy aquí.

Una cesárea fue practicada hace diez días, seis semanas antes del término del embarazo. Los dos bebés estaban unidos por el pecho y se escuchan los latidos de un solo corazón.

Ello parece confirmar lo que los médicos temían: Jane y Jenny, como decidieron nombrarlas sus padres, no tienen quizás más que un corazón común a ambas.

El lunes debe practicarse un examen más completo y se pronunciará entonces el veredicto facultativo.

Un mismo corazón no puede dividirse y puesto que la madre está dispuesta al sacrificio de uno de sus bebés será probablemente Jane la que muera, indicaba hoy el "Bild Zeitung".

Los médicos esperaban poder insertar en el pecho de Jenny el corazón común, cuando quede separada de su hermana. La operación será extremadamente complicada y durará horas. Las hermanas siamesas están vinculadas por una red arterial igualmente común.

El padre, que tiene 17 años, aconsejó a la madre, con quien piensa casarse en octubre próximo, que sacrifique a Jane. "Si permanecen unidas, declaró al periódico, nuestras hijas no podrán llevar una vida normal".

España: Muere Anciano Argentino

MIERES, España, 24 (EFE). — Tres personas —una de ellas residente en la Argentina— murieron al chocar un camión cisterna con un "turismo" en la carretera nacional 630 de Mieres a Oviedo, en el lugar denominado Figaredo.

Perdieron la vida los tres ocupantes del "turismo", Angel García Menéndez, de 42 años, de Gijón, su madre, Esperanza Menéndez Días, del distrito de Salas, y Angel García García, de 80 años, residente en Argentina.

El camión-cisterna, matrícula de Salamanca, se salió de calzada como consecuencia de la colisión, derribando una valla de cinc y precipitándose a continuación al río Caudal,

'NECESITAMOS SALIDA AL MAR'

Banzer Elogió Nuestra Solidaridad

En un clima de escaso protocolo, casi coloquial, conversó esta mañana con los periodistas el presidente de Bolivia, general Hugo Banzer, quien se encuentra en el país invitado por el gobierno argentino para asistir a la final del Campeonato Mundial de Fútbol. "He venido a Buenos Aires con ese propósito exclusivo, invitado por el gobierno argentino —explicó Banzer a los periodistas locales y extranjeros que lo entrevistaban— pero sé que ustedes tienen interés por otros temas y gustosamente les voy a responder".

Interrogado sobre las elecciones que acaban de celebrarse en Perú y Colombia, dijo que el costo de la democracia es "muy alto" en los países de América latina, "pero vale la pena pagarlo.

—¿Por qué "muy alto"?

—Porque son muchos los que aspiran al poder y esto produce atomización política. Además, no siempre son lícitos los medios a que se recurre, suele haber violencia, prejuzgamiento, con el resultado de desorientación, anarquía, pérdida de vidas. Pero es un costo que merece pagarse, tanto cuando las elecciones son convocadas por gobiernos de origen electoral como cuando las organizan otros de carácter militar.

En cuanto a las elecciones de Bolivia, previstas para el próximo 9 de julio, afirmó que conducirán a una transferencia pacífica del poder a los candidatos que triunfen en las urnas.

—Tras tanto tiempo de inactividad política, ¿está preparado el pueblo boliviano para elegir con conocimiento de causa? se le preguntó.

—El pueblo boliviano —fue la respuesta— ha tenido en los últimos 20 años, una diversidad de experiencias en materia de gobierno y ha sacado sus conclusiones. Creo que tiene capacidad y madurez para elegir.

Interrogado sobre el otorgamiento argentino de un puerto libre para Bolivia, en Rosario, elogió con énfasis la iniciativa solidaria de nuestro país y destacó que el nuevo puerto es utilizado intensamente, al punto de que sus instalaciones están colmadas. "Pero, aunque todos los países limítrofes nos concedieran zonas portuarias similares, este apoyo, que tanto valoramos, sería insuficiente. Bolivia necesita su salida al mar, solución que no puede ser reemplazada por ninguna otra".

Un periodista chileno quiso saber entonces si la ruptura de relaciones con el gobierno de Santiago era para Banzer un medio para arribar a esa solución.

—No, la ruptura como tal no es un medio, pero expresa la dimensión real del sentimiento del pueblo boliviano, que exigió esa ruptura por los motivos conocidos.

—¿Tiene el gobierno un plan para futuras tratativas con Chile?

—Nuestro gobierno no tiene ya tiempo para elaborar nuevos planes. Pero hemos elaborado una estrategia que dejaremos a consideración de nuestros sucesores, a quienes también daremos un balance de nuestra experiencia

El general Bánzer se manifestó gratamente sorprendido por el espíritu de unidad nacional exteriorizado por el pueblo argentino en el curso del Campeonato Mundial de Fútbol, y expresó su esperanza de que los equipos latinoamericanos —especialmente el argentino— triunfen en los encuentros a disputarse hoy y mañana. Subrayó que en Bolivia se habían seguido por radio y TV las alternativas del Mundial. "Los triunfos latinoamericanos fueron celebrados como propios por el pueblo de Bolivia", afirmó.



RECUERDO. Como todos los años numerosas ofrendas florales fueron depositadas en el monumento a Gardel.

GARDEL VIVE EN LOS CORAZONES

Se cumplen hoy 43 años de la desaparición de Gardel. Con ese motivo, fue evocada esta mañana su memoria en un acto que se realizó en el cementerio de la Chacarita, donde descansan los restos del cantor. La ceremonia fue organizada por la Asociación Gardeliana Argentina y reunió a unas 100 personas.

Sobre la tumba, en la base del bronce que lo representa de cuerpo entero, vestido con smocking y sonriendo, había esta mañana tres palmas, una de ellas fue enviada por la Sociedad Argentina de Autores y Compositores (SADAIC). Las restantes, por los sellos grabadores Odeón y RCA Víctor. Se veían además algunos ramos de flores colocados por manos anónimas.

A esos testimonios del recuerdo de Carlos Gardel, reconocido por todos como el máximo cantante popular surgido en el país, se sumó otro presente floral, colocado en el lugar por las autoridades de la Asociación Gardeliana. La entidad había dispuesto rendir ese homenaje a las 11, pero desde antes de esa hora el aniversario que se evoca había convocado allí a grupos de personas, todos en respetuosa actitud o haciendo breves comentarios. La mañana era neblinosa y fría y quizá por eso Gardel no reunió hoy a mayor número de admiradores. Entre los que concurrieron a la cita se encontraban Roberto Escalada, Rafael Rossi, Eduardo Bonessi, Alfredo Barbieri, Roberto Cassinelli, Mosquera Montaña, Rubén Salas y muchas otras figuras conocidas en los ambientes del espectáculo y el periodismo.

No faltó tampoco este año la Agrupación "El organito', que preside Raúl Lafuente. Desde que se rinden homenajes a Gardel en Chacarita, "El organito" se hace presente, año tras año.

La colocación de la ofrenda floral en la tumba de Chacarita fue uno de los homenajes rendidos por la Asociación Gardeliana a quien le dio origen y nombre. Anoche, sus miembros se reunieron, también para evocarlo, en el local de Almirante Brown 1433.

También SADAIC recordó ayer a Gardel, en un acto realizado en la que fuera casa del cantor, en las proximidades del Abasto. Habló en la oportunidad el interventor en la sociedad autorial, comodoro (RE) Julio Raúl Luchessi.

♦ PROTESTA EN CARACAS

CARACAS, 24 (AFP). — Al cumplirse hoy 43 años de la muerte de Carlos Gardel sus fanáticos venezolanos protestaron aquí porque desaparecerá la calle caraqueña que lleva su nombre.

La citada vía se encuentra en un populoso sector de esta capital y tendrá que dar paso a la construcción del Metro (Ferrocarril Metropolitano).

SEVERO CONTROL MEDICO PARA "LIZ" TAYLOR, QUE FUE HOSPITALIZADA

HOLLYWOOD, 24 (ANSA). — La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor se encuentra hsopitalizada en un centro médico de Hollywood desde la pasada noche, informó un representante de la actriz.

Un portavoz de la actriz inglesa, ex esposa del también actor Richard Burton, manifestó que el estado de la paciente no reviste gravedad alguna y que permanecerá bajo control médico por espacio de unas semanas.

♦ FALLECIO BRUNO VILAR

BERGAMO, 24 (ANSA). — El actor italiano Bruno Vilar falleció esta noche aquí a consecuencia de un grave accidente de carretera ocurrido el 16 de junio pasado y en el que su esposa, la veterana actriz Paola Borboni, quedó seriamente herida.

Vilar tenía 37 años, mientras que su esposa tiene 78. Se habían casado en 1972. Paola Borboni, internada en el mismo hospital, no sabe aún nada del fallecimiento

El accidente tuvo lugar cuando el coche en el que viajaba la pareja se le reventó un neumático en la autopista Bergamo-Milán, luego de una serie de zigzags, el coche había quedado atravesado en la carretera siendo entonces chocado por un Mercedes.

SABATO: EN ARGENTINA LA VIOLENCIA EMPEZO CON EL CRIMEN DE ARAMBURU

PARIS, 24 (AFP). — El escritor argentino Ernesto Sábato se siente "hondamente angustiado" por la tragedia que su país está viviendo desde hace más de diez años, según el anticipo de una entrevista para el segundo canal de la televisión francesa que publicó hoy aquí el vespertino "Le Monde".

Interrogado por Bernard Pivot, director de una telemisión literaria, Sábato explicó que, si no se exilió, fue porque cree que su deber es "seguir aquí", "sufrir la condición de mi país", "seguir para bien y para mal al lado de mis compatriotas".

Luego se refirió al Mundial de Fútbol: "Boicotear el mundial no solo hubiera sido boicotear al gobierno sino también al pueblo de Argentina, que de veras no se lo merece".

Cuando se le preguntó por la situación política argentina, el autor de "Sobre héroes y tumbas" y "El ángel de las tinieblas" extrajo de su bolsillo, siempre según Pivot, una declaración ya preparada que leyó ante las cámaras:

"Me siento hondamente angustiado por la tragedia que está viviendo Argentina desde hace ya mucho tiempo, porque la violencia comenzó en los años 60 y, más precisamente, en 1970, con el asesinato del general Aramburu."

"En tan largo período, hice varios llamados al apaciguamiento y contra la barbarie, venga de donde venga, de grupos terroristas o bandas de represión. Hay que revisar el viejo problema del fin y de los medios en estos tiempos en que los medios más perversos y brutales pretenden justificarse en nombre de grandes ideales, como si se ignorara o simulara ignorar que nunca métodos viles condujeron a objetivos nobles."

Tras reiterar su oposición a cualquier forma de totalitarismo de derecha o de izquierda, Sábato añadió que: "la defensa de los derechos humanos tiene un valor ético absoluto" y que la violación de esos derechos "no puede justificarse en ningún caso".

Pero, según añadió, "a los crímenes del terrorismo no se puede responder con los de la represión, hay que responder con la ley, por dura que sea será ley, y con los tribunales, por severos que sean siempre serán tribunales, si no, tendremos la escalada de la violencia, la crueldad y el sadismo".

RECONOCEN QUE SALARIOS DE OBREROS DE LA CONSTRUCCION SON MUY BAJOS

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Los obreros de la construcción tienen salarios tan bajos en el deprimido panorama de los salarios argentinos, que deberían ganar un 20 ó 30 por ciento más para equipararse a los restantes gremios, afirmó hoy aquí el presidente le la Cámara de la Construcción.

El ingeniero Roberto Marghetti atribuyó esta depresión de los ingresos obreros en dicha actividad económica a la recesión imperante:

"El principal enemigo que frena el desarrollo es la recesión. La construcción no cuenta con un volumen más o menos constante de obras, y así no puede marchar", dijo. "En el país nunca hubo una política de obras públicas con el mínimo de continuidad que se precisa para tener una industria con equipamiento adecuado", añadió.

También se quejó de que falta un adecuado apoyo de las entidades bancarias.

El ingeniero Marghetti, quien participa en esta ciudad de la reunión del Consejo Federal de la Cámara, se refirió más adelante a la injerencia del Estado en la economía, que reputó excesiva. El Estado "se ha metido en demasiadas cosas —afirmó—; tan es así, que ahora se discute si tiene el 60 o el 40 por ciento de toda la actividad industrial. Cualquiera de las dos cifras es tremenda".

Hizo una excepción con la provincia de Buenos Aires, a cuyo gobierno elogió fervorosamente porque "es partidario de la participación al máximo de la actividad privada en la acción del país".

El vocero empresario no explicó, sin embargo, el escaso entusiasmo de la actividad privada para encarar la construcción masiva de viviendas para los sectores con bajos recursos económicos, y su manifiesta preferencia por construir pisos y departamentos con destino a los sectores de mayores ingresos, como puede percibirlo, por ejemplo, quien recorra una tarde la zona aledaña a Barrancas de Belgrano, en la ciudad de Buenos Aires. Acaso la razón de esta preferencia se refiera a que la búsqueda de la ganancia empresaria no siempre parece coincidir con las auténticas prioridades nacionales en materia social, de manera que se construye para quienes más tienen y no para quienes más lo necesitan.

TRAS CUERNOS PALOS: LO MANDAN PRESO PORQUE HIRIO A SU INTIMO AMIGO, AL QUE SORPRENDIO CON SU MUJER DE 81 AÑOS EN LA CAMA

ELIZABETHTON, Tennessee, 24 (UPI). — Tom Carr, de 48 años, dijo que una noche se le ocurrió ir a comprar un cerdo y cuando regresó a casa encontró a un amigo suyo en la cama con su mujer, de 81 años, así que disparó contra el aprovechado Don Juan.

Tom Carr fue sentenciado ayer a un año de prisión por asalto en el tiroteo de Steve Depew, de 59 años.

Carr dijo al jurado que él y Depew estaban bebiendo en su casa hace unos meses cuando salió con otro hombre para comprar un cerdo. Carr añadió que cuando volvió a casa y vió a Depew en la cama con su esposa, agarró una escopeta del calibre 16 y disparó un tiro, hiriendo al ingrato amigo en la mano.

♦ SOLO HABLANDO

Por su parte, Depew sostiene que él y la anciana señora Carr estaban hablando en la cocina cuando apareció Carr y le disparó. Sin embargo, Depew no pudo explicar cómo fue a parar su sombrero al dormitorio de la pareja.

La señora Carr dijo al tribunal que desconocía lo que pasó, porque cuando Depew puso su brazo en torno a ella se desmayó, y solo se despertó con el ruido del disparo.

♦ FRUSTRADO "DON JUAN"

Asimismo, tampoco pudo explicar la insólita actitud del frustrado "Don Juan", que en estos momentos se encuentra internado en un hospital local, reponiéndose de las heridas causadas por la agresión del dueño de casa, quien como decimos más arriba deberá cumplir un año de prisión, en la carcel de esta ciudad.

NUEVOS DETALLES EN EL CASO DE LA ESTRANGULADA: LA JOVEN ERA CHILENA, MUY RECATADA Y TRABAJABA COMO DOMESTICA; HABRIA SIDO ASESINADA POR DEPRAVADOS. SU CADAVER TIENE HUELLAS DE TORTURAS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Sigue siendo un misterio el asesinato de la bella joven de 21 años, cuyo cadáver fue hallado a un costado del camino que une Villa Elisa con el balneario de Punta Lara, en tanto han trascendido nuevos detalles, ya que el cuerpo de Elena de las Mercedes Rubilar, presentó, a la luz de pericias médico-forenses, escoriaciones producidas por tremendos golpes y quemaduras de cigarrillos.

En un primer momento se creyó estar ante un suceso pasional, sin embargo, después de analizar la vida que llevaba la bella joven doméstica, que pasaba cinco días de la semana en la casa de un martillero de Acassuso, donde trabajaba, y solo visitaba a sus padres en Villa Elisa los días francos, se presume que fue atrapada por varios sujetos que la subieron a un vehículo.

Según trascendió, la policía estima que la chica luchó ferozmente para evitar que la violaran. En tanto era golpeada y torturada con quemaduras de colillas de cigarrillos encendidas. Se supone que eran más de uno los feroces y depravados sujetos, ya que es prácticamente imposible conducir un automóvil y llevar hacia donde no quiere ir a una persona dispuesta a vender cara su integridad.

Con respecto al pañuelo con que fue estrangulada, se estableció que no pertenecía a la víctima, aunque esta pista poco aporta al esclarecimiento del hecho.

Ayer por la noche fue interrogado un ex novio de la infeliz mujer. Este había mantenido relaciones con Elena de las Mercedes, sin embargo hace un tiempo decidieron en común romper el vínculo, aunque no quedaron enemistados. El muchacho aclaró perfectamente su situación y fue puesto en libertad de inmediato.

La chica llevaba una vida normal como cualquier trabajadora. Hacia un año que había venido de Chile, a nuestro país, estableciéndose en Villa Elisa, en compañía de su madre y su padrastro. Los vecinos y la gente con la que mantenía tratos afirman que era introvertida y reacia a hablar con desconocidos. Incluso con los mismos conocidos no se abría en ningún tipo de confianza.

CAYO SINIESTRA MADRE

Mató sin Piedad a sus Siameses

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — La rápida acción desplegada por la policía de esta ciudad apenas se tomó conocimiento de que los cadáveres de dos criaturas, presuntamente siamesas, habían sido encontrados en un basural, permitió esclarecer el hecho en menos de 24 horas. Ya se sabe quién es la madre de los infortunados niños, muertos a poco de nacer. La mujer fue detenida y también "cayó" la partera que la atendiera.

Al informar sobre el macabro hallazgo en las ediciones vespertinas de CRONICA, indicamos que personal de la comisaría 10ª, estaba trabajando en la investigación del hecho y que se había dispuesto la autopsia de los restos de las criaturas. Establecido el momento exacto del deceso, se pidió la colaboración de personal de seguridad de la Unidad Regional Nº 1 de la Policía Provincial, imponiéndose rápidamente un estricto control en sanatorios y centros hospitalarios de esta capital.

La medida no tardó en dar resultados. En uno de los establecimientos había sido atendida una joven empleada de 27 años, María Cristina Barín. La mujer se presentó requiriendo internación, encontrándose en un avanzado estado de infección abortiva.

Interrogada por la policía, dijo que había tenido mellizos y que las criaturas habían muerto poco después de nacer. Reveló, asimismo, el nombre de la profesional que la atendiera. "Se llama María Pía Gracia Mercedes Rugulota de Distéfano y vive en Estanislao del Campo 2023", reveló la Barín sin vacilar.

Hasta el domicilio de la obstétrica se dirigió de inmediato una comisión policial, que procedió a la detención de la mujer. En menos de veinticuatro horas se había resuelto el caso, un hecho penoso que por sus detalles escalofriantes conmovió a la opinión pública apenas se difundieron las sórdidas circunstancias que lo rodeaban.

Los cadáveres de las criaturas aparecieron en el basural situado en el norte de la ciudad. Unos empleados municipales que trabajaban en el lugar los encontraron en una caja de cartón acondicionada al efecto. La bien cuidada envoltura de la caja hizo pensar a los trabajadores que podría contener algún objeto de valor, razón por la cual la ocultaron a los ojos de sus compañeros hasta que se les presentó la oportunidad de abrirla sin testigos. Horrorizados, comprobaron que el contenido distaba mucho de ser lo que ellos esperaban y los hizo correr despavoridos hasta la comisaría 10ª, donde denunciaron el hecho. Se dio intervención al juez de segunda nominación, doctor Pedro Sobrero y se realizó con éxito la investigación.

Quedan por establecer algunos puntos oscuros, que la información policial no contiene: ¿la muerte de los mellizos fue natural o provocada? ¿Quién colocó los cadáveres en la caja, la propia madre u otra persona? ¿Quién llevó la caja al basural?

INVESTIGAN UN CRIMEN HORRIBLE

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — La policía investiga el asesinato brutal de una anciana casi octogenaria, cuyo cadáver fue encontrado en su finca del cuartel quinto, de la vecina localidad de Huanguelén, con la cabeza totalmente destrozada a golpes de una pala de puntear.

Se trata de María Elena Iribarren, viuda de Aguilar, argentina, de 77 años, vieja vecina del lugar y que era conocida por su buen carácter y la lucidez que aún conservaba. El hecho ocurrió a unos 200 kilómetros al noroeste de aquí y todavía se desconocen los móviles que pueden haber tenido el, o los criminales para actuar con tanto ensañamiento.

El descubrimiento del cuerpo de la infortunada mujer se efectuó en forma casual, por denuncia de unos vecinos. El cadáver estaba sobre el piso de un patio de la casa, en medio de una gran mancha de sangre coagulada. El rostro de la anciana estaba prácticamente irreconocible. Había sido golpeada furiosamente con una pala que se encontró cerca de la occisa. Los golpes habían sido dirigidos, en su casi totalidad, al cráneo, que estaba abierto dejando entrever parte de la sanguinolenta masa encefálica.

La policía que tomó intervención en el hecho investiga entre las amistades, conocidos o personas que, en algún momento, puedan haber mantenido relación con la viuda de Aguilar. Se estima que el o los criminales, por la brutalidad con que actuaron, podrían haber sido reconocidos por la octogenaria. Los muebles de la casa estaban totalmente revueltos. Se piensa que los criminales podrían haber estado al tanto de que la anciana guardaba algún objeto de mucho valor.

ACRIBILLAN A TIROS A HAMPON EN VILLA LURO

Un peligroso pistolero fue acribillado a balazos en un recio enfrentamiento armado registrado ayer en el barrio de Villa Luro. El tiroteo, que conmocionó a los vecinos de la habitualmente tranquila zona, se registró frente al Nº 7493 de la calle Guaminí.

De acuerdo con la información, una patrulla de la Sección Robos y Hurtos de la Policía Federal que recorría el lugar, advirtió la presencia de un sospechoso en el lugar citado. Rápidamente, un oficial —apoyado por dos agentes— descendió del vehículo policial con intención de interrogar al sujeto. Pero éste, en rápida acción, extrajo un revólver con el que atacó a las autoridades sin mediar palabra.

Se produjo entonces un recio tiroteo (**"hubo un intercambio de balas durante más de 20 minutos"**, según dijo un vecino) que culminó cuando el pistolero cayó abatido, al lado de un árbol, rodeado de un impresionante charco de sangre.

Momentos después arribó al escenario del trágico suceso una ambulancia que procedió a trasladar el cadáver del delincuente hasta la morgue local. Allí, los médicos forenses le efectuaron la autopsia correspondiente pudiéndose identificar al occiso como Antonio Oscar Díaz, de 30 años, soltero, con frondosos antecedentes por robo y asalto a mano armada, delitos calificados y homicidio. Tenía la captura recomendada por la Policía Federal. Según trascendió, integraba una gavilla que fue desmembrada hace unos cuatro meses. Solo Díaz había podido burlar, en aquel entonces, la trampa preparada por los investigadores.

MASACRE: EL LUNES ES DIA CLAVE

SALTA, 24 (De nuestro corresponsal). — El próximo lunes arribarían a la subcomisaría de El Chamical, las patrullas policiales que partieron hacia el paraje de Huinca Pozo, para investigar la horrible masacre donde encontraron la muerte bajo el fuego de una escopeta, hachazos y puñaladas Tomás Ramos, de 75 años, su hija Tomasa Ramos de Burgos, de 22, el esposo de esta mujer, Agustín Burgos, de 57 años y un pequeño, Benjamín, de solo 4 años, fruto de la unión de la Burgos con otro hombre y consiguió salvar la vida una niñita de un año y medio.

La masacre ha indignado a toda la población, y se cree que fue cometida por motivos pasionales, por uno o varias personas, descartándose casi totalmente que el motivo pueda haber sido el robo de una fuerte cantidad de dinero que Burgos guardaba en la choza donde vivía.

Es posible que el mismo lunes se conozca el nombre del o los criminales, ya que informaciones fragmentadas conocidas en El Chamical, por medio de dificultosas comunicaciones cursadas por la patrulla que se encuentra operando en el monte, dieron cuenta de que la pesquisa se encuentra avanzada.

En tanto han recuperado la libertad doce de los quince detenidos en un primer momento y sería muy comprometida la situación de uno de ellos. Este habría aportado detalles comprometedores sobre las personas que estaban relacionadas con la joven de 22 años, esposa del puestero Burgos.

Es difícil reunir datos en el lugar porque la zona tiene escasísima densidad demográfica. Un rancho puede estar apartado de otro por varios kilómetros y la mayoría de la gente vive en forma muy modesta, con hatos de ganado que pueden llegar a las 200 o trescientas cabezas caprinas y algunas vacas y toros.

Hasta ahora todo hace pensar que el o los masacradores eran conocidos de las víctimas. Sobre todo por la muerte a hacrazos del pequeño Benjamín y el hecho de que quedara viva una bebita de un año y medio que, por lógica, no podía identificar a los feroces criminales. Todo este misterio, sin embargo, podría quedar develado pasado mañana al regresar al puesto la patrulla policial.

ARDE CASILLA: UN QUEMADO

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Una persona con quemaduras de primer y tercer grado fue el saldo de un incendio que se produjo en una casa prefabricada ubicada en avenida Olimpo y Liniers de Villa Transradio, del Partido de Esteban Echeverría.

Durante dos horas debió trabajar una dotación de bomberos del cuartel de Esteban Echeverría para apagar el siniestro que se produjo en la casilla, desde donde debieron rescatar a su morador, Ernesto Salgado, de 51 años, quien se había quedado dormido, presumiblemente con un calentador encendido, que fue el que provocó el incendio.

Salgado debió ser internado en el policlínico de Ezeiza, a consecuencia de las quemaduras sufridas y las llamas fueron extinguidas totalmente hacia las 5 de hoy.

No se pudo evitar, pese a la rápida acción de los bomberos, que el fuego transformara prácticamente a cenizas toda la casa prefabricada. Afortunadamente, las llamas no se propagaron a las viviendas linderas que fueron evacuadas, en un principio, como medida de precaución.

INCENDIOS EN EL PUERTO

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Dos incendios, declarados con pocas horas de diferencia entre uno y otro, destruyeron parcialmente instalaciones de acopio de cereales que la Junta Nacional de Granos posee en el puerto de Ingeniero White.

El primero de los siniestros se produjo poco después de las 4 de la mañana, entre los elevadores uno y dos, sector donde una empresa privada realiza tareas de demolición y desmantelamiento, ya que en el lugar se encararán próximamente tareas de remodelación y ampliación de las instalaciones de embarque.

Durante dos horas, dos dotaciones del cuerpo de bomberos voluntarios trabajaron para dominar y extinguir las llamas.

Posteriormente, alrededor de las 13.30, una explosión, seguida de un nuevo incendio, esta vez en el elevador número 5.

Nuevamente, dos dotaciones del cuerpo de bomberos voluntarios y personal de la Prefectura Naval y de la Junta Nacional de Granos se dieron a la tarea de extinguir las llamas.

A LOS BALAZOS FRUSTRAN ASALTO A PANADERIA

Personal de la comisaría de Castelar logró frustrar el asalto a una panadería de la zona. Tras mantener un recio enfrentamiento con los tres atracadores se logró la detención de uno de ellos y recuperar el botín. Ahora se continúa la pesquisa en procura de dar con el paradero de los dos maleantes prófugos.

El hecho ocurrió en el comercio situado en Hipólito Yrigoyen 1670, de la mencionada localidad bonaerense. En las últimas horas de la tarde de ayer, tres sujetos —fuertemente armados— ingresaron en el local, y tras reducir a sus propietarios, se apoderaron de 47 millones de pesos y de un Fiat 128 de un cliente.

Al lanzarse a la fuga en el coche, un patrullero que en esos momentos pasaba por el lugar inició una espectacular persecución hasta que el "128" por desperfectos mecánicos debió detener la marcha. Los malandras se enfrentaron con las autoridades originándose un tiroteo que culminó con la detención de uno de los asaltantes (Jorge N. González, de 29 años) mientras que sus cómplices lograban desaparecer.

Se recuperó el dinero y el coche robado, además de los dos revólveres que utilizaron los hampones para cometer el atraco.

♦ ¡QUE PAREJA!

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Personal de la policía local logró detener a una mujer, que junto a su concubino, prófugo, habían protagonizado dos asaltos en esta capital logrando un botín de 53 millones y medio de pesos. La mujer fue identificada como Mirta Herrera y su concubino como Pedro Lecchio.

¡LLEGO LA HORA!

Argentina Tiene la Mayor Chance de Ser el Campeón

Argentina ante la oportunidad más concreta de llegar al título mundial, la segunda de un historial que sirvió para repartir por el mundo jugadores capaces de eclipsar al mismísimo Pelé —José Manuel Moreno, Alfredo Di Stéfano, Antonio Sastre, Reinaldo Martino—, pero que nunca logró plasmar como equipo, como conjunto, sus tremendas individualidades.

Desde aquel lejano 1930, el fútbol recorrió toda la geografía para regresar a la margen opuesta del Plata y aquí, en el escenario más tradicional de la **AFA**, permitirnos ser los protagonistas de una final que, más allá del saldo técnico que ha dejado este torneo, tiene todos los ingredientes para estar a la altura de la decena de acontecimientos semejantes que se han jugado en el itinerario de la **Copa Mundial de la FIFA**.

El XI Campeonato Mundial nos tiene por actores frente a un equipo "naranja" que aporta las mismas ansias pero también otros tantos interrogantes como los que debemos plantearnos alrededor de nuestra chance. Y entonces la métrica de un cálculo previo necesita imperiosamente nutrirse de esa mística que quedó como balance fundamental del último miércoles en Rosario. Porque si Argentina repite su actuación de entonces, ya no puede haber dudas: ¡CAMPEONES!

Naturalmente que Holanda no es Perú, sería ridículo hacer una comparación semejante, aún cuando los incaicos empataron con nuestros rivales de mañana y también pudieron perder ante las huestes de Calderón. Pero ha pasado mucha agua bajo los puentes y lo que deseamos fervientemente es que el equipo nacional entre a jugar con la misma mentalidad y la misma audacia que si necesitara nuevamente ganar por 4 a 0.

El fuerte de Argentina está en su zona de ataque, precisamente donde los holandeses se muestran más endebles y, ante esta perspectiva de un equipo que apoya sus mejores argumentos en la ofensiva y otro que no logró equilibrarse tampoco en el andar de sus líneas, es obvio que debe salir un partido si no demasiado técnico, por lo menos con posibilidades de asistir a un choque más que emotivo.

Los nuestros superaron holgadamente el "test" que suponía Perú y la necesidad de golear para seguir en carrera, cabe ahora formularse la pregunta si podrá más la responsabilidad que esa cuota de valentía demostrada por los "albicelestes" ante la que fuera victoria de Brasil sobre Polonia.

Si Argentina logra pararse bien en la cancha y su condición de local vale para inclinar a su favor el equilibrio que existe en los cálculos previos, es indudable que el título quedará en el país. Si por el contrario se vuelve a los nervios y las dudas de otros partidos, los holandeses parecen como una fuerza capaz de explotar nuestras fallas que ya son naturales, especialmente en el fondo.

Pero con delanteros capaces de una ofensiva constante y el aval que significa el "pato" Fillol bajo los palos locales, la cuota de fe es grande y el objetivo final de campeonar no es una misión imposible.

Nadie duda que la empresa es difícil, pero tampoco se puede afirmar que los "naranjas" sean invencibles. Los europeos es la segunda vez consecutiva que juegan la final, sin embargo entre este equipo que vimos en nuestro país y aquél que revolucionó el mundial de Alemania hay una gran diferencia esa que sirve para creer que ¡ARGENTINA SERA CAMPEON!



TAMBIEN DEFINE EL GOLEADOR '78

Mañana, del Monumental saldrá el goleador de la XI edición de la copa del mundo. Para ocupar tan alta distinción y pasar a la historia de los mundiales, los que más posibilidades tienen son: Robert P. Rensenbrink (Holanda), que convirtió hasta el presente 5 tantos, siendo seguido muy de cerca con 4 por Mario Alberto Kempes y Leopoldo Jacinto Luque.

Por lógica y como es el deseo general esperamos que cuando se escriban los hechos que pasarán a la posteridad, sea uno de los nuestros quien emcabece esta tabla, circunstancia que por lógica consecuencia nos daría en forma simultánea la posibilidad de haber cristalizado nuestro gran sueño,

Hacemos notar que ex profeso dentro de esta estadística quedó afuera el peruano Teófilo Cubillas (5 goles), por cuanto su escuadra ya quedó descartada.

Holanda no es el de Antes, Pero no se Debe Subestimar

Holanda tendrá una nueva oportunidad para disputar la final del Torneo Mundial. Y esta vez hay otra similitud, al igual que en el 74 deberá enfrentar al dueño de casa. En aquella ocasión fue Alemania, mañana será Argentina, por lo visto el panorama que se le presenta es bastante difícil. A pesar de que los "naranjas" ya se aseguraron por segunda vez consecutiva el subcampeonato. la idea fija está centrada en la obtención del título, por cuanto no desean que le ocurra lo mismo que hace cuatro años, cuando empezó ganando en el partido final frente a Alemania con un gol de Neeskens conquistado al minuto de juego, de penal, para luego caer derrotado por 2-1. Esta vez no repetirá errores que tuvo en ese encuentro, el equipo parece más experimentado y Cruyff ha pasado a ser una leyenda. Holanda quien en un primer momento no convenció a pleno, pues logró una "agonizante" clasificación, volvió a adquirir su nivel de juego en la segunda ronda, cuando se trasladó a Córdoba. En esa sede goleó a Austria, demostrando todo su poderío e igualó con Alemania, en un encuentro que según los críticos fue el de mejor nivel técnico de este torneo.

Su juego está basado en desplazamientos continuos haciendo circular la pelota para aprovechar la velocidad y habilidad de Rep y Rensenbrink, pero ellos no solo son sus hombres más peligrosos. En el medio campo es importante el trabajo de Neeskens juntamente con R. van der Kerkhof quienes con simpleza y rotación permanente siempre encuentran un claro para iniciar el contragolpe. Quizás donde mayor problema presente sea en su última línea. Los cuatro hombres del fondo nunca tienen una posición fija, sino que tratan de tomar al rival que viene por el sector donde ellos están ubicados en ese momento. Quien mayor seguridad otorga es el juvenil Erny Brandts, quien está llamado a ser la gran promesa del fútbol holandés. Dotado de gran físico y notable solvencia para resolver con serenidad todo peligro. Frente a Austria "borró" prácticamente al "botín de oro" europeo Krankl, repitiendo la misma actuación contra Alemania donde todos los intentos de llegada de los "germanos" fueron desbaratados con toda simplicidad. Krol, el capitan del conjunto, es un buen jugador con pelota dominada, pero presenta problemas cuando tiene que enfrentar al rival, lo mismo ocurre con Jansen. De todas maneras en las últimas presentaciones, Holanda mejoró en defensa, pues la constante rotación de sus hombres por el campo, permite que muchas veces defiendan con la misma cantidad de hombres que atacan. Justamente esa es una buena cualidad que emplean, además de practicar el remate de larga distancia. Mañana será el día decisivo. enfrente estará un equipo respaldado por todo un país, al cual quieren ver coronarse campeón mundial por primera vez. Holanda ya disputó una final. Cuatro años son bastantes para corregir errores y aportar soluciones. Saben que la "patriada" es peligrosa. Veremos si la "computadora" naranja funciona a pleno.

Dentro de este análisis, cabe indicarse que de funcionar esa dinámica propia de los conjuntos europeos (algunos la asemejan a un mecanismo de relojería), Holanda sin duda puede constituirse en serio rival del elenco nacional. Será cuestión de ver qué le queda a los holandeses de aquel conjunto subcampeón en Alemania.



GALLEGO, EL LEON. Toda la fibra del tapón defensivo de Argentina. Mañana, su coraje será importante.

LOS EQUIPOS

ARGENTINA: Fillol; Olguín, L. Galván, Passarella y Tarantini; Ardiles o Larrosa, Gallego y Kempes, Bertoni, Luque y Ortiz. D. T.: Menotti.

HOLANDA: Schrijvers; Brandts, Krol, Neeskens y Poortvliet; Jansen, Haan y R. van de Kerkhof; W. van de Kerkhof, Rep y Rensenbrink. D. T.: Happel.

Arbitro: Sergio Gonella (Italia). **Líneas:** Arich Linemayers (Austria) y Ramón Barreto (Uruguay).

Estadio: River Plate.

Televisan: Canal 7, 9, 11 y 13 en directo.

Hora: 15.

PITO MUY DISCUTIDO

La primer final se jugó en el salón "Martín Fierro" del hotel Sheraton, y luego de un disputado desarrollo, resultó salomónicamente ganado por los representantes europeos.

El árbitro **Sergio Gonella (Italia)** será el encargado de dirigir la final, siendo sus colaboradores **Erich Linemayers (Austria)** y **Ramón Barreto (Uruguay)**.

Tras un largo "enfrenamiento" que en su primera parte tuvo una duración de cuatro horas, entre los miembros del comité, cuatro por la parte europea y otros tantos en representación de Africa, Asia, Norte, Sud y Centroamérica (apoyaron a Barreto), el presidente de la Comisión Arbitral de la FIFA señor **Artemio Franchi (Italia)**, se decidió por el europeo, dejando constancia que de haber un partido desempate, el mismo será arbitrado por Ramón Barreto.

Sergio Gonella, de 45 años, es gerente de banco. Se incorporó al referato internacional hace ocho años, en tanto lleva quince perteneciendo al plantel de la Federación Italiana de Arbitros. Nació en Asti, es casado y padre de dos hijos, con quienes vive actualmente en Spezia,



UN VETERANO QUE SABE. Toda la experiencia de Suurbier en la defensa holandesa. Consagrado en el 74.

CON ESTE PASADO LLEGARON AL PRESENTE...

Argentina, por ser el país organizador de esta XI edición de la Copa del Mundo, no participó de la etapa eliminatoria del certamen. No obstante, antes de llegar a esta instancia final el seleccionado nacional disputó seis partidos (Grupo II) registrando cuatro victorias, un empate y una derrota. Sumó en total siete puntos; conquistó doce goles y le marcaron solamente tres.

Frente a Hungría, en el primer partido, Argentina ganó 2 a 1. En el segundo cotejo, frente a Francia, se registró el mismo resultado y en cambio, con Italia, el elenco argentino cayó derrotado por 1 a 0.

Por la segunda vuelta y en Rosario, Argentina disputó tres partidos y los resultados fueron los siguientes: Con Polonia ganó 2 a 0; empató frente a Brasil 0 a 0; y finalmente, el pasado miércoles, se impuso 6 a 0 a Perú, logrando superar en goles a los conquistados por Brasil y clasificándose para disputar la final.

♦ HOLANDA: MAS TRABAJO

Durante la etapa eliminatoria, el seleccionado de Holanda disputó en el Grupo 4, seis encuentros, de los cuales ganó cinco y empató uno. Conquistó 11 puntos e igual número de goles a favor. En cambio, le marcaron 3 tantos.

El resumen de los partidos jugados por Holanda en esta instancia mundialista, es el siguiente: 8/9/76. (V), Islandia, 1-0; 13/10/76. (L), Irlanda del Norte, 2-2; 26/3/77. (V), Bélgica, 1-0; 31/8/77. (L), Islandia, 4-1; 12/10/77. (V), Irlanda del Norte, 1-0; y 26/10/77. (L), Bélgica, 1-0.

Posteriormente, ya en Argentina, Holanda cotejó en seis oportunidades. Por el Grupo 4, jugó en Mendoza tres partidos: frente a Irán ganó 3 a 0; ante Perú empató 0 a 0 y finalmente, con Escocia cayó derrotado por 3 a 2.

♦ EL RESTO DE LA CAMPAÑA

En la segunda vuelta, jugó en Córdoba dos partidos. En el primero de ellos, superó por 5 a 1 a Austria y empató el restante 2 a 2 con Alemania. En River, completó su participación en esta fase mundialista derrotando a Italia por 2 a 1 y logrando clasificarse finalista del certamen.

HISTORIAL

URUGUAY 4 — **ARGENTINA 2**

(30-7-1930, Montevideo, Uruguay)

URUGUAY: Ballesteros. Mascheroni, Nasazi, Andrade. Fernández, Gestido, Dorado, Scarone, Castro, Cea e Iriarte.
ARGENTINA: Botazzo; Della Torre. Paternoster, Juan Evaristo, Monti, Suárez, Peucelle, Varallo, Stábile, Ferreyra y Mario Evaristo.
Goles en el primer tiempo: 12m. Dorado (U); 18m. Peucelle (A); 24m. Stábile (A).
Goles en el segundo tiempo: 13 y 30m. Cea (U); 43m. Castro (U).
Arbitro: Langenus (Bélgica) **Estadio:** Centenario.

ITALIA 2 — **CHECOSLOVAQUIA 1**

(10-6-1934, Roma, Italia)

ITALIA: Combi; Monzeglio, Allemandi, Ferrari IV, Monti Bertollini, Guaita, Meazza, Schiavo, Ferrari y Orsi.
CHECOSLOVAQUIA: Planicka; Zenicek, Ctyroky, Kostalek, Cambal, Krcil, Junek, Svoboda, Nejedly, Sobotka y Puc.
Gol en el primer tiempo: 29m. Puc (Ch).
Gol en el segundo tiempo: 38m. Orsi (I).
Alargue de 30 minutos: 6m. Schiavo (I).
Arbitro: Iklund (Suecia) **Estadio:** Roma.

ITALIA 4 — **HUNGRIA 2**

(19-6-1938, París, Francia)

ITALIA: Olivieri; Foni, Rava, Serantoni, Andreolo, Locatelli, Biavati, Meazza. Piola, Ferrari y Colaussi.
HUNGRIA: Szabo; Polgar Biro, Szalay, Szucs, Jazar, Sas, Vinoze. Sarossi, Zsengeller y Titkos.
Goles en el primer tiempo: 6m. Colaussi (I). 10m. Titkos (H); 16m. Piola (I); 25m. Colaussi (I).
Goles en el segundo tiempo: 19m. Sarossi (H); 36m. Piola (I).
Arbitro: Capdeville (Francia). **Estadio:** Paris.

URUGUAY 2 — **BRASIL 1**

(16-7-1950, Río de Janeiro, Brasil)

URUGUAY: Máspoli, González, Tejera, S. Gambeta, O. Varela Rodríguez Andrade. Ghiggia, Pérez, Míguez, Schiaffino y Morán.
BRASIL: Barbosa; Augusto. Juvenal, Bauer Danilo, Bigode, Friaca, Zizinho. Ademir. Jair y Chico.
Goles en el segundo tiempo: 2m. Friaca (B); 4m. Schiaffino (U); 40m. Ghiggia (U).
Arbitro: Reader (Inglaterra) **Estadio:** Maracaná.

ALEMANIA 3 — **HUNGRIA 2**

(4-7-1954, Berna, Suiza)

ALEMANIA: Turek; Posipal, Kohlmeyer, Eckel, Liebrich. Mai, Fahn, Morlock, O. Walter, F. Walter y Schafer.
HUNGRIA: Grosics; Busansky, Lantos, Boznik. Lorant, Zakarias, Czibor, Kocsis, Hideghuti, Puskas y Torth.
Goles en el primer tiempo: 4m. Puskas (H). 12m. Czibor (H); 35m. Morlock (A); 45m. Rahn (A).
Gol en el segundo tiempo: 40m. Rahn (A).
Arbitro: Ling (Inglaterra). **Estadio:** Berna.

BRASIL 5 — **SUECIA 2**

(29-6-1958, Estocolmo, Suecia)

SUECIA: Svensson; Bergmark, Axbom, Borgesson, Gustavsson, Parling, Hamrih, Gren. Simonsson, Liedholm y Skoglund.
BRASIL: Gilmar; D. Santos, N. Santos, Zito. Bellini. Orlando. Garrincha, Didí, Vavá, Pelé y Zagalo.
Goles en el primer tiempo: 4m. Liedholm (S); 8m. Vavá (B) y 31m. Pelé (B).
Goles en el segundo tiempo: 23m. Zagalo (B); 35m. Simonsson (S) y 41m. Pelé (B).
Arbitro: Guige (Francia). **Estadio:** Estocolmo.

BRASIL 3 — **CHECOSLOVAQUIA 1**

(17-6-1962, Santiago, Chile)

BRASIL: Gilmar; D. Santos, N. Santos, Zito, Bellini, Orlando, Garrincha. Didí, Vavá, Pelé y Zagalo.
CHECOSLOVAQUIA: Schroif; Tochy, Poplhuar, Novak, Masopust, Pluskal, Pospichal, Scherer, Kvasnak, Kadraba y Jelinek.
Goles en el primer tiempo: 15m. Masopust (Ch) y 17m. Amarildo (B).
Goles en el segundo tiempo: 24m. Zito (B) y 33m. Vavá (B).
Arbitro: Latishev (Ruisa) **Estadio:** Nacional.

INGLATERRA 4 — **ALEMANIA 2**

(30-7-1966, Londres, Inglaterra)

INGLATERRA: Banks. Cohen, Wilson, Stiles, J. Charlton Moore, Ball, Hurst. B. Charlton, Hunt y Peters.
ALEMANIA OCCIDENTAL: Tikoaki; Hottges. Schul. Weber, Schnelinger, Haller, Beckenbauer, Overath, Seeler, Held y Emmerich.
Gol en el primer tiempo: 12m. Haller (AO); 18m. Hurst (I).
Goles en el segundo tiempo: 32m. Peters (I); 45m. Weber (AO).
Alargue de 30 minutos: 10m. Hurst (I) y 14m. Hurst (I).
Arbitro: Diest (Suiza). **Estadio:** Wembley.

BRASIL 4 — **ITALIA 1**

(21-6-1970, México, México)

BRASIL: Félix; Carlos Alberto, Brito, Piazza, Everaldo, Clodoaldo, Gerson, Rivelino. Jairzinho, Tostao y Pelé.
ITALIA: Albertosi; Cera Burgnich, Rosato, De Sisti. Fachetti, Bazzola, Bertini, Domenghini, Boninsegna y Riva.
Goles en el primer tiempo: 18m. Pelé (B) y 36m. Boninsegna (I).
Goles en el segundo tiempo: 20m. Gerson (B); 25m. Jairzinho (B) y 41m. Carlos Alberto (B).
Arbitro: Glokner. **Estadio:** Azteca.

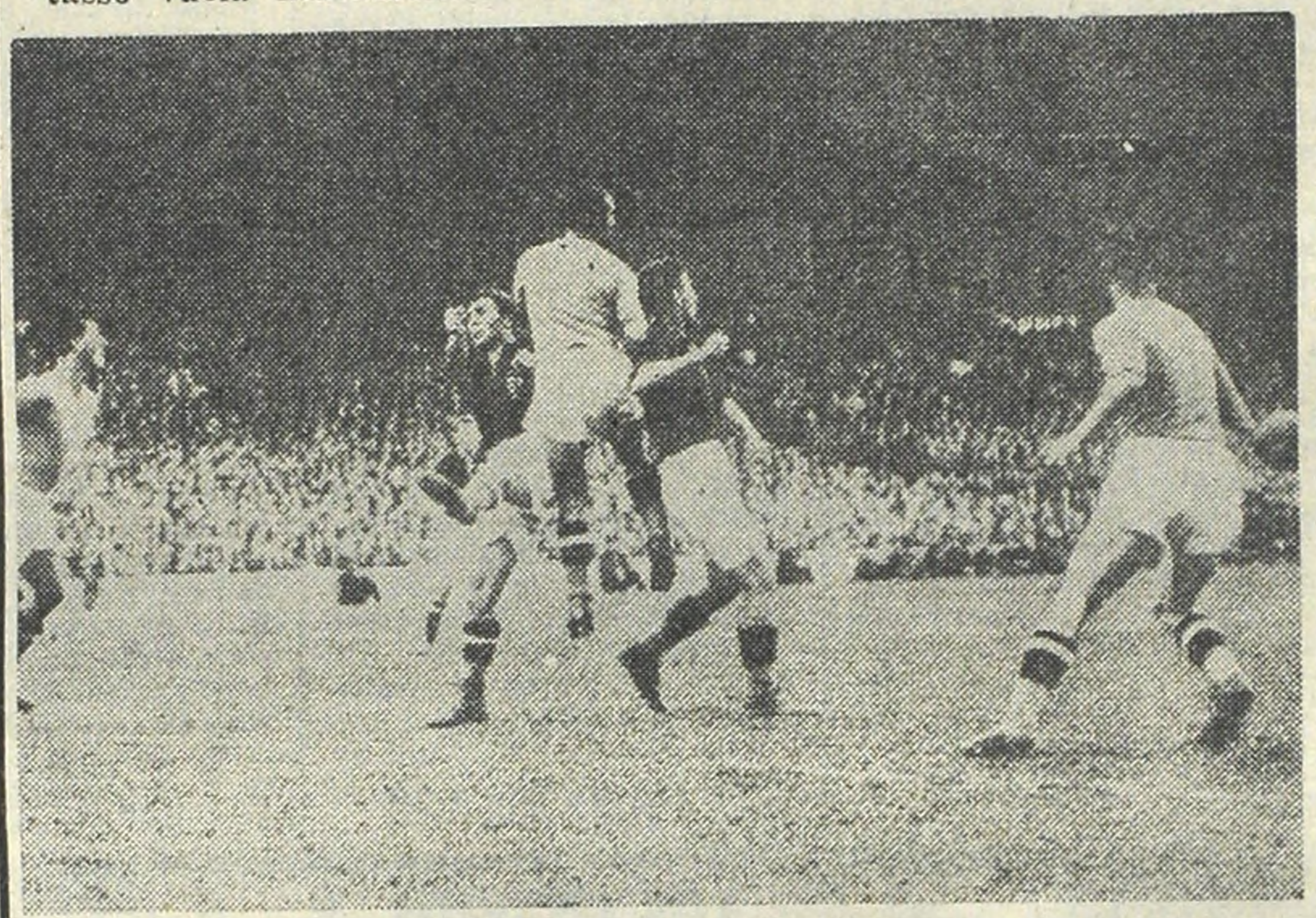
ALEMANIA OCCIDENTAL 2 — **HOLANDA 1**

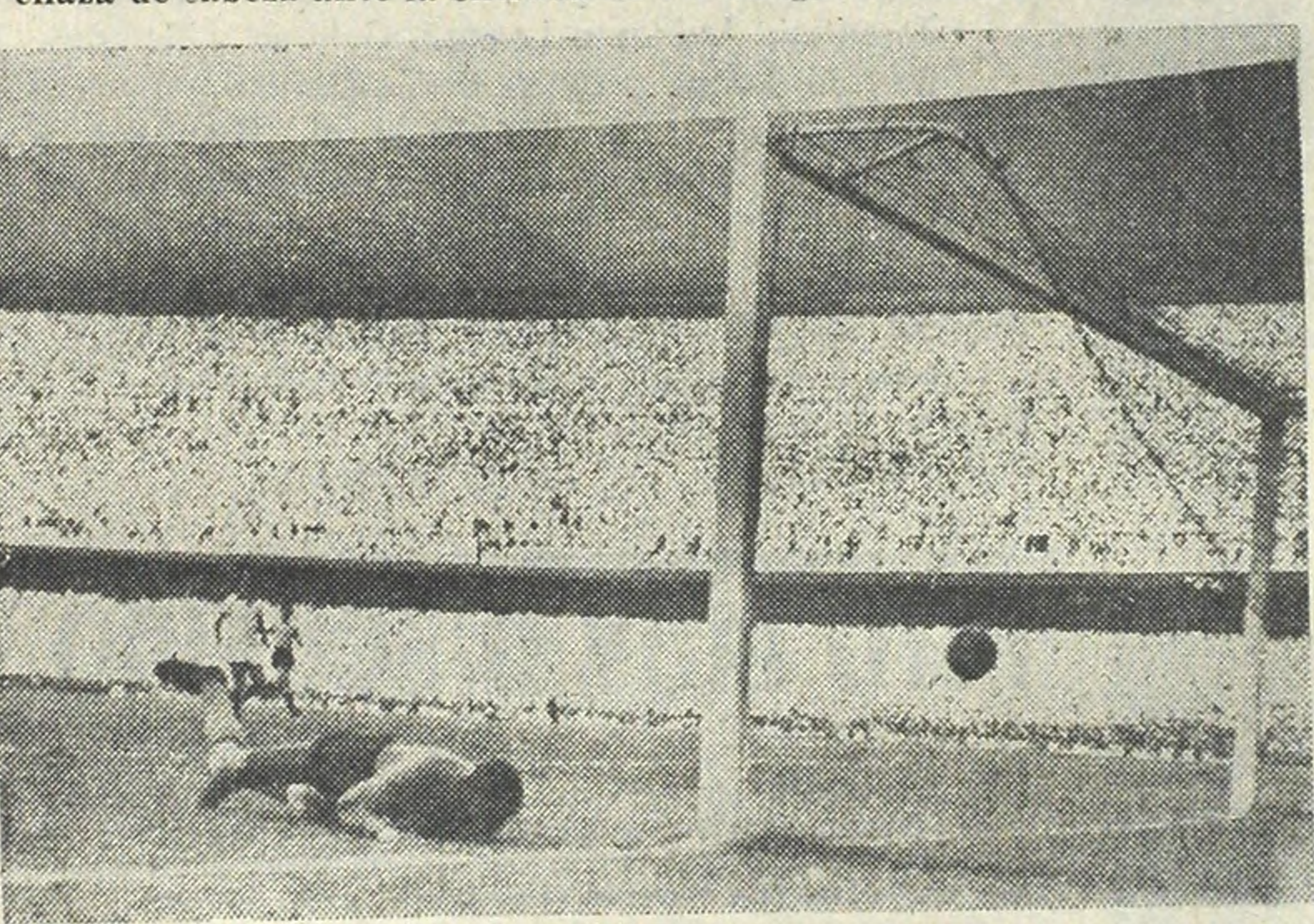
(7-7-1974, Munich, Alemania)

ALEMANIA OCCIDENTAL: Maier; Vogts, Schwarzenbeck. Beckenbauer, Breitner. Bonhof, Overath Hoeness, Grabowski. Müller y Holsenbein. D.T.: Helmut Schoen.
HOLANDA: Jongbloed; Suurbier, Rijsbergen. Haan, Krol. Jansen Neeskens, Van Hanegem, Rep. Cruyff y Rensenbrik. D.T.: Rinus Michels.
Goles en el primer tiempo: 2m. Neeskens (H) de penal; 26m. Breitner (A) de penal, y 43m. Müller (A).
Cambios: De Jong por Rensenbrik y Van de Kerhof por Rijsbergen, en Holanda.
Arbitro: J. Taylor (Ingl.) **Cancha:** Estadio Olímpico

TARDO 48 AÑOS


DELIRIO EN EL CENTENARIO. Castro convierte para Uruguay. Botasso vuela inútilmente. Fue el cuarto gol. Faltaba un minuto.


LA FINAL DEL '38. El uruguayo Andreolo, nacionalizado italiano, rechaza de cabeza ante la entrada de un húngaro. Italia fue bicampeón.


PARA LA HISTORIA. Fue en el Maracaná, en 1950. El arquero brasileño cae derrotado. Ghigia marca el increíble 2 a 1. Doblete uruguayo.

Cuarenta y ocho años después de la disputa del primer Mundial de Fútbol el escenario volvió a ser el mismo: el Río de la Plata. Memorar algunos breves recuerdos de los acontecimientos futbolísticos que se vivieron en casi medio siglo es una obligación; sobre todo destacar la crónica de las finales, desde aquel, jugado en 1930 en el estadio Centenario en la vecina orilla, cuando Uruguay venció a la selección argentina por 4 a 2. En el curso de los años nuestro combinado jugó 22 partidos de los cuales, sin contar los de esta XI versión de la copa, ganó 8, empató 4 y perdió 9, conquistando 22 puntos, con 40 tantos a favor y 39 en contra.

♦ EL PRIMERO: 1930

Jules Rimet fue quien entregó la ansiada copa a los uruguayos, después que en el último partido vencieran a nuestro equipo en vibrante jornada futbolera y tras un brillante desempeño de la casaca albiceleste, que había jalonado el campeonato derrotando a Francia por 1-0, a México 6-3, a Chile 3-1 y a Estados Unidos por 6-1.

Guillermo Stábile fue el goleador del campeonato. El último partido fue espantoso. Los uruguayos, ganaron, sí, pero a costa de numerosos foules, e incluso de un tremendo golpe al arquero Botasso, que defendió nuestra valla, aun a expensas de un fuerte dolor ocasionado por un tremendo golpe. Argentina, en el primer tiempo, había ganado 2-1 y merecía ese triunfo que no se dio; hubo juicios lapidarios sobre el partido que engendró la "historia" de la guapeza futbolística celeste.

♦ EN EL '34

El seleccionado italiano, extraordinaria conjunción de fuerza y táctica, derrota a Checoslovaquia por dos a uno en una final que dejó por tierra la pretensión eslava. Así en la Italia mussoliniana, se vivió el primer triunfo mundialista de la escuadra azurra en 1934.

El partido fue parejo al comienzo, hasta que el argentino Orsi, para Italia, consiguió igualar el marcador a los 41 minutos del primer tiempo. Después de iniciado el complementario, todo fue un largo monólogo peninsular.

♦ ANTES DE LA GUERRA

Nuevamente el duce Benito Mussolini, tiene el orgullo de recibir triunfantes a los jugadores de la selección italiana, que habían obtenido la honrosa colocación en los partidos jugados en París.

El último encuentro lo dirimió contra Hungría. Fue un partido sin tregua. Al comienzo Italia vencía por 3-1. Luego hubo un gol húngaro y el final, apoteótico para los azules que pasearon en gloria por la capital gala.

♦ DELIRIO URUGUAYO

Los uruguayos le sacan el triunfo de la mano al Brasil en Río de Janeiro en 1950. Los diarios brasileños que ya tenían preparadas las ediciones cantando el logro macaco, las tienen que tirar y reimprimirlas. Los celestes le clavaron un 2-1 a los brasileños en el centro futbolero carioca. Fue el 16 de julio en un campeonato con sorpresas. Los sudamericanos habían derrotado por 1 a 0 a Inglaterra. El tanto uruguayo que aseguró la copa fue exactamente a los 35 minutos del segundo tiempo. Enmudeció el Maracaná. Jules Rimet recuerda que se quedó solo en el palco, tal era la desazón brasileña, que también solo descubrió al capitán uruguayo y le entregó la copa. "La muchedumbre —dice Rimet en sus memorias— salió del estadio como si fuera de una necrópolis". Y ya había dos bicampeones.

♦ PARA ALEMANIA

En un campeonato muy accidentado, don-

POR SI SE DA EMPATE, AQUI



Para establecer como se resuelve en casos de empate por el primero y segundo puesto y para el tercero y cuarto lugar respectivamente, las disposiciones de orden técnico del reglamento de la Copa Mundial de la FIFA 1978 dice lo siguiente:

"En casos de empate al terminar la final y/o final de perdedores, el partido será prolongado de conformidad con las disposiciones del artículo 16 (dos tiempos de 15 minutos cada uno con un descanso de 5 minutos al final del tiempo reglamentario, pero no entre las dos prórrogas). Si después de las prolongaciones el resultado de la final sigue siendo un empate, se jugará una segunda final y, si fuera necesario, con las prolongaciones estipuladas en este reglamento" (art. 28, inc. 1).

"El día, la hora y el lugar de una segunda final son fijados por la Comisión Organizadora" (art. 28, inc. 2).

"Si después de la segunda final con prolongación o después de la final de perdedores con prolongación el resultado permanece siempre en empate, el vencedor será designado por tiro de penales" (art. 28, inc. 3).

Para el tiro de penales, se aplicará el sistema decidido por el International F. A. Board, que establece las siguientes condiciones:

1º) "El árbitro debe escoger la meta frente a la cual se deben ejecutar todos los tiros".

2º) "Deberá revolear una moneda, y aquel equipo cuyo capitán haya ganado el revoleo, ejecutará el primer tiro".

3º) a) "Sujeto a los términos de los siguientes párrafos c) y d), ambos equipos deberán ejecutar cinco tiros".

b) "Los tiros deben ejecutarse alternadamente".

EN CRUZAR EL PLATA

de hubo de todo, incluso peleas en los vestuarios con intervención policial, Alemania Federal se adjudicó en Suiza la copa mundial. Fue en 1954. El último partido en el estadio Wankdorf, de Berna, Kurt Ranh marcó el gol definitivo para los germanos, frente a una desolada Hungría, que creía que tenía asegurado el torneo.

El que había hecho el milagro, en un partido que dominaba Hungría y con un público que no pensaba en un triunfo alemán, era, además de jugador, el chofer del presidente de la Asamblea de Essen. El fútbol, en Alemania Federal, todavía era semiprofesional. El capitán de los húngaros era nada menos que Ferenc Puskas.

♦ LO QUE PASO EN SUECIA

En el campeonato de 1958 jugó nuestro equipo; fue en Suecia y se perdió con Alemania Federal por 3 a 1; es el primer campeonato que gana Brasil; "Pelé" fue la llave maestra de su equipo que iniciaba así un buen proceso para su fútbol.

Los suecos habían llegado a la final. El encuentro se desarrolló en el estadio de Estocolmo. Los brasileños clavaron el marcador con un contundente cinco a dos. El partido fue un monólogo de noventa minutos de los campeones.

♦ TRAS LA CORDILLERA

Por segunda vez consecutiva nuestro seleccionado vuelve a participar en la codiciada copa. Es 1962 y nuevamente somos eliminados tras un empate con Hungría. Previamente le habíamos ganado a Bulgaria por 1 a 0 e Inglaterra nos ganó 3 a 1.

El campeonato fue un show de "Pelé" y Garrincha. En el último encuentro los brasileños se impusieron por 3 a 1 a Checoslovaquia. Habían impuesto una línea de juego inaugurada cuatro años antes y seguida con fidelidad. Un cronista del momento afirmó tras la pitada final en Santiago de Chile: "Vamos a hacer el elogio de todo lo que se corrió, de todo lo que se marcó y de todo lo que se luchó".

♦ OTRO FRACASO

En 1966, en la cuna del fútbol, Gran Bretaña, la selección argentina es eliminada tras cuatro encuentros de los que gana dos, pierde uno y empata el otro.

Londres es la capital que consagra a los ingleses y el famoso Boby Moore recibió de manos de la reina Isabel la copa Jules Rimet.

La final fue excelente y con un duro rival: Alemania.

♦ TRIPLETE DE BRASIL

Fue en México en 1970. La selección bicampeona se consagra nuevamente y ofrece un fútbol considerado excelente. Nuevamente "Pelé" es la figura clave de ese team. La final fue apoteótica. Los brasileños se impusieron a Italia por 4 a 1.

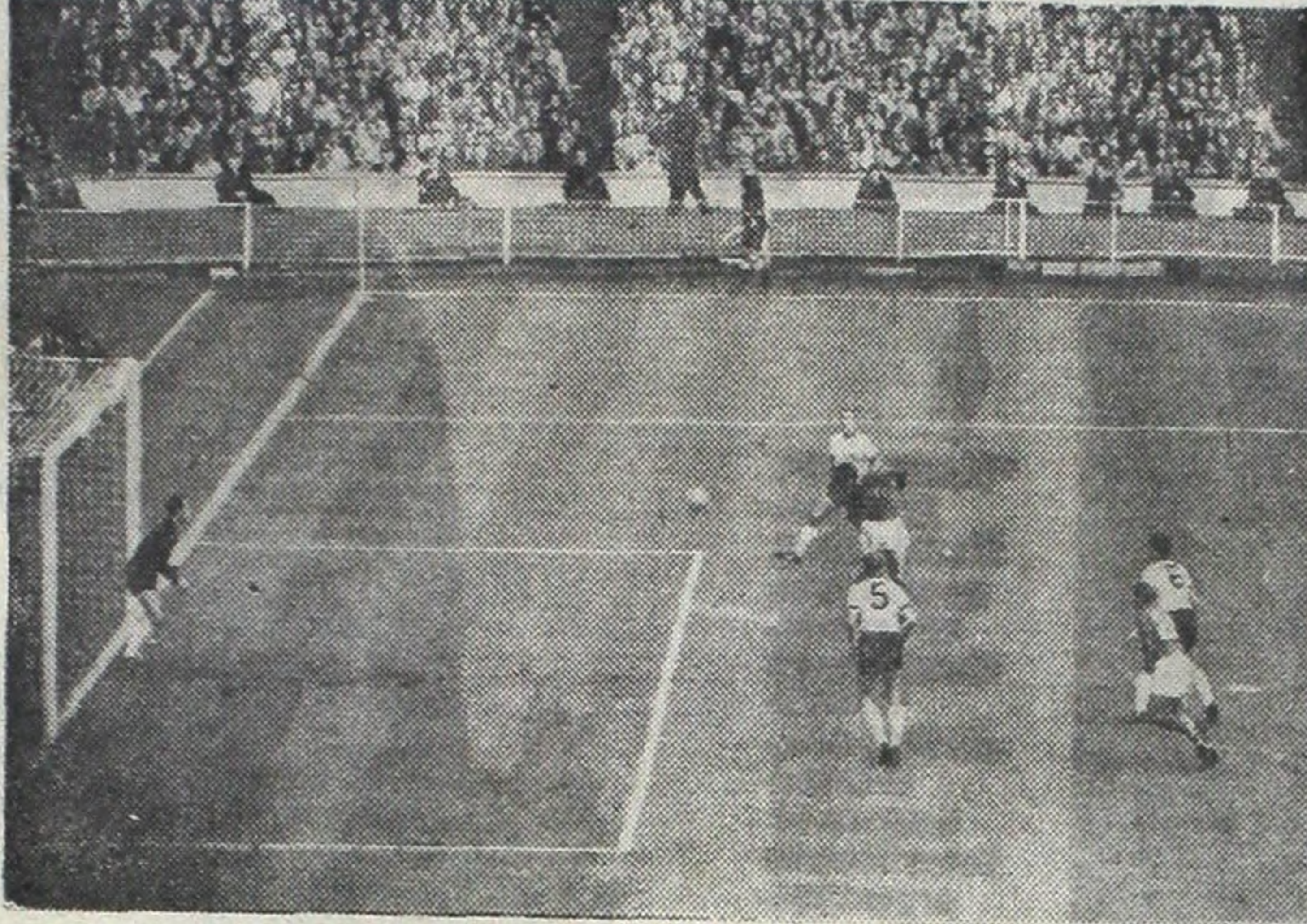
Nuestros diarios titularon sobre la campaña del ya tricampeón que Brasil había ofrecido el mejor argumento: "El genio".

♦ AELMANIA EN ALEMANIA

Alemania le quitó del buche un campeonato que, para todos los aficionados y comentaristas ya tenía ganado Holanda. Bautizada en esa ocasión "La Naranja Mecánica", por la perfección de sus jugadas y el funcionamiento de los hombres en el campo de juego.

Müller fue el autor del gol del éxito en el emocionante y disputado partido final entre los alemanes federales y Holanda. El resultado, que había angustiado a los hinchas hasta el fin, fue de 2 a 1. Los alemanes fueron "vencedores sin especulaciones", como se dijo en esa ocasión.

Allí, en Munich, también estuvo la celeste y blanca. Solo pudimos empatar con Italia, 1 a 1 y perdimos con Polonia 3 a 2, con Brasil 2 a 1 y con Holanda por el contundente 4 a 0.



GANAN LOS "PIRATAS". Ocurrió en Wembley, en 1966. Este es el primer gol de los ingleses ante Alemania. Inglaterra ganó el título.



"BOMBAZO" DEL ZURDO. Gerson le da con un fierro. Fue el segundo gol de Brasil ante Italia, en el mundial de México. Gran final.



"TANQUE" EN ACCION. Gerd Müller conquista el tanto de la victoria ante Holanda. En su tierra, Alemania se consagró otra vez campeón.

PEUCELLE: CRACKS SON LOS HINCHAS

"Nosotros veníamos de ganar fácil el sudamericano de 1929 (invictos y con un solo gol en contra) y por eso convocaron prácticamente al mismo plantel para el mundial del 30. Es decir, los llamaron dos meses antes de junio: hicimos unas cuantas prácticas entre nosotros y ¡chau!

Carlos Peucelle, 70 años, gloria de antes, gloria de siempre, evoca en la cocina de su casa de Adrogué.

Con Uruguay se jugó fuerte de arriba (con la palabra) y de abajo (con las piernas y los pies). Apenas me junté con la primera pelota se me acercaron dos de ellos, después de tocarme, uno me dijo: "No se caliente, pichón, que todavía tiene mucho que andar". ¿Quién fue? "¿Para qué? Esas cosas no se dicen".

No terminaron allí las cosas:

"Dos días antes del partido Monti empezó a recibir amenazas de muerte. Tanto es así que los dirigentes tuvieron que hablar mucho para que salga a la cancha. Finalmente aceptó. Al terminar el primer tiempo ganábamos 2-1 pero no quiso entrar para el segundo. Hicieron de todo para convencerlo. No rindió ni la mitad y también jugaba Varallo, que estaba lesionado. En esas condiciones casi ganamos. En una jugada me barrieron en el área y el referee dio foul en contra. Si entraba esa pelota no perdíamos más.

—¿Sé iba más fuerte que ahora?

—¡Qué le parece! Yo tengo la nariz rota. Y también me fracturaron las costillas.

—Parecería que los jugadores ahora están mejor entrenados...

—No sé. En cambio sé que nosotros más que entrenarnos nos divertíamos. En 1926, cuando tenía 17 años, jugaba a la mañana en San Telmo y a la tarde en Nacional de Adrogué; más adelante, cuando ya era profesional de River Plate, entrenaba a la mañana, y a la tarde me iba a jugar un picado con los muchachos en los potreros de la Casa Amarilla en la Boca; mire, Monti daba 50 vueltas a la cancha todos los días, yo lo seguía 15 ó 16 y abandonaba; pero lo principal de esto es la formación física del jugador: si uno es fuerte aguanta más que el débil mejor entrenado.

—¿Y la velocidad?

—Para mí es más importante el "pique"; es más ganador el jugador de buen pique que el velocista; y además hay que tener punteros: hombres que abran la cancha, que vayan hasta el fondo y sorprendan con el pase atrás; Mastrángelo, por ejemplo, es un jugador de selección; uno de los pocos punteros que tiene el fútbol de hoy. El otro día, un crack de los años 40, me dijo que ahora juegan como las gallinas: les tiran el maíz (la pelota) y todos corren atrás: mire, nosotros no jugamos otros mundiales porque queríamos ir directamente a la final; aquí vinieron los mejores equipos del mundo y los goleamos; los brasileños se llevaban cuatro a cinco goles cada vez que jugaban con nosotros o los uruguayos. A las selecciones las convocaban una semana antes, con eso le digo todo; claro, eran épocas distintas; yo podría decir: "a éstos de ahora me los como", pero no sé, no podría asegurarlo. ¿Para qué entrar en polémicas?

—¿Quién le gustó de este mundial?

—Mire, lo siento mucho, pero no me gustó ninguno. No hay un equipo que se destaque. Ya le digo: antes había equipos buenos y otros malos. Las diferencias eran claras. Bolivia —por dar un ejemplo— no le podía ganar a Uruguay. Y punto. Ahora eso ya no se puede asegurar.

—De modo que no puede decir si Argentina gana mañana...

—Mire, Argentina tiene un gran jugador: ¡el público! A lo mejor con eso le basta... Si yo pudiera decir actualmente, gana éste o aquél, juego al PRODE y me hago millonario.

LO QUE DICE EL REGLAMENTO

c) "Si antes de que ambos equipos hayan ejecutado 5 tiros, uno ha marcado más goles que los que el otro pudiera lograr aun completando sus cinco tiros, la ejecución de los mismos debe cesar".

d) "Si después de que cada equipo haya ejecutado 5 tiros, ambos han marcado la misma cantidad de goles o no marcaron ninguno, la ejecución de los tiros debe continuar, en el mismo orden, hasta el momento en que cada equipo haya ejecutado nuevamente el mismo número de tiros (no necesariamente 5 tiros más) y que un equipo haya marcado un gol más que el otro".

4º) "El equipo que marque la mayor cantidad de goles, si el número de tiros ejecutados coincide con los términos del párrafo anterior 3a), 3c) o 3d) se calificará para la vuelta siguiente de la competición o será declarado ganador de la competición, según el caso".

5º) a) "Con excepción a lo referido en el siguiente párrafo b), solo los jugadores que se encuentran en el campo de juego al final del partido, lo que significaría al final del tiempo suplementario, tratándose de un partido en el cual el tiempo suplementario está autorizado y todo aquel que, habiendo abandonado el campo temporalmente, con o sin autorización del árbitro, no se encuentre en el campo de juego en ese momento, tomarán parte en la ejecución de los tiros".

b) "Siempre que su equipo no haya utilizado el número máximo de suplentes permitidos por el reglamento de la competición bajo el cual se disputa el partido, un guardameta que sufre una lesión durante la ejecución de los tiros, y quien, a causa de la lesión está imposibilitado de continuar como guardameta, puede ser sustituido por un suplente".

6º) "Cada tiro debe ser ejecutado por un jugador diferente y hasta que todos los jugadores de cada equipo, incluyendo el guardameta o al sustituto nombrado por quien fue reemplazado de acuerdo a los términos del párrafo 5 según sea el caso, no haya ejecutado cada uno un tiro, un jugador de un mismo equipo no podrá ejecutar un segundo tiro".

¡ARGENTINA!



"NARANJA". El *libero* Rudolf Krol se adelanta al festejo. Confía en el triunfo de Holanda, aunque respeta al seleccionado argentino. Mañana, la gran final de Argentina '78 en River. La copa espera... quedarse en casa.

"CONFIADOS"

Krol, Capitán que Cree en su Equipo

De fuerte contextura, alto —mide 1,82—, excelente deportista, el líbero del Ajax de Amsterdam y capitán del equipo holandés, Rudolf Krol, sonríe cuando le reclamamos un vaticinio: "Es muy difícil hablar de números, pero seguro que ganamos. Argentina está jugando bien, en alza, pero nosotros vamos a poner los cinco sentidos y toda nuestra vitalidad en el partido del domingo; pienso que volveremos a Holanda con la Copa del Mudno".

Resulta difícil no ceder a la simpatía de Krol; nada afectado, se resiste a las especulaciones, a las "reflexiones teóricas", de pizarrón, insistiendo en que el juego de Holanda "es bastante transparente, sin rebuscamiento".

Reconoce que en Mendoza *no les fue bien* y lo atribuye al campo le juego: 'del estadio no se puede decir una sola palabra, pero de la cancha, sí. No facilitó nuestro juego, es un problema que parece secundario, pero de primer nivel en la definición de un partido. al igual que el clima, pero esas cosas no van a gravitar el miércoles: el estadio de River Plate, su cancha, son una maravilla, y nuestras ganas de regresar a Holanda con la Copa del Mundo de Fútbol, imparables".

El capitán del equipo holandés no apela a eufemismos para hablar del nivel de fútbol registrado en este mundial '78. "Lo he dicho antes y lo repito ahora hay que esperar que termine para hacer una evaluación global.

—¿El domingo puede deparar un partido de gran calidad?

—Sí, sin lugar a dudas, porque los dos equipos son buenos y necesitan ganar. Nosotros —y pienso que ese es nuestro gran mérito— no salimos al campo de juego a especular, ni siquiera con empates, como lo mostramos frente a Alemania.

Krol analiza el juego de Holanda y sentencia que el equipo que capitanea pone el acento en el juego colectivo, en el impacto de once hombres "que son una especie de reloj humano, que palpita con la pelota y la mueve sincronizadamente. Por eso suelo rechazar referencias a mi actuación individual, a mi «genio» en la cancha: si mis compañeros no apoyan mi juego y si simultáneamente yo no ensamblo mis movimientos y mis intenciones con esa máquina humana, la cosa fracasa".

—Dijiste hace una semana que si Holanda entraba en las finales se quedaría con el título, ¿por qué ese optimismo tan tajante, sobre todo después de reconocer que Argentina tiene un equipo de primera?

—Bueno, es simple, *además* del optimismo natural que tiene todo capitán de un equipo que es capaz de llegar a una final de esta naturaleza, creo que nuestro peligro está en ese juego efectivo, tal vez no tan vistoso, pero que pone la pelota en movimiento para buscar desesperadamente el espacio de los tres palos. No quiero hablar más, pero Holanda se pondrá en movimiento el domingo en función de ese estilo, que es nuestro caballito de batalla, un caballito capaz de causarle pesadillas a Luis Menotti.



CON TODO. Luque aseguró que "dejará la vida" en la final de mañana.

LUQUE: "SIN ESPECULACION"

La fe en el triunfo, la confianza que tiene en el equipo, ha quedado certificado una vez más mediante una carta que Leopoldo Luque hizo entregar en mano al jefe de deportes de este diario. Extraemos de ella las frases más interesantes: "Argentina demostró que puede jugar bien al fútbol, que no es un equipo que especula. Contra los peruanos se jugó bien, con ganas y con una meta: el arco".

"Reconozco que con los brasileños dije cosas subidas de tono; estaba nervioso debido a la persecución de la cual había sido objeto. Pensando friamente, creo que en la misma situación yo hubiera hecho lo mismo. Cómo podría estar yo después de un partido en el cual Leao, en cada pelota que íbamos a disputar, me pegaba en el brazo lesionado. Con Holanda vamos a dar todo, como hasta ahora. Saldremos a la cancha sin pensar en especulaciones. El rival es bueno, pero... Después de los partidos me siento un hincha más de la selección. Diría que me despojo del jugador y comienzo a vivir las cosas como cualquier persona que festeja un triunfo argentino. Es por eso que si salimos campeones del mundo lo voy a festejar con todo, repito, como un hincha más. Es decir, seremos veintidós hinchas más".

A PARTIR DE LAS 10 ABREN EL ESTADIO

El estadio de River Plate será habilitado al público mañana, a las 10, para el partido que sostendrán las selecciones de la Argentina y Holanda por la final del undécimo campeonato mundial.

Cuatro horas más tarde, ingresarán al campo de juego bandas musicales que interpretarán diversas marchas, en tanto a las 14.46 se producirá la entrada de los equipos a la cancha. A continuación se entonarán los respectivos himnos nacionales para comenzar el encuentro a las 15.

Al término del cotejo, de surgir un ganador, el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massra; el comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Orlando Ramón Agosti, el titular de la FIFA, Joao Havelange; el presidente del EAM 78, general de brigada Antonio Luis Merlo y otras altas autoridades del máximo organismo del fútbol mundial, se dirigirán al podio

♦ AMPLIAN SERVICIOS

Los servicios de subterráneos de las cinco líneas que funcionan en la Capital Federal, se prestarán ininterrumpidamente mañana domingo 25 de junio durante toda la noche, hasta empalmar con los normales al día lunes 26.

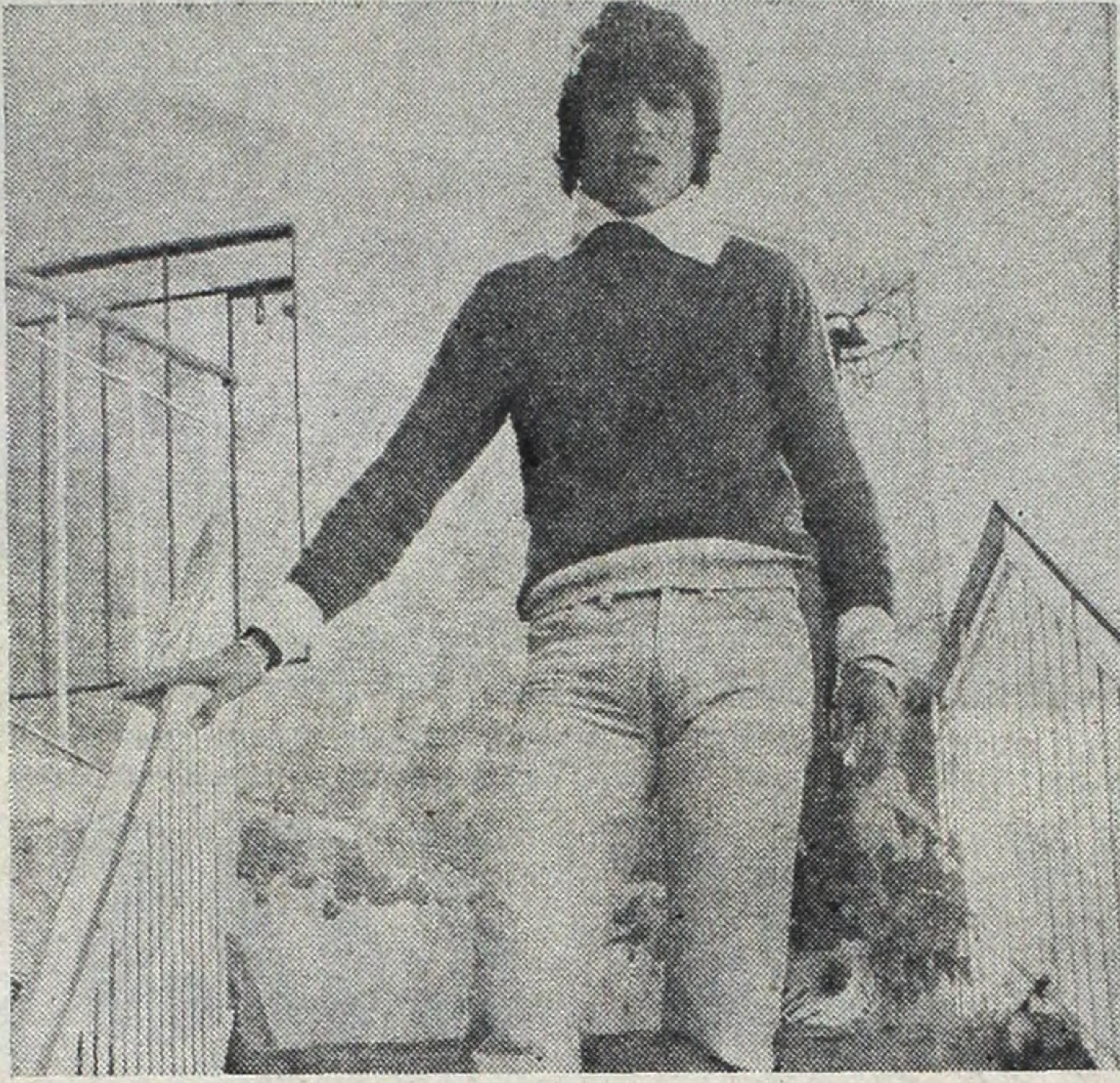
AL MONUMENTAL. La espléndida copa '78 ... manos de River, donde esperará a su

TE QUEREMOS VER CAMPEON

¡SUERTE, CAPITAN!!



Dibujo de Ventura



¡GRAN VALOR! Passarella, pilar defensivo del elenco argentino, tambien aguarda el momento de la definición. La expectativa aumenta a cada minuto y los "chicos" de Menotti confían en la victoria.

"ENTEROS"

Passarella Define el Estado Anímico

Basta verlo plantado en el medio de la cancha, bloqueando impiadosamente a los adversarios, distribuyendo el juego, arremetiendo con su cabeza poderosa en el área chica del rival, para darse cuenta que tiene estilo de caudillo. Su autoridad como capitán del once nacional está enraizada en el cariño profundo y el respeto que sienten por él sus compañeros de equipo. Daniel Osvaldo Passarella lo sabe y sonríe cuando se lo hacemos notar.

"Somos un equipo entero, sin fisuras, uno para todos y todos para uno. Somos un solo hombre dentro de la cancha y lo estamos demostrando. En cuanto a ser capitán, ya lo dije en su momento: es una gran responsabilidad, muy agradable, que asumí honrado. Sé que debo predicar con el ejemplo y procuro hacerlo. Sin embargo, no he cambiado de forma de jugar por ser capitán y mucho menos de forma de ser, frente a mis compañeros. Passarella es siempre Passarella y será por eso, como decís vos, que la gente me quiere".

—¿Qué pasará el domingo?

—Ganamos, no me cabe la menor duda, ganamos; esto no es pedantería sino seguridad en nuestras fuerzas, en nuestro juego, en nuestro estado físico y anímico; por supuesto que pueden producirse hechos imponderables, pero estamos hablando de un partido de fútbol y no de la cola de mandinga; creo, lo repito, que vamos a hacer un partidazo; ustedes saben que no me gusta hacer pronósticos, pero esta vez estamos muy seguros de nuestros comportamiento en la cancha.

En las palabras de Passarella hay un apasionamiento contagioso; por supuesto que ese apasionamiento se constata en todo el país, pero las palabras del capitán argentino —que se caracteriza por ser medido en sus juicios— nos obligan a pensar que, efectivamente, el temple del once nacional, el estado anímico de los muchachos está como para descontar la victoria

Finalmente Passarella se resiste a que lo comparen con el alemán Fran Beckenbauer: 'Yo soy Passarella —dice— y el es Beckenbauer; por supuesto que creo en mi futuro, para el bien de mi esposa, Graciela Beatriz, y el de mi hijo, Sebastián, que tiene poco más de un año y medio de vida; no quiero, además, participar en ese tipo de comparaciones que no conducen a nada; lo que puedo asegurar, lo que necesito reiterar es que en Daniel Passarella, en el once nacional, en todo el equipo de Menotti para abajo y por supuesto también en todo el país, la verdadera obsesión en el mejor sentido de la palabra, la constante de nuestra actividad, se llama: ¡Ser campeones de fútbol 1978!

—¿Te irás de River Plate?

—Yo no soy partidario de irme al exterior; quisiera —y lo digo con absoluta franqueza— que exista una reestructuración de nuestro fútbol que impida el éxodo de nuestros jugadores, en especial después del mundial.

—¿Así que el domingo, si mandinga no mete la cola, Argentina campeón?

—Si el diablo mete la cola, se la cortamos; con cola o sin cola, Argentina campeón; lo dice Passarella, lo dice el equipo nacional, lo dice todo el país.

BERTONI ESTA SEGURO

Bertoni fue otro de nuestros entrevistados en José C. Paz. Se tiene una fe bárbara, que contagia. Ya nos había dicho la semana anterior después del empate ante Brasil.

—Pese a haber perdido un punto, igual seremos campeones del mundo.

—Ya estoy totalmente recuperado, físicamente, pero contra Perú sentí un poco de cansancio.

Le preguntamos si le había molestado que lo sacaran y nos dijo:

—No, precisamente por eso es que salí y no me molestó en absoluto.

¿Qué opinás de Holanda?

—Son mecanizados, trabajan muy bien en función de equipo. Los jugadores que desequilibran son Rensenbrink y Krol.

—¿Qué te preocupa de Holanda?

—Creo que los que se tienen que preocupar son ellos por nosotros.

Para Daniel Bertoni será su último partido en Argentina, aunque nos dijo:

—Se está hablando de un seguro para que pudiera actuar por Independiente en la Copa Libertadores. Conversamos el asunto. Si me aseguran es factible que juegue. Por ahora, éste será mi último encuentro en Argentina.

♦ EL MISMO FUTBOL

—¿Ustedes cómo están?

—Nosotros estamos bien tanto en lo físico como en lo anímico. Contra Holanda saldremos a jugar el mismo fútbol que hemos practicado hasta ahora y que nos ha permitido llgear a la final. No tenemos por qué cambiar.

—¿Qué te parece el público?

—Es una barbaridad. Me siento muy conforme y realmente impresionado por el aliento que se nos brindó cuando jugamos esta segunda ronda en Rosario. Es muy importante para un jugador sentirse así respaldado. Te dan ganas de darlo todo.

Daniel, el goleador, defenderá por última vez la casaca de la selección en esta final contra Holanda. Su destino, luego, será España, el Sevilla. Allí unirá su potencia goleadora a la de Héctor Scotta. Deseamos que Daniel se despida anidando en una de las redes del Monumental una pelota que haga estallar en un grito de gol a todos los argentinos.

LA COPA EN NUÑEZ: ¡QUE NO SE VAYA!

En una sencilla ceremonia, se realizó ayer en la sala de reuniones del Banco Popular Argentino (Florida y Cangallo) la firma del traspaso de la Copa FIFA. El vicepresidente segundo de esa entidad bancaria, Francisco Anquela Moirano, la puso en manos de Martín Benito Noel, representante argentino en la FIFA.

Al recibir el trofeo, Benito Noel expresó: **"Tenemos un único deseo: que la Copa vuelva a nuestras vitrinas, para su exibición pública después de coronarnos campeones mundiales".**

Posteriormente, la copa fue trasladada con fuerte custodia en un camión blindado hasta el estadio de River Plate, lugar en donde permanecerá hasta después del encuentro de mañana para ser entregada por el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla al capitán del seleccionado que se adjudique el certamen mundialista.

La Copa FIFA pesa 5 kilos, 700 gramos y mide 36 centímetros. Tiene una base de 13 centímetros y otros tantos en su parte superior. Un talentoso orfebre italiano la talló en oro macizo y la adornó con incrustaciones de malaquita.

Dos equipos aspiran a llevársela mañana. Precisamente los dos que aún no consiguieron ganar el magnífico trofeo...

A '78, pasa a ...vo "dueño".

"NO TE BORRES" POR SEXTETO MAYOR

Diecisiete jugadores han sido utilizados por la selección nacional a lo largo de todo el campeonato mundial, habiendo participado en todos los encuentros Luis Galván, Kempes, Olguín, Passarella, Tarantini y el arquero Fillol.

El detalle de los minutos jugados por cada futbolista argentino son los siguientes: Ardiles 405'; Gallego 536'; Luis Galván 540'; Houseman 279'; Kempes 540'; Luque 360': Olguín 540'; Passarella 540'; Tarantini 540': Fillol 540'; Valencia 258'; Bertoni 363'; Alonso 59'; Ortiz 248'; Villa 91'; Larrosa 90'; y Oviedo 4'.

Por su parte en Holanda han actuado 19 jugadores, siendo Krol, Resenbrink, Pooryvliet, W. Van de Kerhof y Jansen los que han jugado en todos los cotejos.

El detalle es el siguiente. Jongblced 339'; Suurbier 270'; Risberjen 225; Krol 540'; W. Van de Kerhof 540'; Neeskens 259; Haan 450' R. Van de Kerhof 444'; Rep Boskamp 508'; Soenmaker 30'; Van Kraaaid 45'; Brandts 246'; y Schijriver 201'.

♦ PREMIO

Yacimientos Petrolíferos Fiscales instituyó un premio que será entregado al integrante del seleccionado argentino que más se destaque por su nobleza y corrección deportiva durante el desarrollo de este undécimo campeonato mundial de fútbol.

El trofeo, realizado en madera, acero y oro, servirá para premiar, además, de la nobleza y corrección deportiva —dice YPF— "la fe, la firmeza y la pureza, tres atributos que deseamos para la juventud argentina".



¡EL CABEZON! La misma estampa del gran Sívori en acción. Los años pasaron y la calidad está intacta. En la marca, Bobby Charlton.



OTRO FENOMENO. El estupendo Distéfano dribla hábilmente al "Tanque" Rojas. La "saeta", con muchos kilos de más y muchos cabellos de menos, fue uno de los más ovacionados en Villa Crespo.

¡SHOW DE LOS GENIOS!

Viejas Glorias se Golearon a Beneficio

Una verdadera fiesta futbolística se vivió anoche en el estadio de Atlanta, donde dos equipos de famosos jugadores se enfrentaron en un partido, cuya recaudación, que ascendió a **14 millones**, se destinará al Hospital de Niños.

El público respondió generosamente y acudió masivamente a la cancha, un poco para revivir una época perdida, que para muchos "fué mejor", en parte porque se idealiza en el recuerdo, Y un mucho porque se quería contribuir a una finalidad tan compartida como la ayuda a los niños.

Los futbolistas parecieron comprender esto y pusieron todo lo que tenían en bien del espectáculo, Y lo lograron, porque hubo muchos goles y una buena exhibición técnica. En teoría se enfrentaban un equipo argentino y otro europeo, pero como éstos no tenían once, los locales les "dieron una mano" y les proporcionaron dos futbolistas. En el segundo tiempo, cuando Boby Charlton pedía desesperado dos hombres de repuesto, ingresó Angel Marcos, quién estaba en las plateas contemplando el cotejo, Y algunos juveniles de Atlanta le dieron un respiro a los hombres del Viejo Continente, que estaban en peor condición que los argentinos, algunos de los cuales juegan con frecuencia.

El partido finalizó 5 a 5, aunque esto es solo anecdótico. Las tribunas apoyaron todas las jugadas vistosas y cantaron continuamente. Un espectáculo agradable y festivo. Hasta hubo goles de gran factura, como el último de la Argentina en el primer tiempo, cuando Artime, quien todavía podría jugar en un equipo de primera, se fue por la punta y ejecutó un centro. El "Tanque" Rojas la bajó de cabeza para el remate de Ermindo Onega, que entraba. Y éste con su habitual maestría, la puso en el fondo de la red.

Teniendo en cuenta que algunos jugadores estaban fuera de forma, fue un partido notable. Abierto, sin marcas, agradable para la vista. El público se divirtió mucho, y una verdadera nube de periodistas y fotógrafos, sobre todo extranjeros, acudieron para volver a ver a las viejas glorias. Fue digno de ver el entusiasmo de Facchetti, quien se iba al ataque, como en sus viejos tiempos, en cuanta oportunidad se le presentaba. Pero las figuras fueron, sin duda, Boby Charlton, Kopa y Artime. Sívori, al que se esperaba ver con nostalgia, defraudó.

El comentario del partido no tiene razón de ser. Fue una hermosa fiesta con sabor nostálgico y los hombres con su sapiencia y habilidad aún vigentes, pese a algunos quilitos de más.

No fue cuestión de vivir de recordaciones, pero más de algún aficionado, que ya peina canas, le habrá parecido mentira ver otra vez esas viejas glorias (eso de viejas con el mayor de los respetos), moverse con la sabiduría de las mejores épocas.

En suma un espectáculo que tuvo emotividad, brillantez y lo fundamental cumplió un objetivo benéfico y loable.

♦ LA SINTESIS

ARGENTINOS: Roma; Marzolini, Ramos Delgado, Sacchi, Vidal, Rendo y Ermindo Onega; Luna, Artime, Sívori y Alfredo Rojas.

EXTRANJEROS: Tansi; Vairo, J. Charlton, Facchetti y Billy Wright; Di Stéfano, Boby Charlton y Di Loreto; Fontaine, Kopa y St. Johne.

Los goles para los locales: Artime (3) y Onega (2); para los europeos: Fontaine (1), Kopa (2) y Boby Charlton (2).

México: Vibrante Defensa de Perú

MEXICO, 24 (EFE). — **El diario** deportivo mexicano "La Afición" salió al cruce **de las opiniones** vertidas en los últimos días que destacaban la posibilidad de que Perú **"se haya entregado a Argentina"** en el partido semifinal. La difamación **"ofende a Perú y enloda el fútbol"** dice con grueso titular el rotativo.

Antonio Andere, director de esa publicación, y comentarista deportivo de radio y televisión, agregó que se trata de una indigna actitud sobre todo por parte de Brasil. En **"Puntos de Vista"**, el crítico añade **"acusar a Perú de que se entregó, nos parece algo muy grave e insoslayablemente difamatorio. Se echa lodo no solo sobre Perú sino también sobre Argentina y el fútbol todo..."** agrega el periodista.

"Celestes" Con Pepe Santamaría

MONTEVIDEO, 24 (EFE). — **La dirección técnica del seleccionado uruguayo de fútbol, fue oficialmente ofrecida en Buenos Aires al entrenador español José Emilio Santamaría,** que asiste al mundial argentino.

El presidente de la asociación uruguaya, Mario Garbarino, viajó ayer a Buenos Aires para reunirse con el técnico, de nacionalidad uruguaya.

El contrato de Santamaría es hasta el mundial español de 1982, con un sueldo de 6.000 dólares mensuales y premios, según se afirmó en medios deportivos aquí.

Santamaría defendió a Uruguay en el mundial de Suiza en 1954 y luego jugó varias temporadas en el Real Madrid antes de retirarse para orientar equipos de primera división española.

OPINAN LOS CHILENOS: ESTA ES LA SELECCION

SANTIAGO, Chile, 24 (ANSA). — Cinco italianos, dos argentinos, un peruano, un polaco, un holandés y un austríaco figuran en el "equipo ideal" del torneo mundial de fútbol de Argentina 1978 que formó el diario local "El Mercurio". El mismo rotativo sostiene que en el actual certamen no hubo sucesores de Pelé, Garrincha, Beckenbauer, Gerson, Cruyff y otros jugadores

Debido a ello han integrado el seleccionado del mundo de esta forma: Fillol (Argentina), Sara (Austria), Krol (Holanda), Scirea (Italia) y Cabrini (Italia); Deyna (Polonia), Benetti (Italia) y Cubillas (Perú; Causio (Italia), Luque (Argentina) y Bettega (Italia). El mismo diario chileno designa también a un seleccionado del mundo "B", que estaría formado, siempre de acuerdo al criterio de "El Mercurio", de la siguiente manera: Maier (Alemania), Vogts (Alemania), Oscar (Brasil), Passarella (Argentina) y Tarantini (Argentina); Dirceu (Brasil), Gallego (Argentina), Kempes (Argentina), Lato (Polonia), Rossi (Italia) y Rensenbrink (Holanda.

GMOCH: "ARGENTINA QUEDO EN NUESTROS CORAZONES"

El director técnico del seleccionado polaco, Jacek Gmoch, con lágrimas en los ojos dijo al momento de partir con la delegación futbolística de su país de regreso a Varsovia.

"La Argentina se nos ha metido en la sangre", dijo evidentemente emocionado Gmoch, poco antes de ascender al avión que llevó esta tarde de regreso

Gmoch, que se declaró complacido por la organización del campeonato, quiso transmitir a través de la prensa un efusivo agradecimiento al pueblo argentino por el trato que le dispensó y el apoyo que le dió a su equipo en el partido con Brasil. **"Sentimos que ese apoyo salía del corazón cuando los aficionados argentinos gritaban Polonia, Polonia. Sentimos también que el público argentino reconocía que los polacos jugamos bien"**, añadió.

Dijo Gmoch que la experiencia argentina servirá de mucho a los polacos, quienes sabrán aprovecharla en su país. Sobre el torneo agregó que técnicamente fue mejor a otros anteriores, aunque ello no pudo advertirse porque hubo superioridad de las defensas.

Expresó que en la primera ronda algunos equipos jugaron para los resultados, pero que en la segunda todos salieron a ganar para ganarse un puesto en las finales, y que en consecuencia el nivel de los juegos se superó.

El puntero derecho Grzegorz Lato, goleador del campeonato mundial de Alemania en el que Polonia alcanzó el tercer puesto final, se declaró satisfecho con su actuación en el torneo, aun cuando sabe que los argentinos esperaban más de él.

Lato dijo que se lleva una gran desilusión por el juego que practicó Brasil, y que en cambio le sorprendió el equipo argentino. Expresó que sabía de antemano que Holanda, pese a que jugó con altibajos, será uno de los finalistas. **"Los dos finalistas son muy buenos y la realidad se verá en la cancha"**, acotó.

El arquero Jan Tomaszewski a su vez explicó que en este mundial se vio un juego más suave que en el de 1974.

Agregó que en este campeonato los equipos jugaron en conjunto y no basaron su actuación en las individualidades.

VOGTS Y MAIER, HINCHAS NUESTROS

FRANCFORT, Alemania Occ., 24 (EFE). — La selección alemana de fútbol llegó hoy al aeropuerto de esta ciudad de donde salió hace justamente un mes ostentando aun el título de campeones mundiales.

Pese a su débil actuación en el campeonato mundial jugado en la República Argentina y sobre todo al inesperado 2 a 3 frente a la selección de Austria, los 50 componentes de la delegación fueron recibidos en el aeropuerto por numeroso público, aunque las opiniones al respecto estaban muy divididas.

El capitán del equipo Berti Vogts dijo: **"que deseaba de todo corazón que la selección argentina se alzara mañana domingo con el título".**

Por su parte el guardavalla Sepp Maier declaró que: "**nunca había visto una organización tan perfecta como la de Argentina, tanto en lo referente a concentraciones, viajes, etcétera...**

♦ TRIUNFAL LLEGADA

VIENA, Austria, 24 (DPA). — Aproximadamente unos 3.000 aficionados dispensaron anoche un calurosísimo recibimiento al seleccionado austríaco de fútbol a su arribo al aeropuerto de Viena.

El máximo goleador del fútbol europeo, **Hans Krankl**, el motor del equipo **Herbert Prohaska** y el capitán del equipo **Rober Sara** fueron saludados y victoreados a coro.

El botín de oro europeo Krankl se mostró satisfecho por su actuación, que fue muy elogiada en Argentina, declaró que el equipo austríaco tuvo un comienzo brillante, para luego decaer y recuperar su nivel en el partido frente a los alemanes.

KORCHNOI INICIO EN PARIS EL PRIMER MOVIMIENTO DE SU AJEDREZ POLITICO DIAS ANTES DE ENFRENTAR A KARPOV POR EL TITULO MUNDIAL. EL "APATRIDA" EXIGIO A MOSCU LA LIBERACION DE SU MUJER E HIJO

PARIS, 24 (France Presse). — Antes del inicio del encuentro por el título mundial de ajedrez entre Anatoli Karpov (titular) y su retador, Víctor Korchnoi, el próximo 17 de julio, en Baguio-Ciry (Filipinas), comenzó el duelo sicológico y político con una declaración estrepitosa de éste.

El gran maestro apátrida manifestó claramente su intención de exigir a Leonid Brezhnev **"la liberación de su mujer y de su hijo, retenidos en la Unión Soviética contra su voluntad"**, en una carta abierta que piensa dar a publicidad apenas llegue a Las Filipinas. Korchnoi precisó que **"en caso contrario, no puedo garantizar que no haya complicaciones políticas durante el encuentro"**.

Esta amenaza, que preludia al encuentro en la cumbre del ajedrez, que los especialistas ya califican como **"el nuevo encuentro del siglo"**, aumentó particularmente la tensión y el suspenso que reinan desde hace unos meses en torno del evento, en la medida en que las dos personalidades que se opondrán son diametralmente opuestas.

El gran maestro soviético, Karpov, de 28 años, es un hombre del partido, proveniente de la clase trabajadora. Korchnoi, de 47 años, pasado al Oeste, tiene sus orígenes en la antigua burguesía rusa. Los dos hombres se enfrentaron en 1974 en Moscú en la final de pretendientes que fue ganada por Karpov.

OBRAS POR LA CORONA "REAL"

Define el Mundial de Básquet con el Madrid

Como se preveía Obras Sanitarias y Real Madrid definirán esta noche la duodécima versión del Campeonato Mundial de clubes Campeones de Básquetbol por la copa R. William Jones. Anoche el conjunto madrileño superó con suma facilidad al Mobil Girgi, de Italia por 137 a 112 (P.T. 60 a 47), en tanto que los aurinegros tuvieron fecha libre.

Indudablemente que el choque de esta noche es esperado con lógica expectativa. Los europeos han demostrado ser más compactos, sólidos y con figuras de gran gravitación como Coughran, Walter, el estratega Corbalán y Brabender.

♦ EL TRIUNFO DEL REAL

Poco trabajo le costó al Real Madrid imponerse a un cuadro italiano muy disminuido, que anoche dio si la sensación de ser una cosa con Meneghin, Ossola y Zanatto y otra cosa sin ellos.

El cuadro español fue una máquina de hacer tantos, pese al esfuerzo denodado realizado por los peninsulares, quienes nunca pudieron mantener el ritmo impuesto por los españoles.

♦ LA SINTESIS

REAL MADRID: Brabender 20, Rullán 12, Walter 32, Corbalán 8, Coughran 32 (FI); Ramos 6, Rodríguez 4, Cabrera 10, Puente 4, Luyk 2, López Iturriaga 7. TOTAL: 137. D. T.: M. Sainz.

MOBIL GIRGI: Ruscoi 6, Gualco 20, Morse 14, Carraria 8, Yelveston 32 (FI); Colombo 6, Gergatti 8, Brady 12, Bechioi 6. TOTAL: 112 D.T.: G. Messina.

Previamente el Sirio conquistó su primer éxito al derrotar a la Universidad de Rhode Island por 109 a 95, tras un parcial favorable de 52 a 39. Fácil victoria con un rendimiento por momentos brillantes en el que descollaron Oscar, Marquinho y Larry William. En los yanquis volvió a sobresalir la figura de Wright, su goleador, con 24 tantos.

También en este match desde el inicio el Sirio impuso su mayor capacidad tanto individual como colectiva.

♦ EL DETALLE

SIRIO: Dodi 12, Marquinho 24, Marcel 17, Larry Williams 19, Oscar 26 (X) (FI); Paulinho 0, Saiani 5, Russo 0, Agra 4, Marcelo 0, Luizao 2. TOTAL: 109. D. T.: C. Mortari.

UNIVERSIDAD DE RHODE ISLAND: Berguglio 2, Chatman 20, Kydd 6, Nelson 16, Wright 24 (FI); Bernacik 3, Groomes 4, Johnson 20. TOTAL: 95. D.T.: J. Kraft.

Encabezan las posiciones Obras y Real con 6 puntos; Mobil Girgi y Sirio tienen 4 y Rhode Island, pero este último terminó su actuación.

Esta noche jugarán Sirio-Mobil Girgi y Obras-Real. El norteamericano Coughran (Real Madrid) es el goleador con 96 tantos, lo sigue su compañero Walter 92; Wright (Rhode Island) 89 y Yelveston (Mobil Girgi) 74.

DANZA DE DOLARES PARA LA REVANCHA ALI-SPINKS

NUEVA ORLEANS, 24 (AFP). — Los organizadores del combate Ali-Spinks por el campeonato del mundo de pesos pesados, que se realizará el 15 de setiembre en Nueva Orleáns, antes de que se pusieran en venta las entradas recibieron órdenes por un millón de dólares.

El "Superdome", el estadio cubierto más grande del mundo, podrá recibir 85.000 espectadores y los organizadores descuentan un record de entradas de siete millones de dólares.

El precio de los billetes, que se pondrán en venta el 5 de julio, varía entre 25 dólares en el "gallinero", y 200 dólares para las 15.000 butacas de ring. También se dispondrán otras 13.000 butacas al nivel de la lona.

El combate se retrasmitirá en directo por la televisión norteamericana con excepción del estado de Luisiana, donde está Nueva Orleán, para estimular que los espectadores vayan a verlo directamente.

Ali y Spinks llegarán el 1º de setiembre a Nueva Orleáns.

El Pesado Jr. González Batió a Jorge Rivera

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — El campeón argentino de los pesados junior, Rubén González, derrotó por abandono al chileno, titular en su país, Jorge Rivera.

El triunfo del rosarino se produjo en el octavo asalto de la pelea que libraron en el cuadrilátero del club "Sportivo América" de esta ciudad. Rivera, quien recibió un tremendo castigo desde el campanazo inicial, acusó luego del séptimo round, los efectos de la superioridad de González, quien continuó apoerreándolo. Al término de ese asalto, el chileno debió ser acompañado hasta su rincón donde evidentemente sentido, esperó el timbrazo que inició las acciones. Sin embargo solo nuestro compatriota salió a combatir. Rivera se negó, por lo que el árbitro declaró el abandono.

En el semifondo de la misma velada, se enfrentaron los plumas locales Omar Almada y Carlos Portillo. Ganó el primero por decisión.

♦ ZARATE-GOMEZ

MEXICO, 24 (EFE). — El Consejo Mundial de Boxeo citó ayer a Yamil Chade, apoderado del campeón mundial supergallo —el portorriqueño Wilfredo Gómez—, para definir la fecha del combate titular contra el mexicano Carlos Zárate.

La reunión de Chade con el manager de Zárate, campeón mundial gallo, y el promotor Rogelio Robles, tendrá lugar durante la convención de la Federación Norteamericana de Boxeo, en la isla del Padre, Texas (EE.UU), el 11 de julio próximo.

'ROJOS': PARTIDA CON DRAMA

Una partida con muchos inconvenientes tuvo esta mañana la delegación de Independiente hacia Ecuador. Los "Rojos" junto con River participarán en la Copa Libertadores de América.

El avión que partió a las 8 y 30 tuvo que volver a Ezeiza, luego de sufrir problemas en el sistema de aterrizaje.

Independiente jugará el 27 del mes en curso con la Liga Deportiva Universitaria y el 30 ante Nacional, los dos equipos ecuatorianos clasificados para jugar esta nueva edición de la Copa. La delegación está integrada por el técnico Omar Pastoriza y los jugadores: Magallanes, Arrieta, Pogany, Rigante, Lencina, Villaverde, Trossero, Pérez, Alberto, Leone, Bochini, Biondi y Britez.

Cabe señalar que en caso de definirse el domingo la final de la Copa del Mundo entre Argentina y Holanda los futbolistas Rubén Galván, Larrosa y Pagnanini, viajarán el próximo martes con el presidente de Independiente Julio Grondona para sumarse a la comitiva. En caso de que sea necesario un partido de desempate, que como se sabe se jugaría el martes entonces, Grondona viajaría acompañado de los jugadores Rigolino y Ramón Adorno. La delegación de los rojos de Avellaneda está presidida por el señor Izzo.

♦ TAMBIEN RIVER

Por su parte, River partió rumbo a Ecuador en horas de la tarde, estando compuesta la misión por los siguientes jugadores: Landaburu, Tocalli, Héctor López, Saporiti, Juan José López, Perfumo, Pavoni, Merlo, H. Rodríguez, Comelles, Leonardi, González, Marchetti, Sabella, Galletti, Coscia, Seppaquercia y Commisso, no teniendo en cuenta el técnico del equipo Angel Labruna, que también partió con los futbolistas, lo relacionado a la incorporación de los integrantes de la selección nacional.

♦ HOSPEDAJE

Ambos conjuntos se alojarán en hoteles de Guayaquil, para viajar los días de la disputa de los partidos a Quito y volver de inmediato para no sentir los efectos de la altitud en relación al nivel del mar.

♦ SE PREPARAN

QUITO, 24 (EFE). — Los equipos de fútbol de River Plate e Independiente llegaron a esta capital para medirse con Nacional y Liga Deportiva Universitaria, sus similares ecuatorianos, por el grupo uno eliminatorio de la Copa Libertadores de América.

Fabián Espinoza, gerente de la Asociación del Fútbol Profesional de Ecuador, informó que ambas escuadras futbolísticas traerán en sus filas a los jugadores que integran la selección argentina.

Por otra parte, se informó que los planteles de Nacional y Liga Deportiva Universitaria ya quedaron concentrados en su última fase preparatoria para los compromisos internacionales fijados en las jornadas dobles para los días 27 y 30 próximos en el estadio olímpico quiteño.

Se ha confirmado el programa de partidos que es el siguiente: martes 27 de junio, Liga Universitaria vs. Independiente y Nacional vs. River Plate. Miércoles 30 de junio, Liga Deportiva vs. River Plate y Nacional vs. Independiente.

♦ DEFIENDEN A PERU

SAN PABLO (Brasil), 24 (EFE). — El gobernador del estado de San Pablo, **Paulo Egydio Martins**, afirmó en **"Jornal da Tarde"** que a la selección brasileña le faltó **"garra"** en esta Copa del Mundo y eximió de culpa a los peruanos de que hayan **"entregado"** el partido a Argentina para que éste se clasificase.

"Argentina ganó porque demostró mucho ímpetu cosa que Brasil no evidenció", comentó el gobernador.

Argentina ganó porque demostró mucho ímpetu, Perú **"se vendió"** a los argentinos:

Serginho (Sao Paulo) entiende que Brasil debió haberse esforzado más en su juego contra Argentina: **"En aquel partido estábamos bien, y era solo apretar un poco más"**.

GRAVE LESION DE PRYCODKO

Una seria lesión sufrió el puntero izquierdo de Racing, Juan Carlos Prycodko, a raíz de la cual deberá permanecer inactivo durante 43 días aproximadamente.

Prycodko, en el transcurso de un partido de práctica que la "Academia" disputó frente a Argentino de Quilmes, se fracturó el peroné de la pierna izquierda y según el cuerpo médico que atiende al incisivo puntero se espera que la lesión evolucione

No obstante, para el reinicio del campeonato Metropolitano (2 de julio), Racing tendrá que descartar la posibilidad de contar con Prycodko. Sin duda, la baja en el equipo de Avellaneda es de consideración, máxime si se tiene en cuenta que las últimas actuaciones del puntero habían sido meritorias.

UN "MUNDIALITO" INTERCLUBES

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un certamen internacional con la participación del Cosmos, de Nueva York, dos equipos italianos —uno de ellos sería Juventus— y dos escuadras argentinas, se disputaría en el presente año en los estadios de River Plate, Mar del Plata, Rosario, Córdoba y Mendoza.

Así trascendió en esferas locales del EAM, en las cuales se anticipó que una firma de capitales norteamericanos estaría dispuesta a financiar

PUERTO RICO: SERRANO EXPONE EL CINTURON

SAN JUAN, Puerto Rico, 24 (Associated Press). — El puertorriqueño Samuel Serrano, campeón junior ligero de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), expondrá su título por sexta ocasión frente al surcoreano Oh Young Ho, primer retador, en un combate que se realizará en San Juan el próximo 8 de julio.

José Cordero, apoderado de Serrano, anunció que en la misma cartelera reaparecerá el ex campeón welter de la AMB, el puertorriqueño Angel Luis "Cholo" Espada, midiéndose en pelea a diez asaltos con el nicaragüense Ezequiel Ovando.

♦ OCASIO

SAN JUAN (PR), 24 (Associated Press). — El peso completo Osvaldo Ocasio, perfeccionará su ofensiva en su próximo adiestramiento con miras a una pelea por el título mundial de los pesados.

Ocasio, quien espera tener ranking del Consejo Mundial de Boxeo, lleva trece victorias, sin derrota. Su manager Bill Daily dijo que a más tardar en los próximos días Ocasio tendrá ranking.

LOS CLASICOS VENEZUELA Y PARAGUAY EN LA PROXIMA SEMANA

Y la próxima semana volveremos a la normalidad en materia de Turf, ya que habrá quedado atrás la euforia de un Mundial que dejó sentado el más elogioso de los precedentes en lo que atañe a la vida social y deportiva de nuestro país. A tal efecto ya conocemos las inscripciones para el sábado 1º de junio y el domingo 2. Ciento treinta y cinco inscriptos para la primera de las fechas y 160 para la segunda donde la primera nota será, sin lugar a dudas ,el clásico Venezuela a correrse sobre la distancia de 1000 metros en la jornada sabatina. En él se expresa, algo así ,como la convocatoria de los ligeros de ambos sexos de más nota en la actualidad dentro del panorama. Y a ella acuden Langford, Pariguana, Makassar, Love Secret, Distel, Ladiao y otros y otras cuyos antecedentes podrían ponerse por debajo de los señalados.

♦ CITA DE VELOCES

Aunque a esta altura es aún un poco prematuro abrir juicio en materia de pronósticos y de chances en particular, resulta obvio señalar que **Langford y Pariguana** acapararán las preferencias de la afición. Ya que en la última confrontación que tuvieron, si bien triunfó la yegua. dejó margen para una revancha. Todos sabemos la relevante campaña del hijo de Four Fingers coronada por un segundo puesto de Verún con 61 kilos en el mandil y cómo las gasta a pesar de sus cinco largos años. Motivo por el cual, su enfrentamiento con la Solazo de La Quebrada volverá a acaparar el interés de la afición.

A los anteriormente nombrados tendremos que agregar, los nombres de otros especialistas en el kilómetro que pueden volcar la balanza a su favor, comenzando por **Makassar** buen ganador; **Distel** que también conoce de memoria el camino, **Love Secret**, con su viso de calidad; **Junior Sun**; **El Temerario** y la trilogía feminista compuesta por **Eginesa, Arlucea** y **Mozamora.**

En fin: el clásico Venezuela vislumbra una tenida para mover las agujas a toda marcha desde que se abran los partidores encuadrada en el marco del vértigo.

SOLYLUZ, CON MUCHA LUZ

• La Mejor de las Solazo

¡Vaya si es cosa seria esta Solyluz!, que ayer le aguantó el pasmo a su hermana paterna Pariguana los primeros 200 metros, para después tomarse un "do" musical a "media máquina" y ganar en definitiva por la distancia que a su jinete se le antojó en 57"4|5, en una cancha que se encontraba bastante húmeda. La demostración fue por demás concluyente, como para no dejar ningún margen para la apelación de la vencida, que hubo de renunciar en forma indeclinable a su furtivo título de la "mejor" de la recta.

♦ UN PASEO DE SALUD

Y todo fue a través de un trámite más de admiración que de emoción. Porque rota la uniformidad de las gateras, las dos Solazos salieron adelante desentendiéndose de Qué Lluvia y Mozamora, a dirimir un pleito que se imponía, y tras breve apareo, Carlitos Pezoa puso en la vanguardia a la pupila de Juan Carlos Etchechoury, y con las riendas sostenidas a la altura del pecho. comenzó a remar progresivamente, al tiempo que invitaba a las demás a que siguieran a la defensora del Rosa del Sur. Entonces la zaina empezó a beber los vientos de la tarde invernal a media cancha, y ya por la tranquera, para los más videntes, la cosa era para ir a cobrar. Porque a pesar de las demandas de Eduardo Jara, Pariguana no tenía ni fuerzas para continuar el baile a un ritmo tan vibrante. La confirmación se puso de manifiesto metros más adelante. Allí, por los 300, cuando la fusta del trasandino cayó inexorablemente una y otra vez sobre el anca de la de La Quebrada, que recogía su albirrojo pabellón para preocuparse solamente de que Qué Lluvia y Mizamora no la sacaran de la llave que habría de prestigiar a la familia Solazo en definitiva.

Y salió con la suya el maestro, cuando la vencedora cruzó el disco triunfal —repetimos— a medio correr y con acción pujante y arrolladora como lo acababa de hacer últimamente en tierras cariocas demostrando su flema de internacional, ya que hubo de lograr, aunque fuese a cuatro cuerpos la segunda colocación, postergando a su vez a Qué Lluvia, que estaba más cerca de una nube tormentosa que de la misma tierra.

En síntesis: Solyluz logró ayer la 6ª victoria consecutiva de una campaña en la que tiene tan solo una derrota.

SOLYLUZ LA MEJOR "SOLAZO". En gran demostración, Solyluz pasó a ser la mejor en la recta. Fácil.

• Pariguana, Para Otra

Y ésta se produjo en su debut, pudiendo atribuirse ello a las consecuencias de su estreno, por el desconocimiento de la pista y la falta de un fogueo que siempre es necesario para cotejos de esta categoría. Ahora más hecha, va a ser difícil desplazarse del lugar preferencial entre las veloces de nuestras pistas.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL MARTES PROXIMO

1ª CARRERA — A las 13.15
Premio RIMA — 1100 metros
(Comienza la ap. doble)
1 Arre Legarda 57, J. Godoy-4
2 La Tanita 57, J. Aguirre-2
3 Lavicky 57, A. Gallardo-3
4 Baby Object 54, R. Herrera
5 Sideal 57, O. Zapata
6 Maniega 57, L Astudillo
7 Navarra 54, R. Fernández-2
2 Super Pinturita 57, L. Díaz
9 Generalísima 54, J. Núñez-4
10 (Lucky Filly 57, J. Mansilla-3
11 (Amota 57, C. García
12 Botegala 54. R. Sosa

2ª CARRERA — A las 14
Premio HIRONDELL — 2200 mts.
(Finaliza la ap. doble)
1 Bebapicara 56, J. Igarategui
2 Normita 56, C. Montenegro
3 Fía 56, V. Sabín
4 Pleiteante 56, H. Granea-4
5 Promisora 56, J. Repiso
6(Gran Terca 56, E. Rosales
7 Ruunka 56, H. Prieto
8 Robadita 56, E. Riso
9 Miss Ella 56, R. Zalazar

3ª CARRERA — A las 14.45
Premio SISARA — 1200 metros
(Comienza la primera super)
1 Rudyard 56, J. Michelli-4
2 Adulador 56, R. Fernández
3 Itaea 56, D. Torrilla
4 El Fedayín 56, M. Cañedo
5 Don Lad 56, J. Aguirre-2
6 Pecho 56, J. Noguera-4
7 Rih 56, J. Maciel
8 Latido 56, J. Igarategui
9 Mi Aniversario 56, R. Ricoy-3
10 Girador 56, L. Díaz
11 Libre Tip 56, C. Cáceres

5ª CARRERA — A las 16.15
4ª CARRERA — A las 15.30
Pr. BALA REAL — 1200 mts.
(Finaliza primera ap. super)
1 Piensa Diego 55, J. Martín
2 Alias Navideño 55, N. Dragisich
3 Excelsior 55, I. Gorrais
4 Right Off 55, J. Cepeda
5 Afrikan 55, H. Tocci
6 Karakane 55, J. Periale
7 Efod 55, V. Sabín
8 Barcito 55, G. Rojas

Premio TAPERITA — 2100 mts.
1 Manus 57, H. Granea-4
2 Hill Prince 57, H. Prieto
3 Peleado 57, E. Tasende-4
4 Bodegón 55, C. Cáceres
5 Baldock 55, D. Torrilla
6 Boris 54, H. Libré
7 Soponcio 54, J. Pizarro-4
8 Rascal 52, R. Fernández-2

6ª CARRERA — A las 17
Premio STYLEE — 1200 metros
(Comienza la 2ª ap. super)
1 Komboloi 56, C. Cáceres
2 Vizcaino 56, I. Gorráis
3 Super Pintón 56, L. Díaz
4 Falite 56, A. D'Aponte
5 Trácate 56, M. López
6 Remusa 46, R. Fernández-2
7 Taraleti 56, R. Sosa
8 Careo 56, N. Barrionuevo-4
9 Lynn 56, R. Rutti
10 Grancero 56, J. Montes
11 Viste Tito 56, M. Gómez-3
12 Full Witty 6, J. Maciel

7ª CARRERA — A las 17.45
Pr. ES SUERTE — 1000 mts.
(Finaliza la 2ª ap. super)
1 Adorada 56, M. Cañedo
2 Playing Mile 56, J. Repiso
3 Cimbaline 56, R. Herrera
4 Moquette 56, V. Sabín
5 Rosas de Navidad 56, J. F'dez
6 Red-Bonirock 56, C. Vega-4
7 Marosca 56, J. Maciel
8 La Celena 56, C. Cáceres
9 M. Verónica 56, E. Rosales-2
10 Getajet 56, H. Prieto
11 Penarrubia 56, P. Molina-4

8ª CARRERA — A las 18.30
Pr. M. F. GNECCO — 1600 mts.
1 Pulpera 59½, H. Prieto
2 Clariel 57½, J. Maciel
3 Surcada 59½, J. Corso
4 Steyr 57½, J. Martín
5 La Marquise 59½, V. Sabín
6 Lady Anchor 59½, L. Triviño
7 Prestísima 57½, A. Sandoval

9ª CARRERA — A las 19.20
Pr. PARCE QUE — 1600 metros
(Comienza la 3ª ap. super)
1 Muy Difícil 55, J. Igarategui
2(Indio Pícaro 55, J. Maciel
3(Motimbazo 55, M. Sandoval
4 Arduosi 55, R. Tavella
5 Ottito 55, J. Montes
6 Canaris 55, J. Corso
7 Río Clay 55, D. Verón
8 Zardoz 55, N. Vismara
9 Polibar 55, R. Ricoy
10 El Imaginero 55, D. Torrilla
11 Escarlato 55, L. Triviño
12 Verluc 55, J. Aguirre
13 Ladino Guapo 55, O. Aguirre
14 Serenante 56, C. Cáceres
15 Hábil 55, I. Sequeira
16 Kebir 55, V. Sabín

10ª CARRERA — A las 20.10
Pr. CON CLARIDAD — 1200 mts.
(Finaliza 3ª Súper)
1 Coherente 58, J. Benítez
2 Map Nero 50½, J. Núñez
3(Waldemar 56½, L. Triviño
4(Davy Jones 55, C. Cáceres
5 Top Secret 51½, I. Vilte
6 Arrecruz 56, J. Fernández
7 Chacuaco 52, R. Cepeda
8 Moción 52, J. Godoy
9 Noble Boy 54, M. Gómez
10 Zopilote 50½, R. Cabrera
11 Happy Melody 54, J. Aguirre
12(Penny Play 51½, C. Mont'gro
13(NegroMessina150½, R. Fer'dez
14 Generalship 52½, N. Schneider
15 Saltincielo 51, R. Ricoy

11ª CARRERA — A las 21
Pr. CASANDRA REAL — 1000 m.
1 Doncella Azul 56, H. Capano
2 Super Sha 56, R. Ricoy
3 Quién la Ve 56, A. D'Aponte
4 Maribel 56, L. Triviño
5 My Helen 56, R. Fernández
6 Wild And Free 56, A. Juárez
7 Francis Bed 56, G. Sena
8 Tere Jus 56, V. Aguirre
9 Kristelle 56, J. Araya
10 Luminosa Real 56, J. Godoy
11 The City Black 56, H. Tocci
12 Montinguilla 56, M. Sandoval

ACLARA EL INAH SOBRE EL PAGO 1% A PROPIETARIOS

Saliendo al paso a una publicación aparecida en un vespertino que no es CRONICA, el Instituto Nacional de la Actividad Hípica hace una extensa aclaración con relación al cumplimiento del pago del 1 por ciento sobre actividad propietarios de caballos de carrera. Señala en el mismo que cumple lo dispuesto en tal sentido, **ordenando el pago dentro de los 5 días,** como está establecido, **aclarando que el último listado lo recibió el 3 de abril, correspondiente a las carreras disputadas en febrero y que el mismo día se firmó la liquidación y cuatro días después la orden de pago.** Para dejar debidamente aclarado esta situación, el Instituto emitió ayer el siguiente comunicado:

"Ante una publicación aparecida el 22 del corriente en un vespertino, en la que se afirma que el INAH "no cumple su cometido", la intervención en el Instituto Nacional de la Actividad Hípica se hace un deber aclarar lo siguiente: el importe correspondiente al 1 por ciento sobre las apuestas en concepto de Premio al Propietario, se gira dentro de los cinco días subsiguientes a la fecha de recepción de los listados con los nombres de las caballerizas acreedoras y las sumas a abonar en tal concepto.

El último listado se recibió el 3 de abril y correspondía a las carreras disputadas en el mes de febrero; el mismo día se firmó la liquidación y cuatro días después se firmó la orden de pago.

Es de lamentar que quienes han dado origen a la publicación que motiva este comunicado, no se hayan dirigido directamente al INAH en vez de dar lugar a comentarios equívocos que en nada favorecen al normal desenvolvimiento de la actividad".

LOTERIA DE MENDOZA

Premio	Número	Premio	Número
1º Con $ 30.000.000	1969	11º Con $ 45.000	23005
2º Con $ 3.000.000	32450	12º Con $ 42.000	43667
3º Con $ 900.000	27788	13º Con $ 39.000	42361
4º Con $ 450.000	13150	14º Con $ 36.000	14445
5º Con $ 240.000	39795	15º Con $ 33.000	12134
6º Con $ 150.000	1004	16º Con $ 30.000	34420
7º Con $ 90.000	18849	17º Con $ 27.000	39148
8º Con $ 60.000	7318	18º Con $ 24.000	15976
9º Con $ 51.000	46437	19º Con $ 21.000	28135
10º Con $ 48.000	17012	20º Con $ 18.000	7257

LOTERIA DE TUCUMAN

Premio	Número	Premio	Número
1º Con $ 60.000.000	20442	6º Con $ 210.000	7235
2º Con $ 3 600.000	32838	7º Con $ 210.000	9150
3º Con $ 1.800.000	22979	8º Con $ 210.000	14268
4º Con $ 960.000	36723	9º Con $ 210.000	16988
5º Con $ 480.000	24273	10º Con $ 210.000	25684

Y ALGO MAS SOBRE SERXENS

Hoy quienes están conformes con la actuación de Serxens, en el Chacabuco. O por lo menos así lo dejan entender. Una de ellas la propietaria del hijo de Brecher, quien nos manifestó recientemente que "está contenta que su único caballo siga corriendo a los cuatro años y tener tanta suerte con él, después de haber ganado entre otras pruebas el Nacional y el Carlos Pellegrini reemplazado por el Clausura. Todos esos clásicos —dice su dueña— "me han dado muchas satisfacciones y no me afecta que ahora llegue tercero o quinto, pues lo que más me conforta es que esté sano, como lo demostró en sus recientes cotejos". Con relación a Marina Lezcano y Juan Bianchi, nos agregó que no la preocupan las críticas, considerando que todo lo que haga el citado cuidador, con el hijo de Brecher, va a tener su consentimiento.

NACIONAL: CON $ 66.000.000 SALIO FAVORECIDO EL NUMERO 7701

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01893 . 18000
01960 . 18000

2
02267 . 18000
02364 . 18000
02394 . 18000
02799 . 18000

3
03309 . 18000

4
04134 . 18000
04507 . 18000

5
05141 . 18000
05186 . 18000
05204 . 18000
05248 . 18000

6
06230 . 18000
06315 . 18000
06320 . 18000

7
07875 . 18000

8
08403 . 18000
08498 . 18000

9
09110 . 18000
09191 . 18000
09332 . 18000
09759 . 18000
09889 . 18000

10
10272 . 18000
10474 . 18000
10556 . 18000
10904 . 18000
10944 . 18000

11
11404 . 18000
11453 . 18000
11877 . 18000

12
12069 . 18000
12266 . 18000
12276 . 18000
12360 . 18000
12384 . 18000
12515 . 18000
12607 . 18000
12881 . 18000

13
13060 . 18000
13116 . 18000
13189 . 18000
13237 . 18000
13684 . 18000
13721 . 18000
13873 . 18000
13892 . 18000
13949 . 18000
13972 . 18000

14
14215 . 1800
14296 . 18000
14476 . 18000
14492 . 18000
14499 . 18000
14712 . 18000
14819 . 18000

15
5012 . 18000
15104 . 18000
15327 . 18000
15589 . 18000
15988 . 18000

16
16469 . 18000
16689 . 18000

17
17442 . 18000
17609 . 18000

18
18361 . 18000
18511 . 18000
18530 . 18000
18784 . 18000

19
19234 . 18000
19252 . 18000
19654 . 18000
19777 . 18000

20
0111 . 18000
20116 . 18000
20345 . 18000
20463 . 18000
20565 . 18000

21
21086 . 18000
21462 . 18000

22
22159 . 18000
22267 . 18000
22275 . 18000
22519 . 18000

23
23200 . 18000
23304 . 18000
23495 . 18000
23746 . 18000
23754 . 1800
23886 . 18000

24
24004 . 18000
24138 . 18000
24146 . 18000
24561 . 18000

25
25035 . 18000
25448 . 18000
25571 . 18000
25615 . 18000
25785 . 18000
25800 . 18000

26
26290 . 18000
26455 . 18000
27619 . 18000
26625 . 18000
26772 . 18000

27
27625 . 18000
27717 . 18000

28
28048 . 18000
28322 . 18000
28383 . 18000
28691 . 18000
28724 . 18000
8970 . 18000

29
29379 . 18000
29565 . 18000
29985 . 18000

30
30058 . 18000
30631 . 18000

31
31331 . 18000
31490 . 18000

32
32136 . 18000
32589 . 18000
32899 . 18000

33
33156 . 18000
33435 . 18000
33617 . 18000
33728 . 18000
33977 . 18000

34
34000 . 18000
34769 . 18000
34605 . 18000
34825 . 18000
34867 . 18000

35
35111 . 18000
35192 . 18000
35362 . 18000
35325 . 18000

36
36011 . 18000
36024 . 18000
36300 . 18000
36306 . 18000

37
37153 . 18000
37295 . 18000

38
38227 . 18000
38603 . 18000
38836 . 18000
38910 . 18000
38915 . 18000

39
39315 . 18000
39410 . 18000
39679 . 18000
39700 . 18000
39743 . 18000
39768 . 18000

40
40110 . 18000
40269 . 18000
40400 . 18000
40464 . 18000
40489 . 18000
40524 . 18000
40780 . 18000
40793 . 18000

41
41145 . 18000
41951 . 18000
41952 . 18000

42
42032 . 18000
42256 . 18000
42400 . 18000
42560 . 18000
42664 . 18000
42901 . 18000

HAWAIAN BLOOD FUE MAS GUAPO

Superó a Zum Rubio en la Inicial del Argentino

También la reunión de la fecha en el hipódromo Argentino se anticipó, con motivo del Mundial, para que los carreristas puedan mañana disfrutar de la alegría que vive todo el país, con motivo de la clasificación del equipo argentino. Y la fiesta hípica contó esta tarde con el aporte de mucho más público que la víspera. En primer lugar se disputó el premio Irurzun, que fue ganado por nuestro favorito Hawaian Blood. El defensor del stud Camacho se anticipó por medio pescuezo a Zum Rubio, en 2'19"4|5, en cancha húmeda. Tercera Cynique y cuarto al hocico El Andariego. Aquí los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio IRURZUN — 2200 Metros

PISTA HUMEDA

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **H. BLOOD** 57, E. Jara ...	(1)	4045	389	1.400	525	—
2 **Zum Rubio** 53, Barbaroto	(8)	5494	303		525	1.025
3 Cynique 53, V. Aguirre ...	(5)	479	60			12.000
4 El Andariego 54, Cervantes	(6)	4081	124			1.400
5 Centaurito 53, F. Rivero .	(4)	67	14			85.800
6 Londinense 53, I. Vilte ..	(7)	310	18			18.525
U Athlete 57, J. Figueroa .	(2)	2187	139			2.625
TOTALES		16663	1042			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 2.175.

1ª APUESTA DOBLE: Total vales: 9.728. Total pozo: $ 13.424.640. Vales del ganador: 2.189. Cotización: $ 6.133. Valor enganche: $ 6.750.

No corrió: King George (3).

Ganada por ½ pzo., el 3º a 3 cpos., el 4º a 19 cpos., el 5º al hoc. y el 6º a 25 cpos. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 2'19"4|5. Cuidador: J. L. Hermoso. Caballeriza: Camacho. El ganador es hijo de Hawaiand y Too Young. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

2ª Carrera — Premio CRANKY — 1600 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 **SAURIO** 52, M. Salces	(4)	1063	—	7.525	—
2 Boeing 55, V. Sanguinetti	(2)	14839	—		525
3 Dinástico 55, M. Lezcano.	(5)	1991	—		4.000
4 Acrocel 55, O. Zapata	(9)	4199	—		1.900
5 Biznagueante 53, Gaitán .	(6)	156	—		51.325
6 Recluido 51, R. Cervantes	(3)	234	—		34.225
7 Sin Encargo 55, V. Sabín	(10)	412	—		19.425
8 Luck Ali 55, C. Pezoa ...	(8)	93	—		86.100
U Compliment 55, De Arriba	(1)	228	—		31.250
TOTAL		23215	—		

LLAVE GANADORA 2-4: $ 2.200.

1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 2.496. Nuevo pozo: pesos 25.183.160. Total de vales: 4.685. Vales del ganador: 400. Dividendo: $ 43.842. Vales del primer placé: 2.003. Dividendo: $ 2.502. Vales del segundo placé: 598. Dividendo: $ 4.189.

No corrió: Il Vascello (7).

Ganada por 6 cpos., el 3º al pzo., el 4º a la cbza., el 5º a 5 cpos. y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'37". Cuidador: L. Espera. Caballeriza: L'Affaire. El ganador es hijo de Sucess y Tastara. Edad: 2 años.

3ª Carrera — Premio EL BOTIJA — 1400 Metros

(En esta carrera comenzó la segunda apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **CONTRAMINA** 54, C'vantes	(4)	8055	344	1.125	875	—
2 **La Volanta** 54, M. G'zález	(1)	715	87		2.025	12.675
3 Snow Label 53, C. Giussi	(2)	9194	431			975
4 Negra Zulú 47, J. Espinosa	(7)	3981	296			2.275
5 Doña Heloise 51, Martino	(6)	401	54			22.625
6 Amoora 54, V. Centeno ...	(3)	3903	168			2.300
U Nunca Vista 50, R. Ausili	(5)	53	16			99.999
TOTALES		26302	1396			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 11.125.

2ª APUESTA DOBLE: Total vales: 15.005. Total pozo: $ 20.706.900. Vales de la ganadora: 4.429. Cotización: $ 4.675. Valor del enganche: $ 5.150.

Ganada por 5 cpos., la 3ª a ½ pzo., la 4ª a 3 cpos., la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a ½ cpo. Tiempo: 1'24"4|5. Cuidador: J. Bianchi. Caballeriza: La G. Huella. La ganadora es hija de Amateur y Conjetura. Edad: 4 años.

4ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	11		1.0 25	
2º	9			
3º	4			
4º	12			
LLAVE	3	6	2.6 25	

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
10.5 61	5.260	1.351	

1 Sabalaje 55, P. Sahagián
2 T. White 55, F. Baigorria
3 Harrington 55, A. Etchart
4 Store 55, E. Jara
5 Locomotion 55, M. Lezcano
6 Cipolito 55, no corrió
7 C. Bluff 55, A. de Arriba
8 Dramático 55|52, R.Cerv'tes
9 Viático 55, A. Baratucci
10 V. Travieso 55, V. Centeno
11 Roxby 55|53, J. Abregú
12 L. Mayors 55, J. Valdivieso

AYER, CENTENO - SANGUINETTI, IGUALES

Si fue la puja entre Vilmar Sanguinetti y Víctor Centeno en el rubro de los jockeys, en la estadística, la magnífica reacción de "El Chato" le permitió en la jornada de la víspera igualar con 44 triunfos y en la forma exitosa como viene actuando, no sería difícil que lograra separarse de Sanguinetti, que punteó hasta el momento, pero que no puede pese a todo impedir que su temible rival lo desplace. Ambos jinetes finalizaron la reunión de la víspera con 44 victorias cada uno y para esta tarde tienen varios compromisos muy valiosos, que sabrán aprovechar para establecer diferencias, que pueden tener importancia a pesar de que aún falta medio año

LOTERIA NACIONAL

1º Con $ 66.000.000
7701
2º Con $ 6.600.000
16703
3º Con $ 3.000.000
14562
4º Con $ 1.200.000
15394
5º Con $ 600.000
13024
6º Con $ 450.000
10083
7º Con $ 360.000
26434
8º Con $ 300.000
13648
9º Con $ 300.000
27963
10º Con $ 300.000
29993
11º Con $ 210.000
16993
12º Con $ 210.000
22059
13º Con $ 210.000
28823
14º Con $ 210.000
34112
15º Con $ 210.000
34547
16º Con $ 120.000
9324
17º Con $ 120.000
16053
18º Con $ 120.000
22314
19º Con $ 120.000
22353
20º Con $ 120.000
22799

PROGRESION Nº 6



MINIMA a las 7 horas:

10º7

MAXIMA: 13º0 a las 12 hs. **Humedad**: 89 %. **Presión**: 761.7. Viento Este a 12 Km. Cielo cubierto. Neblinas. Visibilidad 10 kilómetros.

CHERRY PIE ANDUVO MUY VELOZ

Otra maratón hípica en el hipódromo de La Plata. Doce encuentros integraron la cartelera de la fecha, y por ese motivo la jornada comenzó poco después del mediodía, más temprano que otras veces. Y en primer término se disputó el premio Guiding Star, que fue ganado por Cherry Pie. La hija de Cherry Dear se adelantó por medio cuerpo a Fragant Lady y repartió a ganador $ 1.160. Tercera fue Bobitinta. Aquí los resultados al cierre de la edición:

1ª Carrera — Premio GUINDING STAR — 1000 Metros

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **CHERRY PIE** 52, L. A'dillo	(2)	2898	611	1.160	270	—
2 **Fragant Lady** 55, D. Verón	(13)	5146	1034		240	650
3 **Bobitinta** 52, J. Araya	(3)	2889	388		320	1.170
4 F. De Cereza 53½, M. L'ma	(7)	574	129			5.890
5 C. Marcada 55, J. Alvis	(5)	507	133			6.660
6 Amartelada 52, M. Salvatti	(10)	456	121			7.410
7 Foulina 54, M. Forchetti	(9)	537	140			6.200
8 Okey Vit 52, J. Benítez	(11)	**6315**	**580**			**510**
9 Mama Carla 54. J. Aguirre	(6)	3290	404			1.020
11 Siskita 52, J. Noguera ..	(1)	244	40			13.850
12 Edged 53½, R. Gómez ...	(8)	150	140			6.290
10 F. Snow 55, H. B'rrero ..	(4)	108	152			31.300
U Panca 52, R. Comas	(12)	836	106			4.040
TOTALES		24150	3947			

LLAVE GANADORA 1-6: $ 830

Corrieron todas.

Total de vales: 6126. Total de pozo $ 4.288.200. Vales a ganador: 377. Cotización del vale $ 11.370. Valor de enganche: $ 12.500.

Ganada por ½ cuerpo el 3º a 2½ el 4º a ½ pescuezo, el 5º a 2, el 6º a pescuezo. Bandera verde para el 3º puesto. Tiempo: 1'9"2|5. Cuidador: R. Sarfield. Caballeriza: El Baluarte. El ganador es hijo de S. Cream- Ch-Dear.

2ª Carrera — Premio FAIR TRIAL — 2400 Metros

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **CANECAO** 52, P. Molina	(5)	2885	111	1,060	720	—
2 Amigote 56, H. Libré ..	(3)	1751	685		280	1.750
3 Lanchero 52, J. Noguera .	(4)	4093	71			750
4 Natrón 56. R. Herrera .	(7)	6464	556			470
5 Tengo Pares 56, A'D'te .	(1)	217	14			14.190
6 Tu Temor 56, J. I'tegui	(2)	715	62			4.300
U Suprover 55, D. Verón ..	(6)	5883	470			520
TOTALES		22008	1969			

LLAVE GANADORA: 2-4 $ 12.320.

Corrieron todos.

APUETA DOBLE: Vales de enganche: 411. Nuevo pozo: $ 7.884.450. Total de vales: 783. Vales de ganador: 107. Dividendo: $ 58.940. Vales a placé: 84. Dividendo: $ 18.770.

Ganada por: 3|4 ; el 3º a 7; el 4º a 1 1|2; el 5º a 11; el 6º a 6. Tiempo: 2'40"3|5. Cuidador: J. R. López. Caballeriza: F y M. El ganador es hijo de Psidium-Fiestrera; 3 años.

3ª Carrera — Premio RELATORA — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la 1ª Doble Super)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **BELLE BAY** 56, J. Araya	(15)	13742	907	400	290....	—
2 **Témpera** 56. R. Sosa	(2)	2552	796		320	2.200
3 **F. Belle** 52, E. Tasende .	(13)	6995	924		290	800
4 Bizitza 56, J Maciel	(11)	4735	905			1.180
5 Romdata 55, D. Verón ..	(9)	2260	282			2.480
6 P. Navidad 56, J. Alvis ..	(6)	333	58			16.890
7 Grafab 56, C. M'negro ..	(5)	559	149			10.060
8 B Cargosa 56, H. Tocci .	(3)	5267	483			1.060
9 Suicida 56, H. Blanco ...	(1)	869	146			6.470
10 No Gin 54, E. Brown	(14)	185	145			30.400
11 Jaladera 56, D. Torrilla ..	(10)	107	12			52.570
12 Piba Rubia 55, R. T'ancio	(12)	1755	672			3.200
13 Geringosa 56. J. Juárez .	(8)	513	102			10.960
U Maextra 54, J. Aguirre .	(7)	309	49			18.200
TOTALES:		40181	5630			

LLAVE GANADORA 1—6. $ 1.330.

1ª APUESTA SUPER: Total de vales: 4,693. Total del pozo: $ 6.570.200. Vales de la ganadora: 1,566. Cotización del vale: $ 4.200. Valor del enganche: $ 4.600.

No corrió: M. Fruit (4).

Ganada por: 4 cpos., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª 3|4 cpos., la 5ª 1 cpo., y la 6ª 1|2 cpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'9"3|5. Cuidador: A. Salvatti. Caballeriza: Don Yayo. La ganadora es hija de P. Bello y B. Bay. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

4ª Carrera — 2100 Metros



1 Leolatrota 53, J. Benítez
2 Ambrosine 51, M. M'fave
3 Pastine 55, R. Caroprese
4 Kabunda 57, O. Tévez
5 Ambuscade 52, J. Mansilla
6 Giltz 55, B. Aguilar
7 Más Fula 55, no corrió
8 Maticora 48, J. Godoy

EL CRIMEN NO SE DA TREGUA EN LOS EE. UU.: MIENTRAS EL VIOLADOR DE LAS COLINAS MATA A SU 14ª VICTIMA, UN MOCOSO DE 15 AÑOS ASESINA FRIAMENTE A UNA NIÑA DE 14 Y APUÑALA A OTRA DE TAN SOLO 9

LOS ANGELES, EE. UU., 24 (AFP). — El estrangulador de las colinas, el misterioso asesino de Los Angeles que mató a 13 mujeres en los últimos 10 meses, liquidó a una nueva víctima, anunció hoy aquí la policía californiana.

El cuerpo de una joven, que es la décimocuarta víctima del estrangulador, fue descubierto hoy en una zona arbolada al norte de Hollywood.

La joven fue violada al parecer, señaló la policía, que no precisó ni la edad ni la manera en que fue asesinada.

A pesar de haber creado una brigada especial, la policía de Los Angeles no pudo capturar hasta ahora al hombre que asesinó a 14 mujeres.

♦ IMBERBE CRIMINAL

OMAHA, Nebrasca, EE. UU., 24 (UPI). — La policía dijo que un muchacho de 15 años salió de entre unos setos en un parque público y apuñaló a una niña de 9 años, después mató a su niñera de 14 que acudió a socorrerla.

El muchacho, cuyo nombre no fue facilitado, fue fichado como si fuese un adulto acusado de homicidio premeditado, dijo la policía. No se indicó el motivo del crimen.

La niñera Joann Bets ingresó el cadáver en el hospital de Bergan-Mercy. La policía dijo que sufrió por lo menos cuatro heridas con "un instrumento punzante" en el ataque perpetrado ayer a la tarde. Las autoridades recuperaron el arma, pero no la describieron.

La policía dijo que el muchacho salió de unos setos en el parque Towey y apuñaló a la niña. La muchacha trató de detenerlo y el gesto le costó la vida.

LIMA: APALEAN MAESTROS

Gases y Agua Frente al Palacio Presidencial

LIMA 24 (UPI). — Millares de maestros estatales en huelga desde hace siete semanas fueron desalojados anoche de la céntrica Plaza de Armas por fuerzas policiales que emplearon bombas de gases lacrimógenos y contaron con apoyo de vehículos hidrantes.

Las fuerzas policiales cargaron contra los docentes cuando una delegación de éstos intentaban ingresar al Palacio de Gobierno, con el propósito de dialogar con el presidente de la República general Francisco Morales Bermúdez.

Tras la intervención policial, que se extendió a las calles cercanas a la Plaza de Armas, las fuerzas de seguridad acordonaron el área, prohibiendo el ingreso a toda persona.

Los hidrantes policiales lanzaron sus chorros de agua en forma indiscriminada, haciendo blanco inclusive en un grupo de monjas que circulaban a unas dos cuadras del Palacio de Gobierno.

Un número no precisado de docentes fue arrestado y llevado a dependencias policiales con furgones, algunos fueron duramente golpeados con bastones por fuerzas policiales antimotines.

Los incidentes se extendieron hasta cinco cuadras de la Plaza de Armas, donde está ubicada la Casa de Gobierno.

Las conversaciones entre las autoridades y los docentes quedaron rotas la semana pasada, en vista que los huelguistas no vieron satisfechas sus exigencias para que se ordene un inmediato aumento de salarios.

La huelga fue ordenada por el Sindicato Unico de Trabajadores de la Educación del Perú (SUTEP), un organismo que está controlado por comunistas extremistas y que no cuenta con reconocimiento oficial.

La prolongada paralización afecta a decenas de millares de estudiantes primarios y secundarios de colegios estatales en todo el país.

♦ HERIDOS GRAVES

SAN SALVADOR, El Salvador, 24 (UPI). — Dos guardias se encuentran gravemente heridos después que un grupo de jóvenes disparase contra la policía para evitar que entrase en un domicilio en busca de dos comerciantes salvadoreños secuestrados hace dos días.

Los jóvenes huyeron en medio de una lluvia de balas a las colinas que rodean Vista Hermosa en la parte sur de la ciudad, dejando tras sí bombas, armas y literatura "subversiva", según fuentes oficiales.

La policía busca a Mauricio Sandoval, ejecutivo en este país de la firma publicitaria norteamericana McKann Ericsson y su secretario, así como a Adolfo McEntee, un acaudalado cafetero de Santa Ana, localidad situada a unos 60 kilómetros al noreste de la capital.

Cuatro hombres armados se apoderaron hace dos días de McEntee cuando se dirigía del trabajo a su casa. Horas más tarde, su familia recibió una llamada telefónica del Ejército Revolucionario del Pueblo, atribuyéndose el secuestro. El que llamó dijo que McEntee se encuentra bien y que más tarde sería exigido el rescate.

El camión que según testigos presenciales fue empleado en el secuestro de McEntee fue encontrado ayer en las aguas del lago Ilipango.

Por otra parte, la policía sigue careciendo de pistas en el secuestro de Sandoval y su secretario. Fueron asaltados frente a un edificio de oficinas en la zona de Colonia Escalón.

VIEJITA INVALIDA A LA SOMBRA POR CULPA DE NIETOS BANDIDOS

MEXICO, 24 (EFE). — Una anciana inválida celebró hoy aquí su 85 cumpleaños en la jefatura de policía, donde está detenida por supuesto tráfico de drogas. Eulalia Flores Carranza, que camina con muletas y vive de limosnas, clama ser inocente. Según la propia policía son sus nietos los verdaderos culpables de comerciar con marihuana.

De acuerdo con la versión, Miguel Santos y su esposa Francisca Gutiérrez trataron de inculpar a la anciana para que ella quedara presa, pues "al cabo ya está vieja"..

Los reporteros de sucesos, enterados del caso, festejaron esta mañana a la anciana en la oficina de prensa de la propia jefatura de policía. Se cree que una vez que pase el período legal para su consignación, doña Eulalia será liberada y enviada a un asilo.

♦ VIEJITA ASFIXIADA

PARIS, 24 (EFE). — Como en la célebre novela de Dostoievski, una anciana de 89 años, María Luisa Bonet, fue asesinada en su domicilio de Seine Saint Denis, en las afueras de París.

El asesino se apoderó de todo el dinero que la víctima poseía, y registró minuciosamente todo el departamento.

La anciana fue atada y amordazada sobre la cama, y muerto por asfixia sirviéndose de una almohada.

CHILE: FAMILIA ENTERA MUERE CARBONIZADA

LOS ANGELES, Chile, 24 (EFE). — Seis personas, entre ellas una anciana centenaria y dos niños, perecieron carbonizadas a consecuencia de un incendio que destruyó su vivienda ubicada en el sector denominado "Llanos Blancos"

Se desconoce el origen del siniestro, pero es posible que se haya debido a fuego encendido dejado en su interior ante las bajas temperaturas registradas.

Entre las víctimas se encuentran una anciana de 100 años y dos ancianos de 90 y 84 años, un obrero de 34 y dos niños, parientes del anterior de 7 y 5 años.

♦ NAUFRAGIO

SANTIAGO, (Chile), 24 (ANSA). — Una persona muerta, tres desaparecidas y dos rescatadas desde las aguas del Océano Pacífico, fue el saldo de un choque protagonizado por el destructor de la armada chilena "Williams" y una lancha pesquera.

La colisión ocurrió frente al puerto de Talcahuano, a 500 kilómetros al sur de esta capital y según el comunicado oficial de la gobernación marítima de ese puerto, se produjo a raíz de que la pequeña embarcación "navegaba sin luces".

ITALIA TEME LA REPRESALIA ROJA

TURIN, 24 (UPI). — La policía se preparó hoy contra posibles ataques de represalia de las Brigadas Rojas, luego que un juez sentenció a 26 miembros del grupo terrorista a un total de 210 años de cárcel. Las autoridades aumentaron ayer las precauciones contra posibles ataques de las Brigadas Rojas cuando los jurados entregaron sus veredictos al fin de un tenso juicio que duró tres meses y medio. En el mismo momento en que las sentencias estaban siendo leídas por el juez Guido Barbaro, las Brigadas Rojas —que el mes pasado mataran al ex primer ministro Aldo Moro— emitían un comunicado prometiendo la continuación de los ataques como parte de un esquema para iniciar la guerra civil y la revolución comunista.

El más importante de los sentenciados ayer es Renato Curcio, de 37 años, un ex estudiante de sociología que fundó las Brigadas Rojas en 1969 con el propósito de derribar al gobierno. Curcio y Pietro Bassi, un teórico y organizador de las brigadas, recibieron sentencias de 15 años de cárcel cada uno. Otros miembros de la banda fueron sentenciados a plazos que van desde tres a más de 14 años.

♦ POLITICOS BANDIDOS

ROMA, 24 (France Presse). — Los ex administradores de los partidos Demócrata Cristiano, Socialista, Social Demócrata y Republicano de Italia, son perseguidos judicialmente por "robo de dineros públicos", se supo hoy aquí en fuente bien informada.

Los cuatro administradores, Filippo Michelli, Giovanni Ippolito, Augusto Talamona y Oscar Mami (estos dos últimos son senadores), son perseguidos dentro del marco de una investigación sobre "malversación de fondos" en el establecimiento bancario Italcasse, malversación que fue cifrada en varias decenas de miles de millones de liras. Las malversaciones se extendieron en el período de 1970 a 1977.

SATIRO MAESTRO VIOLO A 20 DE SUS ALUMNAS

MEDELLIN, Colombia, 24 (EFE). — Un maestro de matemática violó a 20 niñas de un colegio de la población colombiana de Cisneros, con el pretexto de ayudarlas en sus clases. El corruptor, identificado como Jairo Sánchez Rojas, comenzó sus atropellos hace tres años, pero recién ahora las víctimas se atrevieron a denunciarlo.

Las autoridades de Cisneros anunciaron que el profesor será trasladado a Medellín, capital de la provincia de Antioquía, para evitar cualquier reacción de los familiares de las niñas violadas.

En otro caso similar, un fotógrafo que abusaba de menores que posaban para su trabajo, cayó en poder de la policía en Medellín. La policía lo descubrió cuando maltrataba a una niña de 12 años en un hotel de la zona negra.

♦ PRIMER "SEX SHOP"

MADRID, 24 (ANSA). — Desde hace unas dos semanas funciona el primer "sex shop" en Madrid. El diario "El País" lo indica hoy en un artículo. El 'sex shop" funciona en un subsuelo de dos habitaciones y está registrado en la Cámara de Comercio y en la oficina de licencias de la municipalidad como "librería". El diario dice que es justa la definición en cuanto la mayor parte de la mercadería en venta está constituída por libros y revistas.

Quiso Matarse Otra Vez Nazi Cabeza Dura

BRASILIA, 24 (AFP). El criminal de guerra nazi Gustav Franz Wagner intentó suicidarse nuevamente golpeándose la cabeza contra los barrotes de su celda, pero fue neutralizado por sus guardias, anunció aquí la policía federal.

Wagner fue conducido de inmediato a la enfermería y los médicos comprobaron que su vida no está en peligro, señalaron las mismas fuentes. La policía agregó que el examen radiográfico que se le realizó mostró que no tenía fracturas ni lesiones graves en la región craneana.

¡QUE JABON! RESUCITO EL MONSTRUO DE LOCH NESS

LONDRES, 24 (AFP). — El célebre monstruo de Loch Ness, "Nessie", hizo el viernes su primera aparición publica de 1978, ante los ojos atónitos de un pescador escocés, Bill Wright, se indicó hoy aquí.

De 52 años, Wright estaba sentado a la orilla del agua, cuando la "bestia" apareció en la superficie. "Sentí el mayor susto de mi vida y los ojos me salieron literalmente de las órbitas cuando «Nessie» salió del agua, a unos veinte metros del lugar en que me hallaba".

Según Bill Wright, quien afirma "que no bebe más cerveza que la normal", el "monstruo tiene un cuerpo negro que se parece algo al casco de una barca volcada, un cuello de unos cuatro metros de longitud y su cabeza recuerda "un balón de fútbol".

El testigo de la aparición del "monstruo" redactará un informe pormenorizado sobre lo que vio, caso de que esto pueda ayudar a los biólogos marinos, quienes "estudian" las discretas hazañas de "Nessie".

Este monstruo, señalan, es uno de los grandes atractivos turísticos de la vieja laguna. Miles de personas se acercan cada año ante la agradable posibilidad de llevarse un buen susto. Pero son pocos los elegidos que han tenido la horrorosa dicha de contemplar a "Nessie".

AFRICA: NEGROS Y BLANCOS SE MASACRAN SIN PIEDAD

SALISBURY, 24 (DPA). — Una matanza de blancos, con 13 víctimas, fue perpetrada la noche pasada por guerrilleros negros rhodesianos en una misión de la iglesia de Pentecostés situada cerca de la frontera con Mozambique.

La matanza, que según el alto mando de las fuerzas armadas rhodesianas fue perpetrado a sangre fría por ocho terroristas, fue cometida después de que el gobierno de Mozambique denunciase una incursión de soldados rhodesianos que habrían dado muerte a 17 refugiados negros rhodesianos y dos técnicos belgas en un centro de experimentación agrícola a 30 kilómetros de la frontera.

♦ OTRA MATANZA

MAPUTO, Mozambique, 24 (AP). — Soldados rhodesianos transportados por helicópteros y apoyados por caza bombarderos han vuelto a invadir Mozambique, matando a 17 "refugiados" y dos nacionales belgas, dijo anoche Mozambique.

Un comunicado de las Fuerzas Populares de Liberación de Mozambique consignó que el ataque de anoche fue realizado contra la estación agrícola de Sussundenga en la provincia de Manica, a unos 30 kilómetros de la frontera de Rhodesia.

"El enemigo asesinó a 17 refugiados que se hallaban en camino a un campamento de refugiados y a un belga y un zambio, ambos de ellos técnicos de la Alimentación y Agricultura de la ONU", dijo el comunicado sobre el ataque a Sussundenga. El otro nacional belga que pereció en el ataque era la esposa del técnico belga de la ONU. No se los identificó por nombre.

TIMIDO DESTAPE AZTECA SIN PORNOGRAFIA

SE AVECINA ESCANDALETE POR OBRA FRUSTRADA. MARIA JOSE DEMARE CAMBIO DE PROFESION. PELE FIRMO CORBATAS. SERIEDAD LABORAL DE CINEASTA.



Trascendió en círculos bien informados de la farandula que existe una tensa relación entre el director chileno Tomás Vilella, **el aterciopelado** y el productor de su obra "Fausto shock", **cuya efímera vida feneció sin pena, ni gloria en el ámbito local, a pesar del suceso que obtuvo en su país.** Al parecer, el problema radica **en unos dinerillos que aún no aparecieron** y de acuerdo a allegados a don Tomás, **éste se encuentra furioso y quiere dirimir la situación, sino se llega a un acuerdo en las próximas horas, en un litigio judicial.** Por otra parte, el productor. alega que perdió alrededor de 60.000 palos verdes en la puesta en escena de esta reencarnación del Fausto. Asimismo se desprendió que paralelamente **otro actor por su parte exige** que le oblen los doblones adeudados, manifestando que el contrato se había firmado por dos meses de actuación y apenas si se cumplió uno. **Todo esto parece indicar que se está frente a un escandalete de proporciones, que de concretarse el cachondeo será para alquilar balcones.** Hay que tener calma...

♦ NUEVA PROFESION

De acuerdo a los farfulleos de miope espía afincado en recinto teatral donde actúa Antonio Gasalla, **el vampiro,** anoche se vió confortablemente ubicada a Libertad Leblanc, **la abundosa,** luciendo **su habitual destape que concitaba la atracción masculina.** Pero también se observó la presencia de **una inquietante nínfula que cámara en diestra, registraba placas del espectáculo de don Antonio.** Muchos no la reconocieron pero se trataba María José Demare, **la dulce,** quien abandonó su profesión de actriz y cantante para volcarse a la fotografía, un medio que la fascina. También se supo que doña María José, está casoriada con Carlos del Peral (h), **el capaz,** y que se sienten muy dichosos con esa unión. Con respecto a la actuación de Moria Casán, **la cimbreante,** se dijo que es una atracción, **pero que al parecer se encuentra regordeta, malogrando en parte la visión de su escultural belleza.** Yes...

♦ OTRA DEL MUNDIAL

Favorecidos allegados a Ante Garmaz, **el pulcro,** recibieron con sorpresa **el regalo de una corbata diseñada por don Ante** y firmada por Pelé, **el eufórico,** como testimonio del acontecimiento futbolístico que se desarrolla en el país. **La euforia del creador de la moda masculina es tul, que no se ha perdido un solo encuentro** y comentó además que viajará a Europa junto con el equipo de Boca Juniors, cuando compitan por la copa en Alemania. **Fanático** ¿Yo?...

♦ BUSCAN A UN NIÑO

En níveo edificio de la zona de Belgrano, desde hace dos semanas se viene efectuando una severa selección para elegir al niño que protagonizará el primer largometraje del cineasta Federico Ovejero, **el activo.** Al parecer, tiene que tener una serie de características que avalen la faz histórica para plasmarlas en el rodaje de **"Memorias de un niño"**, cuyo libro **mereció el primer premio en el rubro infantil del certamen que organizó el Instituto Nacional de Cinematografía.** Según se supo, las autoridades de ese organismo **felicitaron** a don Federico **por el trabajo que está desarrollando** como así también por el hecho de que **por primera vez se ha firmado una carta intención entre productora, técnicos y actores responsabilizándose por los conchabos,** actitud que hasta el momento no se había producido en el país. La filmación comenzará a fines de agosto próximo. **Huinca matando...**

♦ OTRO RODAJE

Noches pasadas, mientras numerosas personas salieron a la calle a festejar el triunfo futbolístico argentino, las cámaras de Hugo Moser, **el consecuente,** captaron las imágenes de esa manifestación, plasmándolas con secuencias donde intervinieron Alberto Olmedo, **el rucucu,** y Jorge Porcel, **el creativo.** Dicho filme, que se titulará **"Experto en señoras"**, tendrá como féminas a Moria Casan, **la cimbreante,** y Patricia Dal, **la espectacular.** También es probable que actúe Graciela Alfano, **la destapista,** aunque por el momento se encuentra vacilando para firmar el contrato de marras. **Don Hugo se encuentra muy contento, porque jamás esperó contar con tantos extras que trabajen para su producción.** Y bueno...

♦ TRIBUTO A GARDEL

Con motivo de cumplirse hoy el 43º aniversario de la desaparición de Carlos Gardel, **el perenne,** SADAIC realizó anoche **un homenaje a su memoria en la finca donde habitó el popular artista, descubriéndose una placa recordatoria del acto en el vestíbulo de la misma.** Por problemas de salud no pudo concurrir Julio de Caro, **el ilustre,** pero envió una misiva donde destacó que se unía al acontecimiento, considerando que se trata de un justiciero tributo **a "un cantante que no tiene nacionalidad, porque pertenece al mundo".** Entre los presentes, se hallaba el ex ministro Manuel Gómez Carrillo, **quien manifestó que se está trabajando activamente en la organización del festival de la canción, que se efectuará el mes próximo en un importante teatro.** Sol do...

♦ CAMBIA DE OFICIO

En reciente inauguración de recinto tanguero ubicado en Villa del Parque, mientras iban llegando los invitados se vio al cantante Ricardo Guzmán, **el ascendente,** oficiar de **transportista de sillas,** pues súbitamente advirtió que **los comensales no tenían dónde ubicarse y la desesperación cundió por doquier.** Dicen que la labor la cumplió a las mil maravillas. **Está bueno...**

♦ ESTA DE NOVIO

Espías apostados en onerosa confitería de Corrientes y Callao, observaron que asiduamente el industrial Raúl Bovio, **el silencioso,** se sienta en una mesa y **espera con nerviosismo la llegada de una hermosa damisela.** Al principio, se pensó que podría tratarse de su ex esposa Martha Albertini, **la polémica,** ya que está conchabada en teatro cercano, **pero luego se supo que se trataba de una curvilínea modelo y ambos se miran con ojos muy cariñosos, de lo que se desprende que existe algo más que una amistad.** ¡Ejem!

♦ PASION ACTORAL

A pesar de haber desaparecido de los medios habituales de trabajo, el actor Iván Grondona, **el sagaz,** desde su famosa casona, propicia una serie de actos dedicados a distintas manifestaciones del arte argentino e inclusive **todos los sábados y domingos, proyecta gratuitamente importantes filmes internacionales.** También se dedica a leer poemas, una forma de estar en contacto con su profesión actoral, antes de convertirse en librero. **Muy bien...**

♦ AUTOR VIAJERO

En recinto perteneciente a embajada norteamericana, el próximo lunes, a las 19, el dramaturgo James Kirkwood, **el felino,** autor de la obra **"Postdata: tu gato está muerto"** que se ofrece en teatro local, dará una conferencia sobre el tema, **con entrada limitada por invitaciones.** OK...

TV PROGRAMA

18
- 2 Semilla y corral
- 9 Estreno de los sábados
- 11 Cine de super acción

19
- 2 OVNI

20
- 2 Informe científico
- 9 Deportes en acción
- 13 El FBI en acción

20.15
- 11 Teleonce informa

20.30
- 2 Johnny Allon Show
- 11 Teatro como en el teatro

21
- 13 El mundo de Graciela Borges

21.30
- 2 Canto celeste

y blanco
- 7 Mundial '78
- 9 Alta comedia

22
- 11 Hollywood en castellano "Hacer una buena obra antes de morir"
- 13 Mundial '78

22.30
- 2 Mundial '78

23
- 7 Célebres del Mundo
- 9 Historia policial

24
- 7 Bifocal
- 9 Sam Cade
- 11 Después de todo
- 13 Horizonte 21

0.30
- 7 Al filo de la medianoche
- 13 Trasnoche 13 Once a la medianoche

1
- 9 Hora de noticias

1.20
- 9 Los grandes olvidados

1.25
- 9 Dios con nosotros

1.45
- 13 Un momento de meditación

PUDOROSOS MEXICANOS MUESTRAN DESNUDOS RECATADOS

MEXICO, 24 (EFE). — Cubiertos por revistas con suculentas señoras al descubierto y diarios anunciando espectáculos supuestamente atrevidos, los quioscos de periódicos son aquí escenarios de un **"destape"** a la mexicana. Pero el liberalismo que portadas y nombres sugieren decepcionan al extranjero, cuando descubre que el contenido del producto anunciado es más bien un tímido **"destape"** que, sin embargo, a muchos aquí parece pornográfico.

Las revistas de desnudos mexicanas proliferaron durante los últimos años con un éxito bastante regular, pero ninguna hasta ahora se atrevió a pasar esa **"frontera"** moral representada por el pubis femenino, tan publicitado ya en otros países. Así, recurrieron a los textos de doble sentido y a literatura **"erótica"** de dudoso gusto, aunque en el caso de algunas revistas se utiliza material extranjero de calidad, como el de la francesa **"Ui"** y la norteamericana **"Playboy"** pero —incluso— alguna rellena espacio con relatos del terrorífico Howard P. Lovecraft.

Y pese a las quejas de los moralistas, el cine y los espectáculo mexicanos siguen la misma tendencia, con producciones supuestamente audaces pero que poco tienen que hacer frente al gusto de los europeos o norteamericanos en ese terreno. El presunto atrevimiento de los productores mexicanos es tan tímido que las autoridades no consideran necesario legislar sobre pornografía y, en última instancia, se concretan a permitir a veces que películas como **"Historia de O"** o **"Emmanuel 2"** se exhiban unos días para luego retirarlas de cartelera. En cuanto a las variedades, los títulos pasan frecuentemente del rosa al rojo subido, pero el espectáculo difícilmente llega al rojo tenue.

Lo más curioso es que la audacia corre aquí a cargo de las historietas de una semipornografía subterránea, difícilmente al alcance del gran público.

Muchas revistas de dibujos y fotonovelas presentan aquí supuestos casos de la vida real, adornados por sugerentes fotos, dibujos o textos que normalmente sobrepasan en audacia a las revistas supuestamente eróticas.

Por otra parte, mientras los espectáculos públicos presentan un tímido destape, los **"privados"** no. Así, se sabe que en una sala particular que funciona desde hace años presentaron ya comedias como **"Hair"** y **"Oh Calcuta"**, en vivo, que todavía son anatemizadas por las autoridades mexicanas.

Igualmente, copias **"ilegales"** de filmes como **"Deep Throat"**, **"Emmanuel"** y otras son exhibidas regularmente

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ E	♠ D	♢ V	♡ T	♣ B	♢ I	♠ I	♣ U	♢ T	♡ E	♠ N	♣ E
♣ N	♡ A	♣ A	♡ Y	♠ E	♣ S	♡ U	♣ R	♠ R	♡ D	♠ O	♣ E
♡ A	♣ L	♢ E	♠ M	♢ N	♣ A	♢ U	♡ N	♣ C	♢ E	♡ A	♠ U
♣ I	♡ M	♠ Y	♢ V	♠ P	♡ I	♢ O	♠ R	♢ F	♠ O	♡ G	♣ O
♡ O	♣ N	♢ L	♡ S	♠ N	♢ I	♠ T	♢ R	♣ E	♢ T	♣ S	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

'CANTINFLAS' ES JURADO

MEXICO, 24 (France Presse). — La actriz Ursula Andress y Mario Moreno, **"Cantinflas"**, integrarán el jurado que elegirá a "Miss Universo" 1978, se anunció aquí. El concurso se realizará en Acapulco el 24 de julio próximo y las candidatas serán repartidas en siete grupos que representarán otras tantas zonas geográficas del mundo.

También formarán parte del jurado, la francesa Christiane Martell (Miss Universo 1953), casada con Miguel Alemán Velasco, hijo del ex presidente de México, y el director de cine checoslovaco Milos Forman, entre otros.

VIOLENCIA EN LA TV

SEVILLA, 24 (ANSA). — En una nota de la Federación Provincial Sevillana de Asociaciones de Vecinos, se cita a la televisión española como fuente de violencia. **"Se ha calculado —dice la nota— que un niño, desde que tiene uso de razón hasta los dieciséis años, asiste, a través de la televisión, a 18.000 muertes violentas".** Más adelante se afirma que los jóvenes, sobre todo se ven frustrados por la falta de escuelas, de instalaciones deportivas, de puestos de trabajo y otras circunstancias.

DESTACADA ACTRIZ URUGUAYA DEBUTA EN N. YORK

NUEVA YORK, 24 (AP). — Hizo su presentación de 1978 en los escenarios norteamericanos, la actriz uruguaya Estela Medina, primera figura de la Comedia Nacional del Uruguay, que fue presentada por la compañía neoyorquina de Teatro Repertorio Español.

La actriz debutó en una sala de Manhattan ofreciendo un programa dividido en dos partes. En la primera interpretó una adaptación de obras de autores clásicos, como Federico García Lorca, Antonio Machado, Ramón Del Valle Inclán, Quevedo, Fernando de Rojas y Lope de Vega, entre otros.

En la segunda parte, la artista uruguaya ofreció una adaptación de obras latinoamericanas, incluyendo poemas de Pablo Neruda y obras de poetas uruguayos, como Juana de Ibarbourú, Idea Vilarino, Delmira Agustini y Armando Berenguer, entre otros.

El mes próximo, la actriz uruguaya debutará en el teatro América, de Miami, según se informó.



DURA CRITICA SOCIAL A COLOMBIA

NIÑOS HARAPIENTOS Y MENESTEROSOS EN DOCUMENTAL

NUEVA YORK, 24 (UPI). — Los contrastes de la compleja realidad económica y social colombiana son expuestos en una cruda y descarnada película documental producida para la televisión pública norteamericana que será difundida por la mayor parte de las estaciones de la cadena Public Broadcasting System a fines de este mes.

La película de 90 minutos, producida por Ofra Bikel para la serie **"Mundo"** bajo el título **"Un día en Bogotá"**, poco antes de las recientes elecciones presidenciales colombianas, fue financiada con donaciones de diversas entidades privadas, incluyendo la Compañía Polaroid y las fundaciones Ford y Charles Stewart Mott.

El cónsul colombiano en Nueva York, José María de Guzmán, se contó entre un pequeño grupo que presenció ayer una proyección privada del filme, estimando luego que, a su juicio, había sido **"una presentación muy parcial, muy fragmentaria"**.

"Lo que más molesta —dijo—, **es la insistencia y la reiteración en presentar aspectos negativos del esquema social colombiano sin la contrapartida de ciertos aspectos positivos para remediar esos problemas"**.

La documental ofrece una minuciosa perspectiva de la vida en la capital, de alrededor de cinco millones de habitantes, a través de las percepciones de colombianos de sus distintos estratos sociales, desde la encumbrada élite dirigente, pasando por la **"clase emergente"** de mercaderes y las capas obreras pobres hasta los miserables **"gamines"**, niños harapientos y sin familia que merodean por las calles de Bogotá.

Las escenas muestran el decaído centro de la ciudad, cuyas residencias otrora señoriales han sido ocupadas por numerosas familias pobres que viven hacinadas, en contraste con el lujo de las mansiones del sector norte de la capital, hacia el que emigraron las clases pudientes.

También sigue minuciosamente la jornada de los **"gamines"**, de los que los productores estiman que existen unos 5.000 merodeando, robando y durmiendo en las calles bogotanas, carentes de padres y de asistencia.

CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA

A continuación se detallan los estrenos cinematográficos más importantes de la semana, así como también las películas que se mantienen con singular éxito en las pantallas de las salas porteñas:

"TRES DIAS DE TERROR": Un constante suspenso mantiene al espectador en vilo que trata de averiguar la causa por la cual un camionero intenta agredir a un automovilista, aunque ello esté dado por ciertas pautas, provocando un clima de gran espectacularidad cinematográfica. Para no perdérsela.

"EL ANIMAL": La tremenda personalidad de Jean Paul Belmondo y la radiante belleza de Raquel Welsh en un filme que narra las aventuras de los "dobles" que suplantan a los actores en secuencias peligrosas, descriptas con humorismo que atraerán a numeroso público que gusta de esta clase de películas.

"DIME QUE ME AMAS": El humorismo que se desprende de cada una de las escenas de este filme es una concreta invitación para verla y divertirse con los avatares de dos amigos burgueses que tienen "piedra libre" para una limitada soltería para retornar finalmente a la calidez del hogar. Muy recomendable.

"S.P.R.A.Y": Divertida aventura sobre las consecuencias del empleo de sustancias químicas con probables resultados bacteriológicos que impiden la virilidad y hacen caer el pelo, protagonizada por el popular Elliot Gould y la inquietante belleza de Jennifer O'Neill.

"EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO": Las emocionantes aventuras de un personaje legendario que acompañó a varias generaciones, retorna ahora a través de un filme que contiene todos los elementos que enriquecen su visión. Para ver y volver a un pasado no muy lejano.

"JESUS DE NAZARETH": La excelente realización de Franco Zeffirelli que muestra por medio de la belleza de las imágenes el testimonio fiel del hombre que sufrió el calvario para salvar a sus semejantes. Imprescindible.

"PADRE PADRONE": Excelente realización italiana que muestra las luchas generacionales en tierras inhóspitas donde prevalece el poder paterno sobre la posible emancipación de los hijos, desdeñando la educación y la cultura.

Suma Millonaria Por Una Pintura

PARIS, 24 (AFP). — El cuadro de Eugene Delacroix **"El griego a caballo"**, fue adquirido ayer por el gobierno de Grecia, mediante la contribución de los magnates Stavros Niarchos y Basil Goulandris, al precio record de 720.000 dólares, informaron aquí fuentes fidedignas.

En un primer momento se había atribuido la compra a un coleccionista suizo.

La tela —que batió el record mundial absoluto para las obras de Delacroix— se expondrá cerca de la Acrópolis de Atenas.

FILMES ARGENTINOS ESTARAN PRESENTES EN FESTIVAL MUNDIAL DE PANAMA

PANAMA, 24 (UPI). — Quince países han confirmado su participación en el XVI Festival Cinematográfico Internacional de Panamá que se celebrará en esta ciudad del primero al ocho de setiembre de este año.

El director ejecutivo nacional y fundador de estos festivales, Roberto Morgan, dijo en conferencia de prensa que los países que presentarán películas son: Argentina, Alemania Federal, Estados Unidos, Gran Bretaña, Italia y Japón.

Morgan, quien viajará hoy a Taipei para atender asuntos relacionados con el festival, dijo que existe la probabilidad de que también concurran Israel, Canadá, Senegal, Holanda, Egipto, Nigeria y Brasil.





PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4	■	5	6	7	■	8	9	10
11				■	■	12		■	13		
14		■	■	15	16	■	■	17			
18			■	19		20	21		■	22	
23		■	24						25	■	
	■	26				■	27				■
■	28				■	29				■	30
31	■	32			33				■	34	
35	36	■	37					■	38		
39		40		■	■	41		■	■	42	
43			■	44	45	■	■	46	47		
48			■	49			■	50			

Horizontales

1) Cubo en cuyas caras hay puntos señalados; 5) Tejido delgado y transparente; 8) Naturaleza, esencia; 11) Oxido de hierro que atrae a los metales; 12) Arbusto de la familia de las camiliáceas; 13) Poema lírico; 14) Adverbio de negación; 15) Contracción; 17) Rogad, suplicad; 18) Dios entre los musulmanes; 19) Parte en que se divide el todo (pl.); 22) Otorga, dona; 23) Pronombre personal; 24) Pavimento de piedra machacada y comprimida; 26) Parte secundaria o derivada de una cosa; 27) Ultima de las tres partes del mes romano; 28) Habite o resida; 29) Monte de Grecia en la península de Salónica; 32) Moderado, escaso (pl.); 34) Nota musical; 35) Antigua moneda romana; 37) Brotar o salir un líquido; 38) Sustancia soluble de gusto acre usada como condimento; 39) Boga; 41) Símbolo químico del bario; 42) Nota musical; 43) Une, junta, sujeta; 44) Caminad de acá para allá; 46) Nombre simbólico dado al único dios por el faraón Amenhotep IV; 48) Especie de gorra con visera; 49) Lista o catálogo; 50) Natural de Rusia.

Verticales

1) Máquina que transforma la energía mecánica en eléctrica; 2) Saque punta a un instrumento en la muela; 3) Dona, entrega; 4) Prefijo aumentativo; 6) Antigua nota musical; 7) Acusativo del pronombre masculino; 8) Hermana, religiosa; 9) Tiempo transcurrido desde el nacimiento; 10) Entre los persas, nombre dado a los guardias encargados de proteger a los viajeros; 15) Sitio poblado de álamos; 16) Privada de razón; 17) Atrevidos, decididos; 20) Interjección, poco a poco; 21) Que edita; 24) Cuerda gruesa; 25) Juego de naipes; 26) Licor alcohólico que se hace de la melaza; 29) Rey de Israel, casado con Jezabel; 30) Familia de mamíferos carniceros del género gatuno; 31) Encallar un barco en la costa; 33) Prefijo privativo que indica negación; 34) Manojo de flores (pl.); 36) Cercado, valla; 40) En mayor cantidad; 44) Trasladarse a otro lugar; 45) Nota musical; 46) Terminación verbal; 47) Pronombre personal.



(Solución del problema anterior)

MURIO FAMOSO ANIMADOR DE TELEVISION MEXICANA

MEXICO, D.F., 24 (AP). — El famoso locutor y animador de televisión Francisco Rubiales, mejor conocido como **"Paco Malgesto"**, murió en un hospital, informó la Asociación Nacional de Actores. Rubiales tenía 62 años al morir.

El famoso animador fue internado en el Centro Médico la semana pasada. El lunes fue intervenido de un mal renal y según informe del hospital, progresaba su recuperación, cuando sufrió hoy dos paros cardíacos. El segundo, a las 13.30, le quitó la vida.

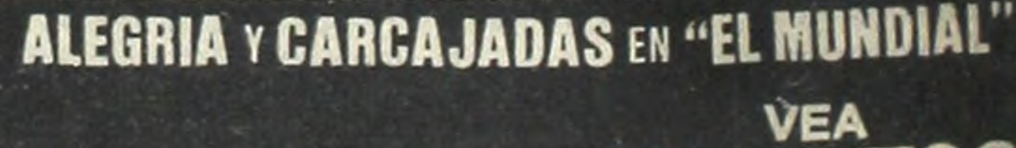
Rubiales saltó a la fama por sus crónicas taurinas por radio. Su frase describiendo pases **"hondos y profundos"**, aun son popular.

Tres hijos sobreviven al locutor, Marcelo y Cristina han incursionado con éxito en el medio artístico del cine y la televisión. Su hijo Francisco también ha participado en esa actividad.

El carácter jovial de Malgesto le hizo un magnífico maestro de ceremonias, pero también actuó en teatro y participó en algunas películas. Su más conocida actuación fue en las representaciones del "Tenorio" de Zorrilla, en vodevil.

Su figura fue muy popular para el pueblo mexicano, ya que era habitual que los grandes espectáculos fuesen presentados por este famoso locutor y animador de la televisión azteca, cuya voz y prestancia caracterizó una época importante en el mundo del espectáculo de México.









GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON. — 351430 - LUNES 21.30 hs. 8º Conc. del Ab. a 20 Nocturnos. ORQUESTA FILARMONICA DE Bs. AIRES. Dir.: José Serebrier. Prog.: Obert. "Egmont", Bseethoven; Concierto Nº 2 para piano y Orq., Chopin. Solista: Ralph Votapek; Sinf. Nº 4, Tchaikovsky. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta.
MARTES 21 hs. (Función a confirmar), 3ª Func. de Gran Abono: DON CARLOS, de G. Verdi. (Nueva represent. escénica). Con: Ghiuselev, Martinucci, Dimitrova, Manuguerra, Bogachova, Wildermann, Milian, Boghossian y otros. Dir. de Orq.: Francesco Molinari-Pradelli Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta.

★ MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Hoy 19 hs. GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL TMGSM. "Biósfera"; "Y ella lo visitaba"; "Memorias". Con: E Avellaneda, M. Bali, N. Binaghi A. Cervera y elenco. Dir.: A. M Stekelman. Pl. $ 1.000. Hoy 21.30 hs. LA CASA DE BERNARDA ALBA, de F. García Lorca. Con: A Boero, M. L. Robledo, G. Araujo. J. Hidalgo y elenco. Dir.: A. Boero. Pl. $ 1.500. Pullman $ 1.000.
Sala Casacuberta: Hoy 16 hs. DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO, de M. E. Walsh. Con: L. Fernán, M Alarcón y elenco. Dir.: A. Boero Pl. $ 1.000. Men. de 14 años $ 700. Hoy 21.30 hs. EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chéjov. Con: A Berdaxagar, M. Ligero, E. Tasisto A. de Grazia y elenco. Dir.: O Grasso. Pl. $ 1.500.

★ MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. - Hoy a las 20.30 hs.: TANGOS PARA EL MUNDO. Ciclo de conciertos de tango a cargo de directores argentinos y extranjeros y una orquesta de 55 profesores. Carlos García y Johnny Mandel del 20 al 25. Enrique M. Franchini y Nelson Riddle del 27-6 al 2-7. Pl. $ 3.000.
Hoy a las 22.30: "COMPAÑIA DE FOLKLORE ARIEL RAMIREZ", con Raúl Barbosa, Los Chaskis, Juancito el Peregrino. Zamba Quipildor y cuerpo de baile. Pericón de las Naciones y Misa Criolla, con el Coral de los Buenos Aires. Dir. Gral. Ariel Ramírez. Pl. $ 2.000. Loc. en venta.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy 21 y 23 horas. JULIO MARBIZ, presenta:
ARGENTINISIMA 78
Con: A. Monges, D. Toro, C. T. Vila, R. Galarza. Los Cantores del Alba, Ballet Brandsen, M. Moreno. Loc. en venta. Sábado y domingo 15 y 17 hs. PIPO PESCADOR en "Canciones de un día entero".

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 20 y 23 hs.:
NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA
de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miércoles populares. P|m|14

★ ATENEO, Paraguay 918. 31-2888 Hoy 20.15 y 23.15 hs. Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Direc.: Emilio Alfaro.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2502. Hoy 18.30 y 22 hs. Producciones José Slavin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dir.: Omar Grasso.

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de la mañ. a las 4 de la madrug. Pl. $ 3.000 P|M|18. Jaimet presenta: ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO, con 60 chicas en escena, debut de Lady Karen, Katiana Parkins, Konnie Kemper. Atención: además transmisión directa en pantalla gigante del Mundial. Dir.: Genaro Tórtora.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito de:
TANGO RISAS
Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rígoli, Héctor Varela, Carlos Acuña y elenco. Coreografía: Eber Lobato.

★ COSMOPOLITA. Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.500. (P|18|a).

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1135. 41-9351. Hoy 20.30 y 23 hs.:
MARCELO, EL MECANICO
de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen Irma Córdoba y Claudio Lebrino Dir.: M. Rolla

★ DON PASSANO. San Juan 209. 30-4817. Juev. a Sáb.: 22 hs. Dgos.: 20 hs.
LO SIENTO CARIÑO
de Noel Coward, con D. Tonelli, L. Banti, R. ried, H. Lavalle. Dir.: Jorge Butrón.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5300. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Ancariego. Cont. lunes a juev de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs Sáb de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - 38-4291. Hoy 21 y 23 hs. Osvaldo Pugliese y orquesta; Abel Córdoba y Los Fronterizos en:
LA MISA CRIOLLA
Nelty Vázquez, Cuarteto C. Galván Conduce: Lionel Godoy.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 hs.:
MAIPO 78
con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich. Miércoles descanso.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-5254.
Hoy 18 y 21.30 hs.: EL ABANICO. de Carlo Goldoni. Traduc.: Juan Giaccobbe. Con: Elsa Berenguer, Onofre Lovero, Néstor H. Rivas, Rita Terranova y elenco. Escenog. y vest.: Mayenko Hlousek. Música: Carlos A. Lall. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 1.000.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 Martes 27, a las 22 hs.:
SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA
Atilio Stampone y Orquesta. Dir. María H. Avellaneda.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio pres. Hoy a las 20 hs.
SOLO 80
(Harold y Maude), de Colin Higgins, con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Direc., A. Alezzo. S|R. Hoy 22.45 hs.
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignaccio y elenco. Dir.: A. Alezzo P|M|14. Inc. men.|18.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy a las 20 y 23 hs.:
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio. Carlos Moreno Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo Loc. con 5 días de antcip.

★ STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: SEXO VISION con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. P|M|18.

★ TABARIS. Corrientes 831. 392-8509 Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 hs. Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
Con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. (P|m|18|a.) Mañana desc.

★ TANGO BAR STRIP. Cor'tes. 819. Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 3.000. P|M|18. 20 chicas al desnudo en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL. Con: Peggy Palmer y Loudes Luz. Dir.: Aron. Atención: Además transmisión en directo en pantalla gigante del Mundial.

VARIEDADES

★ PODEROSO REAL MADRID. Alcorta y Pueyrredón: Guy Williams "El Zorro" con su caballo Tornado. Trapecistas, malabaristas, acróbatas. Hoy 15, 18 y 20.30 hs..

★ CIRCO EGUINO BROS. Av. San Martín 5100. Ballet Dorian, El globo de la muerte, tigres, camellos leones, osos. Hoy 15, 18 y 21 hs.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo En pantalla: "W", con Twiggy y Michael Witney. P|m|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115 A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:
JESUS DE NAZARETH
con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40 20.10 y 22.50.: Varied - Sáb. Tras

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs
MOMENTO DE DECISION
P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20 22.30 hs Varied Sáb Trasn. 15 hs

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.45, 16.50, 19, 21.10, 23.20 y Sáb. trasn. 1.15 h.:
CINCO AVIVADOS Y UN VIVO
P|m|14. Con Renato Cestie y Walter Chiari. 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. A las 13.15, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.:
DIME QUE ME AMAS
P|m|19, con Mireille Darc y Jean P. Marielle. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Not. Arg. Sáb tras. 1.15

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818. A las 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.
DIME QUE ME AMAS
P|m|18, con: Mireille Darc y Jean P. Marielle. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10. Próx.: "Encuentros cercanos del tercer tipo".

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.:
EXTRAÑA COMPULSION
14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Uno de nosotros dos. P|m|19. Sáb. trasn. 1.15 hs.: Extraña compulsión.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont. 15.10, 17.10, 19.10, 21.15, 23.20: "Taxi driver". (P|m|18|a.) Direc.: Martín Scorsese. Hoy Trasn. 1.20: Match en el infierno.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.:
S P R A Y
(P|m|18), con Elliott Gould y Jennifer O' Neill; 13.30, 15.50, 18.10. 20.30 y 22.45 hs.: Notic Sáb. Trans 1.20 h Próx.: "Ella sí, yo también"

★ AVENIDA. Av. d|Mayo 675. 33-6626 Cont. 13, 16.45, 20.25 hs.: Scaramouche; 15, 18.45, 22.25 hs.: Cantando en la lluvia. (S|R.)

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356 A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs., de la novela de Hudson:
ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO
S|R. Con: Juan José Camero y Leonor Manso. Dir.: Manuel Antín. 14.45 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. Notic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - A las 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.
EL ANIMAL
P|m|14. Con J. Paúl Belmondo y Raquel Welch. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.:
EL ANIMAL
P|m|14. Con Jean Paúl Belmondo y Raquel Welch. 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1 h

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont.: 16.25, 19.55, 23.15 hs. SPRAY (la guerra cosmocómica). 14.30, 18.5, 21.30 hs. El gran mentiroso. P|m.18.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:
DOS EXTRAÑOS AMANTES
(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 2y3 hs.: "Viridiana", de Luis Buñuel. (P|m|18a.) Lunes: Carnet de baile.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 14.50, 17, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.:
EL HOMBRE DE LA MASCARA DE HIERRO
P|M|14. Con Richard Chamberlain y Louis Jourdan. 16.45, 18.50, 20.56 y 23 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.30:
CUERNO DE CABRA
P|m|18, A las 14.30, 16.45, 18.50, 20.55, y 23 hs. Variedad. Cont. Calef.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cnotinuado desde las 13 hs.: LA MAMA DE LA NOVIA. Hoy le toca a mi mujer. S|R. Sáb. trasn.

★ EMPIRE. H. Yrigoy. 1934. 47-8770 A las 14.20, 18.35, 22.30 hs. La guerra de las galaxias. 16.45, 20.35 hs. Aguas azules, muerte blanca. S|R. Platea $ 600.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney
FANTASIA
con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. - Cont.: 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: Verano violento. 15.55, 19.35 y 23 hs. Mimí metalúrgico (P|m|18).

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Hoy a las 23.30 hs. Extraordinario suceso de:
LE GRAND BALLET DE TAHITI
color, belleza, toda la magia exótica de Tahití, su música y sus bailes folklóricos. S|r. Próximas funciones: Lunes, martes y miércoles (despedida) 21.30 hs. Loc. en venta desde $ 1.500.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 Cont. de 8 a 3 hs.: Si la tocan explota; Vil seducción; El carnicero P|m|18. Pl. $ 350.

★ G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais
PROVIDENCE
P|m|18. con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner 15.35, 17.55. 20.20 y 22.50 hs.: Noticiero.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-330. - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21.5 y 23.20
CINCO AVIVADOS Y UN VIVO
P|m.14. Con Renato Cestie y Walter Chiari. 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Notic. Sáb trasn. 1.10 h

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.10 hs. Alain Delon en:
BOOMERANG
P|m.18. Con Charles Vanel y Carla Gravian. 16.25, 18.30, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ LARA. Av. d|Mayo 1225. 38-6966 Cont.: 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. LA CONQUISTA DEL OESTE. S|R. Con J. Wayne y H. Fonda. 16.30, 19.10 21.50 hs.: Not. Sáb. Trasn. 0.50 h. Joe Cocker.

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1530 A las 15, 16.45, 18.40, 20.40 y 22.30 "La general". Dir.: Buster Keaton S|R. Pl. $ 700.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs. Alain Delon en:
BOOMERANG
P|m.18. Dir.: José Giovani. 16.30, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Variedades. Sáb. trasn. 1.20 h.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:
MOMENTO DE DECISION
con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20. 17.45, 20.15 y 22.45 hs Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:
JULIA
P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Varied Sáb trasn 1.15 h.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35, 22.50
PADRE PADRONE
P|m|18. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.
3 DIAS DE TERROR
P|m|18. Con Jean Luis Trintignant y Mireille Darc. 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 23 hs. Varied. Sáb. trasn. 1.15 h.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770 40-2742. Primera sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13.30, 15.5, 1, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.:
NAPOLEON Y SAMANTHA
Las más tierna aventura de dos niños y su león. S|R.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:
BARRIO BOHEMIO
P|M|18. con: L. Baker y Sh. Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. trasn. 1.10 hs. LA CANCION ES LA MISMA, con Led Zeppelin.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.55 y 23.10 hs.:
¡DIOS MIO!
con George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. S|R. Sáb. Trasn. 1.15

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.29, 16.25, 18.49 y 23.17 hs.
VIOLACION
P|m|18 de Dino de Laurentis, con Margaux Hemingway; 14, 16, 18.18, 20.39 y 22.48 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.10 hora.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343 40-1064. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.
LA NOCHE DE LOS HALCONES
P.m.18., con Yehoram Gaon y Gila Almagor. 14, 16.50, 19.40, 22.30 hs. Notic. Próx.: "Las largas vacaciones del 36".

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10. 20.35 y 23.05 hs.:
LA CHICA DEL ADIOS
P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ MULTICINE. (5 microcines). - Corrientes 753. Lavalle 750. 392-6478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18: Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|m|18. La mala vida; Proceso a la infamia.

★ NORMANDIE Lav. 861. 392-1000 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5:
EL ANIMAL
P|m|14. Con Jean Paúl Belmondo y Raquel Welch. 13, 15.15, 20.15 hs. y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Jueves 29, estreno: RUTA SUICIDA, con Clint Eastwood P|M|18.

★ OPERA. Corrientes 860.. 35-1336. A las 13.45 y 16.35 hs. Notic. A las 14.15 y 17.5 hs.:
LA NOCHE DE LOS HALCONES
P|m|18. Con Klaus Kinsky y Assaf Dayan. A las 20.30 y 22.30 hs. El más grande espectáculo argentino para el mundial:
FINALISIMA
SUPERSHOW 78
Con: Virginia Luque, Cacho Tirao, Rubén Juárez, Julia E. Dávalos, Buenos Aires 8 y Víctor Ayos. Loc. en venta desde $ 2.000. Bolet. de 10 a 23 hs.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs :
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
P|m|18 con: U. Andress y J. Dorell. 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb tras. 1.20.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016 Cont.: 13.15, 15, 16.40, 18.20, 20.5, 21.50 y 23.35 hs. Lando Buzzanca en: UNA NOCHE EMBARAZOSA P|M|18. 13, 14.40, 16.25, 18.5, 19.45 21.30 y 23.15 hs. Notic. Sáb. Trasn

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont.: 14.05, 17.10, 20.15 y 23.20 hs. MARTHA, memoria de la perversión; 12.35, 15.40, 18.45 y 21.50 hs. Un asunto amoroso P|m|18. Sáb Trasn.: Un asunto amoroso.

★ SANTA FE 1. S'a. Fe 1917. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.
LA CHICA DEL ADIOS
(P|m|18) con Richard Dreyfuss y Marsha Mason; 13.35, 15.55, 18.15 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. trasn 1.20 hs.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1497. 44-8980 A las 13.15, 15.25, 17.50, 20.30, 22.50:
TRES DIAS DE TERROR
P|m|18. Con Jean Louis Trintignant y Mireille Darc. 17.30, 20 y 22.30 hs. Notic. Sáb. trasn. 1.10 h. Próx.: Madame Rosa.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Cont.: 13.55, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. DOS ALEGRES AVENTUREROS. C|Roger Moore y Tony Curtis. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Notic. S|R. Sáb. trasnoche 1.15 h.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195 Con.: 13, 16.5, 19.15 y 22.25 hs El PUENTE SOBRE EL RIO KWAI S|R. Con W. Holden y A. Guinnes 15.45, 18.55, 22.5. Notic. Sáb. trasn.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456 A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA
P|M|18. con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasnoche.

ALMAGRO

★ BBIOGRAFO UNO. Ctes. 4638. Cont.: 15.10, 18.45, 22.20 hs. Not 15.25, 19 y 22.35 hs. Cinco avivados y un vivo. 17.5, 20.40 hs. Yo no se nada pero diré todo. P|m|14.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-1818 Cont.: 14.40, 18.35, 22.15 hs. Napoleón y Samantha. 16.15, 20.20 hs. La pandilla de Cupido motorizado 14.15, 18.22 hs. Varied. S|R.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517 Cont.: 16.10, 19.40, 23.5 hs. Cinco avivados y un vivo. 14.20, 17.45, 21.15 hs. Historia de un policía. 15.55, 19.25, 22.50 hs. Not. P|m|14.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784-6591. Cont.: 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Dime que me amas; 16.5, 18.15, 20.25 y 22.35 hs.: Varied. P|m|18. Sáb. Trasn.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852. Cont. 14.40, 18.40 y 22.50 hs.: ¡Dios mío!; 16.30 y 20.40 hs.: El convicto. (S|R). Sáb. Trasn.: ¡Dios mío!

★ FANTASY. Cabildo 655. 771-0686. 2a sala consagrada a WALT DISNEY. A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. NAPOLEON Y SAMANTHA. Sáb. y dom. numerad.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 751-1412. Cont. 15.40, 19.20 y 23.10 hs.: El animal; 14, 17.25 y 21.15 hs.: El soldado de la fortuna. P|m|14. Sáb. Trasn., 1.15 hs.: El animal.

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500 Cont. 14.50, 18.55 y 23 hs.: El hombre de la máscara de hierro; 16.40 y 20.45 hs.: El tulipán negro; 14.30, 18.35 y 22.40 hs.: Notic. P|m|14. Sáb. Trasn.

★ LIDO. Cabildo 3250. 701-2096. - Cnot. desde 14.30 hs.: Operación trueno; La espía que me amó. Pl. $ 400.

★ MIGNON. Juramento 2433. 781-3899. Cont. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Historia de amor en Venecia; 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: Varied. P|m|18. Sáb. Trasn.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - Cont. 15.45, 19.30 y 23.10 hs.: El animal; 14, 17.35 y 21.15 hs.: Un tren del infierno. P|m|14. Sáb. Trasn.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont.: La chica del adiós; La betia;; Sublime amor juvenil. P|m|18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 15.40, 19.10 y 22.40 SPRAY (La guerra cosmocómica). 13.55, 17.15 y 20.45 hs.: Basta de problemas. P|m|18

★ N. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723. Cont. 16, 19.30 y 23hs.: Boomerang; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: Los aventureros del Lucky Lady. P|m|18. Sáb. Trasn.

★ N. SELECT. S. Juan 2540. 941-5908. Cont. 17.10 y 22 hs.: El puente sobre el río Kwai; 14.50 y 20.10 hs.: Simbad y el ojo del tigre. S|R

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 51-0673 Cont. 16.15, 19.35 y 23 hs.: Cinco avivados y un vivo; 14.25, 17.45 y 21.10 hs.: Asesinato de un presidente norteamericano; 16, 19.20 y 22.45 hs.: Not. P|m|14.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont. 14.45, 18.40 y 22.30 horas: Aeropuerto 77; 16.45, 20.40 hs.: Los duelistas. (P|m|14|a.) Sáb. Trasn.: El evadido.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. 14.50, 18.30 y 22.25 hs.: La chica del adiós; 16.40 y 20.25 hs.: El convicto. P|m|18.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 16 y 20 hs.: Abismo; 18.30: Agárrame si puedes. (SR.)

★ COLISEO. Bonorino 46. 631-6181. Cont. 14.45, 18.40 y 22.50 hs.: El hombre de la máscara de hierro; 16.35 y 20.50 hs.: El tulipán negro. P|m|14. Sáb. Trasn.: El hombre de la máscara de hierro.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. Cont. 16, 19.10 y 22.30 hs.: Venga esta noche a dormir a casa; 14.20, 17.40 y 21 hs.: Fotógrafo de señoras. (P|m|18|a.) Hoy Trasnoche: Desnuda en la arena.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Hoy 20.30 y 23 hs. A. Migré pres.: EL TEMA ES EL AMOR. con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco. Dir.: Diana Alvarez. S|R. Mañana a las 19 hs.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. Cont. 16.10, 19.20 y 22.45 hs.. Napoleón y Samantha; 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: Donald y sus amigos conquistan el Oeste. 15.55, 19.5 y 22.30 hs.: Notic. S|R

★ G. PRIX. Gaona 8268. 59-2531 Cont. 15.40, 19.25 y 23 hs.: Boomerang; 17.25 y 21.20 hs.: El hermano más listo de Sherlock Holmes. P|m|18.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8660 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. Pl $ 400. Sáb. Trasn.

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. 14.45, 18.15 y 22.25 hs.: El hombre de la máscara de hierro; 16.40 y 20.30 hs.: Una ciudad llamada bastarda. P|m|14.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 16.15, 19.45 y 23.20 hs.: Dime que me amas; 14.30, 17.50 y 21.25 hs.: A cada uno su infierno. P|m|18.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 15.35, 19.5 y 22.40 hs.: Not. y Cinco avivados y un vivo; 14, 17.25 y 21 hs.: Factor humano (P|m|14|a.) Hoy Trasn.: La noche de los halcones.

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont. 15, 18.55 y 23 hs.: El animal; 16.50 y 20.50 hs.: El soldado de la fortuna; 14.45, 18.40 y 22.45 hs.: Notic P|m|14. Sáb. trasnoche: El animal.

★ SAN JOSE. Riv. 7359. 611-5989 Cont. desde 13.30 hs.: Dime que me amas; Espía sin rostro. P|m|18.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs. :La residencia macabra; Ultimátum. Sáb Trasn.: Los días del amor.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266 Cont. 15.40, 19.10 y 22.45 hs.: Boomerang; 14, 17.30 y 21 hs.: Barrio bohemio. P|m|18.

★ GRAN ODEON. Montiel 160. - 641-7673. Cont. 14.35, 18.30 y 22.30 hs.: Los caballeros de la cama redonda; Fotógrafo de señoras, c|J. Porcel. P|m|18.

★ MARTIN FIERRO. Gral Paz 47 643-2266. Cont. 15.40, 19.10 y 22.40 hs.: El gato Mammone; 14, 17.30 y 21 hs.: Cita de oro. P|m|18.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont. 16, 19.30, 22.40: Spray con Elliot Gould; 14.15, 17.35, 20.50 Rollercar. (P|m|18).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: La profecía; 16.30 y 20.30 hs.: El joven Frankenstein. P|m|18.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 16.5, 19.25 y 22.50 hs.: Dime que me amas; 14.30, 17.35 y 21 hs.: El espía sin rostro. P|m|18.

★ G. LUGANO Murguiondo 4062. 601-3457. Cont.: Una noche embarazosa; Los supervivientes de los Andes.

★ J. NEWBERY (Barrio Gral Savio). Cont. desde 14.30 hs.: Donde las águilas se atreven; Ahora mi nombre es nadie. Sáb. Trasn.

ONCE

★ G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468 Cont. 16.40, 19.50 y 23 hs.: Napoleón y Samantha; 15.15, 18.25 y 21.35 hs.: Donald y sus amigos conquistan el Oeste. S|R. Not.

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont. 15.50, 19.10 y 22.35 hs.: Dime que me amas; 14, 17.20 y 20.40 hs.: Cazador de asesinos. P|m|18.

PALERMO

★ G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont. 16.40, 19.50, 23 hs.: Napoleón y Samantha; 15.15, 18.25, 21.35 hs.: Donald y sus amigos conquistan el Oeste. (S|R.) Notic.

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont. 15.50, 19.10, 22.35: Dime que me amas; 14, 17.20, 20.40: Cazador de asesinos. (P|m|18).

SUR

★ DANTE. A. Brown 1240. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: Espartaco, c|K. Douglas; Alí Babá y los 40 ladrones. Sáb. Trasn.: Casanova y compañía

★ OLAVARRIA. Olavarría 646. - 21-0454. Cont. desde 14.30 hs.: Una noche embarazosa; Los días del amor.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: El tío disparate; Los chiflados dan el golpe. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 8250. 571-5208 Cont. desde 14.30 hs.: Espartaco, c|K. Douglas; Nuevo festival de Tom y Jerry. S|R.

★ EUROCINE. N. York 3336. 50-1443. Cont. desde 14.30 hs.: Historia de amor en Venecia. Fox-Trot. P|M|18. Sáb. Trasn.: Adiós Sui Generis.

★ PARQUE. Cuenca 3255. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: El tío disparate; Dos locos en el aire. Pl. $ 400.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont. desde 14.30 hs.: El pequeño fugitivo; La cenicienta. S|R.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.45, 19.20 y 22.50 hs : Dime que me amas; 14, 17.20 y 20.55 hs.: A cada uno su infierno. Sáb. Trasn.: Dime que me amas. P|m|18

GRAN BUENOS AIRES

★ ADROGUE - Argentino: Julia; Momento de decisión.
—Gran Adrogué: El hombre de la máscara de hierro; El último aventurero. Sab. Trasn

★ AVELLANEDA - Colonial: La Mary; La obertura; Crimen en el hotel alojamiento.
—Gral. Roca: Operación centella; 7 hombres y un destino; Los diamantes son eternos.
—Maipú: Boomerang; Dios mío, qué pecado.
—Mitre: El gran vengador; Extraño juego de tres
—San Martín: El animal; El soldado de la fortuna.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Dime que me amas; El espía sin rostro.

★ BERNAL. Monumental. La bella durmiente; La pandilla de Cupido motorizado. Hoy trasn.: Super decamerón Nº 3.

★ CASEROS - General Urquiza: Spray; Rollercar. Sáb. Trasn.
—Paramount: El bulín; La guerra de los sostenes.

★ CIUDADELA - Ciudadela: Confesiones de una azafata sueca; Socorro, me persigue una virgen; La orgía; Amantes fraternales.

★ EL PALOMAR - Helios: Patolandia nuclear; Los chiflados dan el golpe.

★ HAEDO - Gran Rex: Spray; El gran mentiroso.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: ¡Dios mío!; Viva Knievel. Hoy tras. Una mariposa en la noche.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: La guerra de las galaxias; Aguas azules, muerte blanca.

★ LA TABLADA - M. Güemes: Jesús de Nazareth.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: El hombre de la máscara de hierro; Esta loca, loca gente.
—Coliseo: Violación; Todo vale.
—Español: Fotógrafo de señoras; Hay que romper la rutina. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: Momento de decisión; Julia.

★ MORON - Morón: Kung Fú ataca a la mafi : La residencia macabra. Sáb. Trasn.
—Ocean: Spray: Un elefante con una trompa enorme. Sáb. Trasn.

★ QUILMES - Cervantes: Julia; Momento de decisión.
—Moderno: El puente sobre el río Kwai; Simbad y el ojo del tigre.
—Rivadavia: El gran vengador; Extraño juego de tres.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Boomerang; El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sáb. Trasn.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Spray; El gran mentiroso.
—Gran Plaza: Julia; Momento de decisión. Sáb. Trasn.
—Moreno: El gran vengador; Extraño juego de tres.

★ SAN MIGUEL - Mayo: La memoria del amor; La marquesa de O....
—San Miguel: Julia; Momento de decisión. Sáb. Trasn.

★ SANTOS LUGARES - Ocean: Dos Alegres aventureros; Bambino en Hong Kong. Sáb. Trasn.

★ VALENTIN ALSINA - Gran Alsina: Una mariposa en la noche; Desnuda en la arena. Sáb. Trasn.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Spray; El gran mentiroso.
—Sarmiento: Momento de decisión; Julia. Sáb. Trasn.

★ VIRREYES - Virreyes: Dos alegres aventureros; Rompepaga.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965 Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.

PAPELITOS: GOL DE LOS HINCHAS A LA FIFA

A part r de mañana todos aquellos que alcancen picos de felicidad, recibiendo con lluvias de papelitos a la selección argentina podrán acceder a las tribunas (o plateas) con diarios si lo consideran necesar.o. El señor presidente de la FIFA, Joao Havelange, admitió ayer ante CRONICA lo siguiente: **"Quizá no es muy higiénico que digamos, pero es pintoresco por demás. Por otra parte no molesta en absoluto al desarrollo del juego. No existen problemas"**. De modo que los hinchas que no pud eron lanzar al campo de juego papelillos (como se ha advertido), ya no han de ser reprimidos.

En otro orden de cosas, el señor Havelange ha declarado que el Mundial 78 fue hecho con sacrificios y merece desde todo punto de vista un 10. Luego exhibió a Billy y Susy, expresando: **"Estas dos mascotas tienen por finalidad acercar a los niños a la práctica del fútbol, dado que con ellos (los muñequitos) se confeccionarán historietas dirigidas al mundo infantil"**. Informó luego el titular de la FIFA que la nueva copa de la entidad simboliza al mundo con una pelota partida en la mitad y unida en su parte media. También se refirió a la copa "Fair Play" (juego limpio), expresando: **"Está en disputa en este mundial y será otorgada al equipo que de acuerdo con las reglas se haga acreedor al primer puesto. Debido a que la reglamentación es similar a la de la Jules Rimet quedará en poder de quien la gane tres veces"**. Finalmente describió: "Está hecha en oro 18 kilates con ojos de esmeralda". Para concluir: "Será entregada por el presidente general Videla, que a su vez dará otra para el juego limpio".

GRIPE EN ARGENTINA

• ¿Podrá Jugar Fillol?
• Hay Varios Afiebrados

Según trascendió durante el mediodía de hoy, algunos jugadores de la selección argentina presentaban cuadros gripales, los que, a decir por el doctor Oliva, no serían determinantes para impedir que los afectados dejaran de actuar mañana en el partido final ante Holanda.

En tal sentido, se supo que el arquero Ubaldo Matildo Fillol se encuentra atravesando un ligero estado gripal que en las últimas horas de ayer mostró el "pico" con una temperatura de 38 grados. Esta mañana la fiebre comenzó a bajar y no existirían inconvenientes para que integraran el elenco nacional.

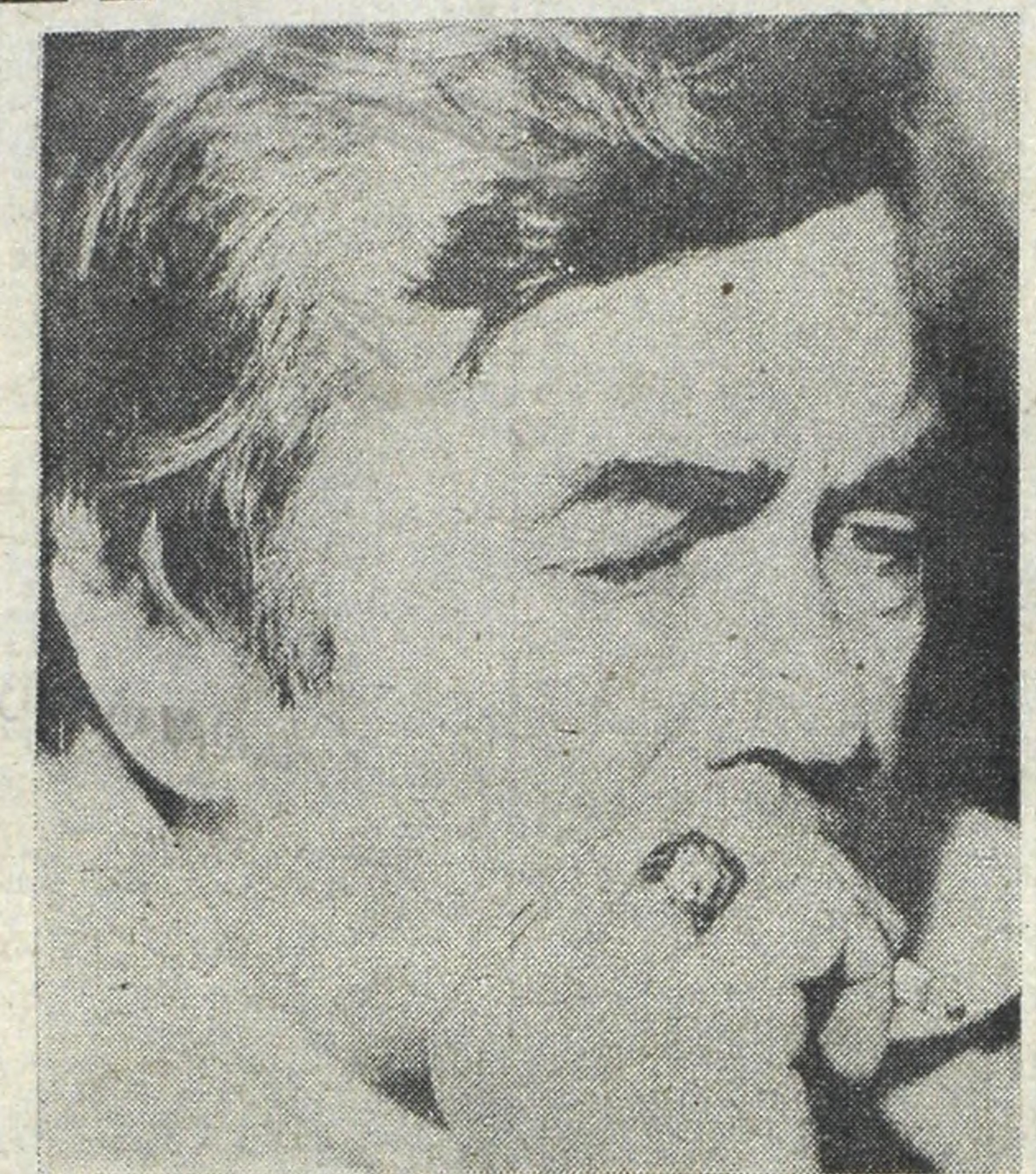
Cabe recordar que Fillol fue el ún.co argentino que luego del triunfo frente a Perú dejó rápidamente el campo de juego del estadio de Rosario Central debido a la baja temperatura reinante en la noche del pasado miércoles y a raíz que, después de cambiar su casaca con el peruano Oblitas quedó con su torso desnudo. Todo hace suponer que allí comenzó a incubarse el estado gripal.

No obstante, se dijo que Fillol estaba dispuesto a actuar "cueste lo que cueste", y que lo peor que podría pasarle era quedar fuera de este partido.

Por otra parte, Luis Galván, Olguín, Pasarella y Tarantini se encontraban este mediodía también con algunas líneas de fiebre pero estos estados eran de poco cuidado y no amenazaban la participación de los jugadores frente a Holanda.

Asimismo, se pudo conocer que el estado de ánimo de los afectados era inmejorable y que ninguno pensaba, ni remotamente, quedar al margen del cotejo de mañana. Al igual que Fillol, los tres defensores argentinos afirmaron que nada podía impedirles jugar frente a los holandeses y que si era necesario se expondrían a algunas complicaciones futuras antes que desertar del encuentro.

Como puede apreciarse, todos quieren estar presentes en esta gran final y el precio que deban pagar por ello poco interesa. Lo importante es brindar el aporte individual para que Argentina obtenga la tan deseada Copa del Mundo y regalarle al mundo el orgullo de saberse vencedores en esta justa deportiva.





...FUMANDO ESPERO A LA COPA QUE QUIERO

De un lado César Luis Menotti, del otro Ernst Happel lanzando humo al aire, mientras sus cerebros trabajan planeando cómo manejar a sus respectivos elementos. El "flaco" a los argentinos y el "Hitler" a los holandeses, para la gran contienda de mañana en River. Los dos se tienen confianza y también mucho respeto, porque en fútbol no se sabe lo que puede pasar. Nunca ganó un europeo un título mundial en América. Pero en cualquier momento se puede romper el hábito, dice Happel. Se espera un espectáculo "fuera de serie".

OFICIALMENTE, NO HAY ASUETO

Pasado mañana habrá clases en todos los establecimientos educativos, informó anoche, en un comunicado el Ministerio de Cultura y Educación. Expresa que cualquiera sea el resultado del partido final por la Copa Mundial de Fútbol, el día lunes los jóvenes **"deben dar el ejemplo volviendo a las aulas que funcionarán normalmente"**. Precisa finalmente, que **"los padres y el personal directivo y docente de todos los niveles velarán por el cumplimiento del orden y la disciplina en todos los establecimientos"**.

Por su parte el gobierno se sumó a la euforia popular que despertó el torneo Mundial 78 de fútbol, pero indirectamente negó que haya asueto.

Versiones que circularon insistentemente en las últimas horas habían señalado la posibilidad de un receso administrativo en todo el país para pasado mañana luego que la selección argentina dispute la final con Holanda. **"El éxito ha sido obtenido con el esfuerzo de todos los argentinos"** afirmó el parte gubernamental suministrado a la prensa casi simultáneamente con la noticia de que durante esa jornada habrá clase en todos los colegios de la República. En otro de los párrafos el comunicado dice que, **"con ese mismo espíritu entusiasta y victorioso los argentinos nos reintegramos al trabajo cotidiano, alentados por nuestra capacidad de emprender grandes obras"**.

FINAL PARA 600 MILLONES

Por lo menos 600 millones de personas verán mañana la transmisión televisada de la final Argentina - Holanda por el Campeonato Mundial de Fútbol, anunció hoy el alemán Horst Seifart, responsable de la cadena Eurovisión.

La gran novedad estará constituida por la primera recepción de un match final por la República Popular China y Sudáfrica, aunque se ignora en qué condiciones los chinos podrán captar las imágenes a causa de la debilidad de sus puestos receptores.

El partido será observado por los habitantes de 90 países, pero algunos como Japón, Malasia, Filipinas, así como Hong Kong, varios de Africa y ciertas repúblicas soviéticas lo difundirán en diferido.

Por otra parte, Seifart indicó que la calidad de las imágenes es excelente debido en especial al empleo de dos satélites de Estados Unidos fijados en órbita geoestacionaria, uno sobre Recife, Brasil, y otro al norte de la isla Mauricio, en el océano Indico.

♦ LA EUFORIA

Los festejos registrados en nuestro país por el undécimo Campeonato Mundial de Fútbol constituyen **"un fenómeno inédito hasta donde registra nuestra memoria histórica y hasta donde registra nuestra percepción personal"**, opinó el sociólogo Carlos Floria.

En declaraciones difundidas anoche por el Canal 13 de televisión, Floria sostuvo que, **"de alguna manera, esto ha integrado la familia en torno de un episodio al que no se le puede negar objetivamente una importancia inmediata relevante"**.

♦ ELOGIO

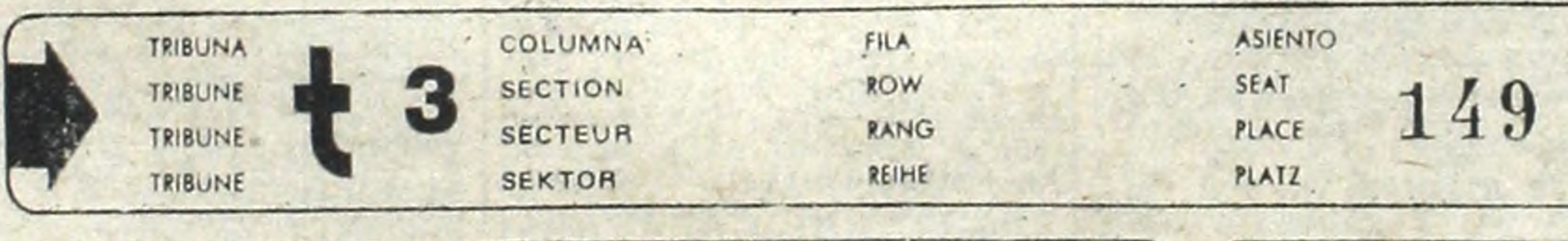
"Reflejaremos la realidad argentina en Arabia Saudita a través de los diarios, las radios y también la televisión en colores", manifestó el director de Informaciones de la Secretaría de la Juventud y el Deporte de Arabia Saudita y periodista Ali El Ali, quien se encuentra en el país para presenciar el campeonato mundial de fútbol.

Declaró, además, que **"tenía una imagen distorsionada del país"**, pero se encontró **"con una realidad totalmente distinta y un pueblo con una calidez humana y una cultura que son dignos de imitar"**.

♦ ENTel COMUNICA MAS

La Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel) informó que el tráfico internacional telefónico se incrementó a 30.000 minutos de comunicaciones al exterior, o sea, el equivalente a 20 días y 20 horas de comunicación continua, siendo la cifra normal del orden de 14.000 minutos.

Por otra parte, en radiodifusión se efectuaron durante la primera ronda 1.450 transmisiones. En televisión, la estación terrena de Balcarce —que integra la red Intelsat, formada por 102 naciones— efectuó transmisiones de TV color por un total de 16.300 minutos.











F

Tribuna Prensa

CREDENCIAL DE PERIODISTA VENDIDA EN 15 "PALOS"

El robo también tiene alcance mundial. Especialmente cuando se trata de entradas. Pero el descaro supera ese límite. Ayer, a las 18.30 en Florida y Lavalle un ingenuo hincha adquirió esta entrada —reservada a la Prensa— en 15 millones, a dos jovencitos (vestían campera y saco azul). Tratan de hallarlos.

LAS ENTRADAS

El empate es un "riesgo" calculado. Si Argentina y Holanda igualan mañana (lógicamente luego de disputar los 30 minutos suplementarios que marca el reglamento en caso de igualdad en los 90 de rigor), la mayoría del público saldrá corriendo en busca de las entradas para el encuentro del martes, que también se disputará a partir de las 15 horas en el estadio de River.

Muchos se preguntarán cómo en tan poco tiempo (17 horas) harán los simpatizantes para adquirir sus boletos. Pero el Banco de la Nación tiene todo previsto, quizás por aquello que el empate es un "riesgo" calculado.

En caso de igualdad, el lunes a partir de las 8 horas se pondrán en venta las entradas (populares y plateas) para el cotejo del martes. La mencionada entidad bancaria dispone de 70.624 boletos, a razón de no más de cuatro por person .

Las entradas se expenderán en el Hipódromo Argentino (ventanillas de avenida del Libertador y Dorrego y en el sector Paddock) y en las sucursales del Banco de la Nación en la ciudad de La Plata y en las localidades bonaerenses de Ramos Mejía, Monte Grande y San Fernando.

La entidad crediticia tiene previsto poner en venta en el hipódromo 30.124 plateas y 29.000 populares; en La Plata 1.500 plateas y 2.500 populares; y en el resto de las mencionadas localidades 1.000 plateas y 1.500 populares.